

Index de nos 100 cinéastes

Numéro 163, septembre 2013

100 cinéastes qui font le cinéma contemporain

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/70372ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

24/30 I/S

ISSN

0707-9389 (imprimé)

1923-5097 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2013). Index de nos 100 cinéastes. *24 images*, (163), 63–64.

INDEX DE NOS 100 CINÉASTES

Textes parus dans 24 *images* ou sur le site : www.revue24images.com

Paul Thomas Anderson

There Will Be Blood : n° 136, 2008, p. 60

n° 137, 2008, p. 58-59

Site 24 images, 13 janvier 2008

« L'Amérique monstrueuse de Paul Thomas Anderson » : n° 160, 2012, p. 53-55

The Master : Site 24 images, 27 août 2012

Wes Anderson

« Les bonheurs inventés de Wes Anderson » : n° 122, 2005, p. 40-41

« Wes Anderson : Vérités et mensonges » : n° 140, 2008, p. 26-27

Bottle Rocket : Site 24 images, 22 janvier 2009

Fantastic Mr. Fox : n° 147, 2010, p. 42-43

Moonrise Kingdom : n° 158, 2012, p. 66

Wang Bing

À l'ouest des rails : n° 119, 2004, p. 36-37

« Le documentaire comme dialogue »

(par Wang Bing) : n° 124, 2005, p. 24

« Les survivants de l'Histoire » (rétrospective) :

n° 149, 2010, p. 38

The Ditch : n° 150, 2010-2011, p. 56-57

Blu

Muto : Site 24 images, 27 mai 2008

Bertrand Bonello

Le Pornographe : n° 107-108, 2001, p. 60

ENTRETIEN : n° 109, 2002, p. 4-9

De la guerre : n° 138, 2008, p. 45

L'Apollonide: souvenirs de la maison close :

n° 153, 2011, p. 34

Patrick Bouchard

Les ramoneurs cérébraux : n° 115, 2003, p. 54

Patrick Bokanowski

Sur Patrick Bokanowski : n° 134, 2007, p. 18

Battements solaires : n° 139, 2008, p. 42

Leos Carax

Mauvais sang : n° 33, 1987, p. 57-58

Les amants du Pont-Neuf : n° 58, 1991, p. 4-6

ENTRETIEN : n° 60, p. 14 à 21

« La musique, à travers. Les mosaïques de

Leos Carax » : n° 67, 1993, p. 40-42

Pola X : n° 98-99, 1999, p. 80

Tokyo! : Site 24 images, 28 mai 2009

Holy Motors : n° 158, 2012, p. 51

Holy Motors : Site 24 images, 4 octobre 2012

n° 160, 2013, p. 14

Lucien Castaing-Taylor et Véréna Paravel

Leviathan : n° 159, 2012, p. 53

n° 160, 2012, p. 12

Site 24 images, 4 avril 2013

« Redécouvrir le réel » : n° 162, 2013, p. 26 à 28

Nuri Bilge Ceylan

Usak : n° 116-117, 2004, p. 61

Les climats : n° 128, 2006, p. 46

Rétrospective : Site 24 images, 25 avril 2007

Les trois singes : n° 138, 2008, p. 44

n° 142, 2009, p. 57

Il était une fois en Anatolie : n° 155, 2011, p. 48-49

Lee Chang-dong

Poetry : n° 148, 2010, p. 37

Site 24 images, 11 août 2011

Secret Sunshine et *Poetry* : n° 154, 2011, p. 47

Joel et Ethan Coen

Miller's Crossing : n° 53, 1991, p. 79

« Un peu d'ornithologie » : n° 56-57, 1991, p. 19

Barton Fink : n° 56-57, 1991, p. 20-21

The Hudsucker Proxy, n° 72, 1994, p. 54-55

Fargo : n° 82, 1996, p. 46-47

The Big Lebowski : n° 91, 1998, p. 40-41

The Man Who Wasn't There : n° 107-108, 2001, p. 62

No Country for Old Men : n° 135, 2007, p. 65

Site 24 images : 13 mars 2008

Burn After Reading : n° 139, 2008, p. 63

A Serious Man : n° 144, 2009, p. 55

True Grit : n° 151, 2011, p. 65

Pedro Costa

Ossos : n° 96, 1999, p. 55

Dans la chambre de Vanda : n° 110, 2002, p. 25

Où gît votre sourire enfoui? : n° 110, 2002, p. 26

« Colossale poésie » : n° 148, 2010, p. 50-51

« La trilogie de Fontainhas » : n° 153, 2011, p. 9-11

En avant, jeunesse! : Éditorial, n° 131, 2007, p. 5

Ne change rien : n° 143, 2009, p. 48

Denis Côté

Les états nordiques : n° 121, 2005, p. 56

ENTRETIEN : Michel Brault – Denis Côté, n° 121,

2005, p. 36 à 41

Nos vies privées : n° 134, 2007, p. 69

DVD 24 IMAGES, n° 144

n° 144, 2009, p. 29

Elle veut le chaos : n° 140, 2008, p. 53

Carcasses : n° 142, 2009, p. 55

« Que disent les images? » : n° 146, 2010, p. 11.

Sur le tournage de *Curling* (vidéo) :

Site 24 images, 4 février 2010

Curling : n° 149, 2010, p. 69

ENTRETIEN : n° 150, 2010, p. 30 à 35

Entrevue. « Ni conteur, ni citoyen, cinéaste » :

Site 24 images, 4 mai 2012

Bestiaire : n° 157, 2012, p. 42 et 43

David Cronenberg

Dead Ringers, n° 41, 1988, p. 74-75

DOSSIER Cronenberg + ENTRETIEN : n° 59, 1992,

p. 16 à 31

Naked Lunch : n° 59, 1992, p. 18-19

M. Butterfly : n° 71, 1994, p. 71

Crash : n° 83-84, 1996, p. 28-29

n° 90, 1998, p. 22-23

« Salut! Je m'appelle David Cronenberg et je visionne

Crash » : n° 91, 1998, p. 26-27

eXistenZ : n° 97, 1999, p. 50-51

Spider : n° 112-113, 2002, p. 37

A History of Violence : n° 123, 2005, p. 64

Eastern Promises : n° 134, 2007, p. 70

A Dangerous Method : n° 156, 2012, p. 62-63

Site 24 images, 12 janvier 2012

Cosmopolis : n° 158, 2012, p. 62-63

Site 24 images, 31 mai 2012

« Les parias » (à propos de *Naked Lunch*) : n° 162,

2013, p. 52

Luc et Jean-Pierre Dardenne

La promesse : n° 83-84, 1996, p. 38-39

ENTRETIEN : n° 93-94, 1998, p. 14 à 17

Rosetta : n° 98-99, 1999, p. 57

ENTRETIEN : n° 98-99, 1999, p. 52 à 56

Le fils : n° 112-113, 2002, p. 30

L'enfant : n° 123, septembre 2005, p. 46-47

Le silence de Lorna : n° 138, 2008, p. 42

Le gamin au vélo : n° 155, 2011 2012, p. 61

« Stratégie du rapport au réel » : n° 153, 2011, p. 35-36

Emmanuelle Demoris

Mafrouza : n° 157, 2012, p. 44-45

Claire Denis

Chocolat : n° 39-40, 1988, p. 22-23

S'en fout la mort : n° 53, 1991, p. 66

Nénette et Boni : n° 88-89, 1997, p. 85

Beau travail : n° 101, 2000, p. 42

Trouble Every Day : n° 107-108, 2001, p. 67

Rétrospective : n° 134, 2007, p. 4 et 5

35 rhums : n° 142, 2009, p. 58

White Material + ENTRETIEN (avec Agnès Godard) :

n° 157, 2012, p. 30 à 36

Xavier Dolan

J'ai tué ma mère : n° 143, 2009, p. 60

Site 24 images, 4 juin 2009

Les amours imaginaires : n° 148, septembre 2010, p. 63

Site 24 images, 10 juin 2010

Laurence Anyways : n° 158, septembre 2012, p. 64

n° 161, mars-avril 2013, p. 40

« Maman, tu t'habilles mal! » : Site 24 images,

31 mai 2012

Bruno Dumont

La vie de Jésus : n° 88-89, 1997, p. 41

n° 90, 1998, p. 48-49

L'humanité : n° 98-99, 2000, p. 80

n° 100, 2000, p. 51

« Le cinéma de Bruno Dumont » : n° 132, 2007, p. 6 à 8

Flandres : n° 132, 2007, p. 65

ENTRETIEN : n° 147, 2010, p. 52 à 59

Hors Satan : n° 154, 2011, p. 5

Victor Erice

Le songe de la lumière : n° 62-63, 1992, p. 50-51

Sur Victor Erice : n° 116-117, 2004, p. 30 à 32

« Il était une fois Ana... » : n° 147, 2010, p. 31

Harun Farocki

Sur Farocki : n° 158, 2012, p. 30

Dominic Gagnon

Big Kiss Goodnight et *Pieces and Love All to Hell* :

n° 159, 2012, p. 46

Pieces and Love All to Hell : n° 161, 2013, p. 41

ENTRETIEN : n° 162, 2013, p. 18 à 25

DVD 24 IMAGES *RIP in Pieces America*, n° 162, 2013

Denis Gheerbrant

« Du haut de son "sommets" le spectateur voit »

(par Gheerbrant) : n° 124, 2005, p. 21-22

ENTRETIEN : n° 152, 2011, p. 49-53

Jean-Luc Godard

Nouvelle Vague : n° 50-51, 1990, p. 58-59

« Poète en temps de détresse » : n° 59, 1992, p. 46-47

« L'homme orchestre » : n° 60, 1992, p. 34-35

Hélas pour moi : n° 71, 1994, p. 64

JLG/JLG : n° 78-79, 1995, p. 73

Histoire(s) du cinéma : n° 88-89, 1997, p. 54 à 57

n° 122, 2005, p. 4-5

For Ever Mozart : n° 88-89, 1997, p. 49 à 53

Éloge de l'amour : n° 107-108, 2001, p. 57

« Nul, mieux que Godard » : n° 112-113, 2002, p. 15-16

Notre musique : n° 118, 2004, p. 36-37

n° 119, 2004, p. 39

Film socialisme : n° 148, 2010, p. 42-43

n° 160, 2013, p. 15

À bout de souffle, 50 ans déjà : n° 148, 2010, p. 40-41

« Les images pensent » : Éditorial n° 156, 2012, p. 3

Philippe Grandrieux

Sombre : n° 101, 2000, p. 46

Un lac : n° 139, 2008, p. 46-47

DVD 24 IMAGES, n° 160

Texte n° 160, 2012, p. 42

Il se peut que la beauté ait renforcé notre résolution –

Masao Adachi : n° 154, 2011, p. 11

Rétrospective Grandrieux : n° 159, 2012, p. 40-41

ENTRETIEN avec Catherine Jacques, productrice

d' *Un lac* : n° 160, 2012, p. 43-46

White Epilepsy : n° 160, 2013, p. 17

James Gray

Little Odessa : n° 78-79, 1995, p. 7

The Yards : n° 103-104, 2000, p. 64

La trilogie de James Gray : n° 135, 2007, p. 52-53

We Own the Night : Site 24 images, 14 février 2008

Two Lovers : n° 138, 2008, p. 43

n° 142, 2009, p. 64

Site 24 images, 2 avril 2009

Alain Guiraudie

Ce vieux rêve qui bouge : n° 111, 2002, p. 16

ENTRETIEN : n° 111, 2002, p. 17 à 19

Le roi de l'évasion : n° 144, 2009, p. 44

L'inconnu du lac : Site 24 images, blogue Cannes

jour 4, 19 mai 2013

Patricio Guzman

Chili, la mémoire obstinée : n° 90, 1998, p. 51

Nostalgie de la lumière : n° 149, 2010, p. 41

Michael Haneke

Benny's Video : n° 65, 1993, p. 52-53

71 fragments d'une chronologie du hasard : n° 73-74,

Nicolas Klotz et Élisabeth Perceval

« Beaucoup d'idées noires, quelques raisons d'espérer » (par N. Klotz) : n° 122, 2005, p. 15 à 17
La blessure : n° 123, 2005, p. 65

La question humaine : n° 134, 2007, p. 36-37

Site 24 images, 16 octobre 2007

ENTRETIEN : n° 135, 2007, p. 38 à 46

Low Life : n° 154, 2011, p. 15

n° 157, 2012, p. 48 à 50

RENCONTRE : Site 24 images, 15 octobre 2011

« Le monde-mouvement » (par N. Klotz) : n° 158, 2012, p. 10 à 13

Hirokazu Kore-eda

Maboroshi : n° 88-89, 1997, p. 88

After Life : n° 101, 2000, p. 50

Nobody Knows : n° 122, 2005, p. 62

Still Walking : n° 144, 2009, p. 38

Site 24 images, 12 août 2010

ENTRETIEN : Site 24 images, 15 septembre 2011

Harmony Korine

Gummo : n° 92, 1998, p. 55

Mister Lonely : n° 138, 2008, p. 64

Umshini Wam : Site 24 images, 3 novembre 2011

The Fourth Dimension : Site 24 images, 22 novembre 2012

Spring Breakers : n° 162, 2013, p. 59-60

Site 24 images, 11 juillet 2013

Kyoshi Kurosawa

Charisma : n° 144, 2009, p. 16

Tôkyô Sonata : n° 144, 2009, p. 56

Chris Landreth

Ryan : n° 119, 2004, p. 41

Mike Leigh

Naked : n° 68-69, 1993, p. 63

Secrets and Lies : n° 83-84, 1996, p. 26-27

Career Girls : n° 90, 1998, p. 58

Topsy-Turvy : n° 101, 2000, p. 60-61

All or Nothing : n° 112-113, 2002, p. 50

Vera Drake : n° 120, 2004, p. 2

Another Year : n° 148, 2010, p. 28

Michèle Lemieux

Le grand ailleurs et le petit ici : n° 157, 2012, p. 46

n° 161, 2013, p. 43

Philippe Lesage

Ce cœur qui bat + ENTRETIEN : n° 151, 2011, p. 43-44

Site 24 images, 3 février 2011

Pourrons-nous vivre ensemble?

DVD 24 images. n° 158, 2012, p. 37

Sylvain L'Espérance

Les printemps incertains : n° 61, 1992, p. 77

Le temps qu'il fait : n° 88-89, 1997, p. 87

« Manifeste pour un cinéma engagé »

(par S. L'Espérance) : n° 101, 2000, p. 31

ENTRETIEN : n° 110, 2002, p. 38 à 41

La main invisible : n° 112-113, 2002, p. 73

« À la recherche d'un espace commun »

(par S. L'Espérance) : n° 124, 2005, p. 19

Un fleuve humain : n° 129, 2006, p. 58

Sur le rivage du monde : n° 161, 2013, p. 45

Site 24 images, 28 mars 2013

Ken Loach

Riff-Raff : n° 56-57, 1991, p. 32

Raining Stones : n° 68-69, 1993, p. 66-67

Land and Freedom : n° 78-79, 1995, p. 43

My Name Is Joe : n° 93-94, 1998, p. 46

Bread and Roses : n° 103-104, 2000, p. 60

Sweet Sixteen : n° 112-113, 2002, p. 33

Le vent se lève : n° 129, 2006, p. 37-38

It's a Free World : n° 137, 2008, p. 64

Site 24 images, 2 octobre 2008

Looking for Eric : n° 143, 2009, p. 44

Site 24 images, 9 septembre 2010

Irish Road : n° 148, 2010, p. 38

David Lynch

Wild at Heart : n° 50-51, 1990, p. 50-51

Twin Peaks : Fire Walk With Me : n° 62-63, 1992, p. 95

Lost Highway : n° 86, 1997, p. 43

The Straight Story : n° 98-99, 1999, p. 72

Mulholland Drive : n° 107-108, 2001, p. 58

« Lynchland, USA » : n° 127, 2006, p. 16-17

Inland Empire : n° 131, 2007, p. 61

Site 24 images, 3 mai 2007

Guy Maddin

The Heart of the World : n° 107-108, 2001, p. 95

The Saddest Music in the World : n° 116-117, 2004, p. 85

« Guy Maddin ou le (post)modernisme archaïque » :

n° 118, 2004, p. 5 à 7

Brand Upon the Brain! : Site 24 images, 27 août 2007

Dossier Maddin + ENTRETIEN + DVD 24 images :

n° 136, 2008, p. 8 à 25

My Winnipeg : Site 24 images, 23 octobre 2008

Dracula : Pages From a Virgin's Diary :

Site 24 images, 19 mars 2009

Keyhole : Site 24 images, 12 avril 2012

Terrence Malick

The Thin Red Line : n° 96, 1999, p. 42-43

« Les pastoraless iconoclastes » : n° 125, 2005, p. 8-9

The New World : n° 126, 2006, p. 53

« Revoir le Nouveau Monde » : n° 141, 2009, p. 34-35

« Une nature agissante » : n° 144, 2009, p. 17 à 19

The Tree of Life : n° 153, 2011, p. 67-68

n° 155, 2012, p. 58 à 60

To the Wonder : n° 162, 2013, p. 62-63

Peter Mettler

The Top of His Head : n° 49, 1990, p. 69

Gambling, Gods and LSD : n° 114, 2003, p. 50

Dossier : Mettler, n° 157, 2012, p. 4-29

Picture of Light : DVD 24 images, n° 157, 2012

The End of Time : n° 160, 2013, p. 60

ENTRETIEN (pour 24 images) :

vimeo.com/41048375

Steve McQueen

Hunger : n° 138, 2008, p. 46

Shame : n° 155, 2011, p. 55

Brillante Mendoza

Serbis : n° 138, 2008, p. 44

Lola : n° 149, 2010, p. 40

Site 24 images, 19 octobre 2010

Kinatatay : n° 144, 2009, p. 40

Tsai Ming-liang

Rebels of the Neon God : n° 70, 1993, p. 47

Vive l'amour : n° 78-79, 1995, p. 72

La rivière : n° 90, 1998, p. 40

The Hole : n° 93-94, 1998, p. 54

Et là-bas, quelle heure est-il? : n° 109, 2002, p. 55

I Don't Want to Sleep Alone : n° 130, 2006, p. 8

« Comment préserver son âme selon Tsai Ming-liang » : n° 155, 2012, p. 24 à 26

Visage : n° 155, 2012, p. 25

Avi Mograbi

Pour un seul de mes deux yeux : n° 125, 2005, p. 19

Nanni Moretti

Palombella rossa : n° 48, 1990, p. 68-69

« Deux ou trois choses que je sais du personnage » :

n° 68-69, 1993, p. 34-36

ENTRETIEN : n° 70, 1993, p. 28-36

Journal intime : n° 73-74, 1994, p. 37-41

n° 86, 1997, p. 7

Aprile : n° 93-94, 1998, p. 44-45

La chambre du fils : n° 107-108, 2001, p. 55

Rétrospective + *Le Caiman* : n° 131, 2007, p. 6-8

Habemus papam : n° 153, 2011, p. 40

n° 157, 2012, p. 40-41

Site 24 images, 3 mai 2012

Robert Morin

Requiem pour un beau sans-cœur : n° 62-63, 1992, p. 93

Windigo + ENTRETIEN : n° 75, 1994, p. 4 à 11

Quiconque meurt, meurt à douleur + ENTRETIEN :

n° 91, 1998, p. 28 à 31

Le voleur vit en enfer : n° 100, 2000, p. 30

Dossier Morin + ENTRETIEN : n° 102, 2000, p. 6 à 33

Le négé + ENTRETIEN : n° 114, 2003, p. 40 à 46

Petit Pow! Pow! Noël : n° 124, 2005, p. 46

Que Dieu bénisse l'Amérique : n° 126, 2006, p. 51

Papa à la chasse aux lagopèdes : n° 140, 2008, p. 55

Journal d'un coopérant : n° 146, 2010, p. 8

Bill Morrison

Sur Bill Morrison : n° 134, 2007, p. 21

The Miners' Hymns, Tributes – Pulse, Spark of Being :

n° 154, 2011, p. 16-17

Manoel de Oliveira

Mon cas : n° 37, 1988, p. 59

Les cannibales : n° 39-40, 1988, p. 14-15

Inquiétude : n° 93-94, 1998, p. 38-39

La cassette : n° 75, 1994, p. 44-45

Le Val Abraham : n° 71, 1994, p. 60-61

Le couvent : n° 78-79, 1995, p. 46

Voyage au début du monde : n° 88-89, 1997, p. 26-28

ENTRETIEN : n° 95, 1998, p. 22 à 28

La lettre : n° 98-99, 1999, p. 69

Je rentre à la maison : n° 107-108, 2001, p. 61

Le principe de l'incertitude : n° 112-113, 2002, p. 31

Belle toujours : n° 132, 2007, p. 67

Eccentricities of a Blond Hair Girl : n° 144, 2009, p. 39

L'étrange affaire Angelica : n° 148, 2010, p. 33

Rithy Panh

Les gens de la rizière : n° 73-74, 1994, p. 58

S21, la machine de mort khmère rouge

+ Rétrospective : n° 121, 2005, p. 6 à 8

Le papier ne peut pas envelopper la braise : n° 132,

2007, p. 49

Un barrage contre le Pacifique : n° 142, 2009, p. 63

Duch, le maître des forges de Penfer + ENTRETIEN :

n° 153, 2011, p. 58 à 65

Jafar Panahi

Le ballon blanc : n° 78-79, 1995, p. 53

Le cercle : n° 106, 2001, p. 53

Off Side : n° 132, 2007, p. 66

Claudio Piazenza

Scène de chasse aux sangliers : n° 134, 2007, p. 48

« Le conspirateur du cinéma » + ENTRETIEN :

n° 159, 2012, p. 18 à 21

Nicolas Philibert

Le pays des sourds : n° 67, 1993, p. 74-75

La moindre des choses : n° 88-89, 1997, p. 83

Être et avoir : n° 112-113, 2002, p. 39

Retour en Normandie : n° 134, 2007, p. 38

Kelly Reichardt

Wendy and Lucy : Site 24 images, 29 janvier 2009

Meek's Cutoff : n° 156, 2012, p. 64.

Alain Resnais

I Want to Go Home : n° 47, 1990, p. 74-75

Smoking/No Smoking : n° 72, 1994, p. 21-22

Site 24 images, 3 juin 2010

ENTRETIEN : n° 72, 1994, p. 14 à 20

On connaît la chanson : n° 91, 1998, p. 38-39

« Resnais connaît la musique » : n° 95, 1998, p. 35

Pas sur la bouche : n° 130, 2006, p. 47

Cœurs : n° 131, 2007, p. 63

Site 24 images, 2 février 2007

Nuit et brouillard : n° 122, 2005, p. 44

Les herbes folles : n° 143, 2009, p. 32

Visage : n° 155, 2012, p. 25

n° 147, 2010, p. 60-61

DOSSIER Resnais : n° 150, 2010, p. 4 à 26

Vous n'avez encore rien vu : n° 159, 2012, p. 32

Site 24 images, 18 octobre 2012

Carlos Reygadas

Japón : n° 112-113, 2002, p. 42

Japón et Batalla en el cielo : n° 128, 2006, p. 36-37

Lumière silencieuse : n° 137, 2008, p. 61

Post tenebras lux : n° 158, 2012, p. 49

n° 160, 2012, p. 50-52

Rosto

The Monster of Nix : n° 155, 2011, p. 62