

## Nos 10 films de 2013

Numéro 166, mars-avril 2014

50 ans après... *Le chat dans le sac* et *À tout prendre*

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/71192ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

24/30 I/S

ISSN

0707-9389 (imprimé)

1923-5097 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2014). Nos 10 films de 2013. *24 images*, (166), 52-53.

# Nos 10 films de 2013



## Apolline Caron-Ottavi

Par ordre alphabétique  
**A Field in England** de Ben Wheatley  
**The Act of Killing**  
 de Joshua Oppenheimer  
**Da Vinci (cm)** de Yuri Ancarani  
**La grande bellezza** de Paolo Sorrentino  
**Hoax\_Canular** de Dominic Gagnon

**L'inconnu du lac** d'Alain Guiraudie  
**Miss Zombie** de Sabu  
**Mud** de Jeff Nichols  
**Only God Forgives**  
 de Nicolas Winding Refn  
**Spring Breakers** de Harmony Korine



## Charles-André Coderre

**Autrement, la Molussia** de Nicolas Rey  
 (Neuf bobines 16 mm présentées dans un ordre différent à chaque représentation.)  
**Stray Dogs** de Tsai Ming-Liang  
**12 Years a Slave** de Steve McQueen  
**Ginza Strip** de Richard Tuohy  
 (Ce court métrage fait la démonstration de l'innovante technique du « Chromaflex ».  
 Un exemple : <http://vimeo.com/45007499>)  
**Intertidal** d'Alex MacKenzie (Projection / performance de 55 min réalisée avec des projecteurs 16 mm analytiques, permettant ainsi de modifier la vitesse d'image à la seconde en temps réel.)

**Only God Forgives**  
 de Nicolas Winding Refn  
**Inside Llewyn Davis** de Ethan et Joel Coen  
**Frankel Defects** (Programme regroupant 10 courts métrages en 16 mm provenant de différents laboratoires et collectifs de cinéma. Les films ont été présentés par leur commissaire, Kevin Rice, dans plusieurs villes nord-américaines et européennes durant l'année 2013.)  
**Spring Breakers** de Harmony Korine  
**A Home Inside** d'Anja Dornieden & Juan David Gonzalez Monroy (Projection / performance de 20 minutes, trois projecteurs 16 mm)



## Robert Daudelin

Par ordre alphabétique  
**A Touch of Sin** de Jia Zhang-ke  
**César doit mourir** de Paolo et Vittorio Taviani  
**E Agora? Lembra-me** de Joaquim Pinto  
**First Cousin Once Removed**  
 d'Alan Berliner

**Gare du Nord** de Claire Simon  
**Heli** d'Amat Escalante  
**Like Someone in Love**  
 d'Abbas Kiarostami  
**Mud** de Jeff Nichols  
**Nebraska** d'Alexander Payne  
**Une jeune fille** de Catherine Martin



## Julie de Lorimier

**Stray Dogs** de Tsai Ming-liang  
**'Til Madness Do Us Part** de Wang Bing  
**Amour** de Michael Haneke  
**A Touch of Sin** de Jia Zhang-ke  
**Spring Breakers** de Harmony Korine  
**Camille Claudel 1915** de Bruno Dumont  
**La jalousie** de Philippe Garrel

**L'inconnu du lac** d'Alain Guiraudie  
**Like Someone in Love**  
 d'Abbas Kiarostami  
**Our Sunhi** de Hong Sang-soo



## Bruno Dequen

**Drug War** de Johnnie To  
**E Agora? Lembra-me** de Joaquim Pinto  
**L'étrange couleur des larmes de ton corps** d'Hélène Cattet et Bruno Forzani  
**L'inconnu du lac** d'Alain Guiraudie  
**Let the Fire Burn** de Jason Osder

**Only God Forgives**  
 de Nicolas Winding Refn  
**Redemption (cm)** de Miguel Gomes  
**Spring Breakers** de Harmony Korine  
**The Wolf of Wall Street** de Martin Scorsese  
**Zero Dark Thirty** de Kathryn Bigelow



## Helen Faradji

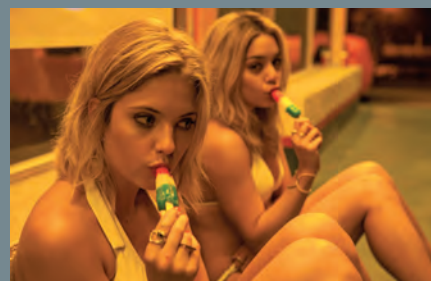
- Inside Llewyn Davis**  
de Joel et Ethan Coen
- Spring Breakers** de Harmony Korine
- La vie d'Adèle** d'Abdellatif Kechiche
- A Touch of Sin** de Jia Zhang-ke
- Leviathan** de Lucien Castaing-Taylor et Véréna Paravel

- L'inconnu du lac** d'Alain Guiraudie
- Only Lovers Left Alive**  
de Jim Jarmusch
- The Wolf of Wall Street**  
de Martin Scorsese
- All is Lost** de J. C. Chandor
- Je sens le beat qui monte en moi + Le Quepa sur la Vilni** (Deux courts métrages) de Yann Le Quellec

## Alexandre Fontaine Rousseau

1. **Spring Breakers** de Harmony Korine
2. **Histoire de ma mort** d'Albert Serra
3. **The Wolf of Wall Street** de Martin Scorsese
4. **L'étrange couleur des larmes de ton corps** d'Hélène Cattet et Bruno Forzani

5. **Only God Forgives** de Nicolas Winding Refn
6. **La danse de la réalité** d'Alejandro Jodorowsky
7. **A Field In England** de Ben Wheatley
8. **La jalousie** de Philippe Garrel
9. **The World's End** d'Edgar Wright
10. **Berberian Sound Studio** de Peter Strickland



9 mentions

## Philippe Gajan

- A Touch of Sin** de Jia Zhang-ke  
**Fort McMoney** de David Dufresne (documentaire web interactif)  
**L'inconnu du lac** d'Alain Guiraudie  
**La grande bellezza** de Paolo Sorrentino

- Michael Kolhaas** d'Arnaud des Pallières  
**Mille soleils (mm)** de Mati Diop  
**Only Lovers Left Alive** de Jim Jarmusch  
**Shirley** de Gustav Deutsch  
**Spring Breakers** de Harmony Korine  
**Zero Dark Thirty** de Kathryn Bigelow



8 mentions

## Gérard Grugeau

- A Touch of Sin** de Jia Zhang-ke  
**Norte, la fin de l'histoire** de Lav Diaz  
**L'inconnu du lac** d'Alain Guiraudie  
**Heli** d'Amat Escalante  
**Spring Breakers** de Harmony Korine

- Tel père, tel fils** de Hirokazu Kore-eda  
**Le météore** de François Delisle  
**Frances Ha** de Noah Baumbach  
**Vic + Flo ont vu un ours** de Denis Côté  
**Les rencontres d'après minuit** de Yann Gonzales

## Jacques Kermabon

- A Touch of Sin** de Jia Zhang-ke  
**La vie d'Adèle** d'Abdellatif Kechiche  
*Puis par ordre alphabétique*  
**Django Unchained** de Quentin Tarantino  
**The Grandmaster** de Wong Kar-wai

- L'image manquante** de Rithy Panh  
**L'inconnu du lac** d'Alain Guiraudie  
**La jalousie** de Philippe Garrel  
**Mille soleils** de Mati Diop  
**Our Sunhi** de Hong Sang-soo  
**'Til Madness Do Us Apart** de Wang Bing



8 mentions

## Marie-Claude Loiseau

- Norte, la fin de l'histoire** de Lav Diaz  
**'Til Madness do us Part** de Wang Bing  
**Stray Dogs** de Tsai Ming-liang  
**La jalousie** de Philippe Garrel  
**Moondial** d'Aldo Tambellini (Projection / performance)

- Ashes** d'Apichatpong Weerasethakul (Disponible gratuitement sur MUBI: [mubi.com/films/ashes](http://mubi.com/films/ashes))  
**Hoax\_Canular** de Dominic Gagnon  
**A Spell to Ward off the Darkness** de Ben Rivers et Ben Russell  
**Une jeune fille** de Catherine Martin  
**Sleepless Nights Stories** de Jonas Mekas



## Gilles Marsolais

1. **La vie d'Adèle** d'Abdellatif Kechiche
2. **12 Years a Slave** de Steve McQueen
3. **A Touch of Sin** de Jia Zhang-ke
4. **'Til Madness Do Us Part** de Wang Bing
5. **The Wolf of Wall Street** de Martin Scorsese

6. **The Act of Killing** de Joshua Oppenheimer
7. **L'image manquante** de Rithy Panh
8. **Nebraska** d'Alexander Payne
9. **Inside Llewyn Davis** d'Ethan et Joel Coen
10. **Captain Phillips** de Paul Greengrass

## André Roy

- Par ordre alphabétique*  
**A Touch of Sin** de Jia Zhang-ke  
**Die Andere Heimat** d'Edgar Reitz  
**L'inconnu du lac** d'Alain Guiraudie  
**Inside Llewyn Davis** de Joel et Ethan Coen

- La jalousie** de Philippe Garrel  
**Tel père tel fils** de Hirokazu Kore-eda  
**Michael Kholhass** d'Arnaud des Pallières  
**Mud** de Jeff Nichols  
**Spring Breakers** de Harmony Korine  
**Stray Dogs** de Tsai Ming-liang

