

Inter
Art actuel



S.V.d.S **Virus de survie**

Mathieu Beauséjour

Numéro 61, hiver 1995

Territoires nomades : pour la libre circulation des corps
Nomad Territories: For Free Circulation of the Bodies

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/46602ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions Intervention

ISSN

0825-8708 (imprimé)

1923-2764 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Beauséjour, M. (1995). S.V.d.S : virus de survie. *Inter*, (61), 20–21.

Depuis 1991 se propage une œuvre nomade qui s'érige comme un monument aux portés disparus. Dans une perspective de sculpture sociale, la propagation prend un sens épidémique. Ici l'art du déficit, ici l'art financier, ici l'art/gent de poche : le dollart.

Mathieu BEAUSÉJOUR S.V.d.S. VIRUS DE

L'action est quotidienne, l'artiste devient facteur d'art et façonne une sculpture monumentale dont les ramifications peuvent s'étendre à toutes les couches de la société (tout dépendant du lieu de propagation). Le billet contaminé par l'art sera échangé contre un bien ou un service selon les besoins du moment. De nouveaux billets S.V.d.S. sont remis en circulation tous les jours, ce qui entraîne un allongement journalier de la liste des numéros de série affectés.

Transmettre par le verbe

Survival Virus de Survie.

Virus parce que la contamination d'un billet de banque appelle à sa mort éventuelle : les billets endomagés sont retirés de la circulation par les institutions bancaires.

de Survie parce que tous les billets sont systématiquement répertoriés et compilés selon leurs genres, ce qui annonce la survivance du billet dans un cadre conceptuel.

Le tampon est toujours apposé au verso du billet pour mieux se dissimuler et parce qu'on y retrouve un tableau (élément Art officiel). Bi-dimensionalisme recto/verso.

Survival Virus de Survie pour le bi-linguisme du billet de banque canadien. Bi-dimennationalisme.

Disséminer à travers le réseau Rectanguliste

S'il est une forme qui régit les échanges directs de biens et services, c'est bien celle du billet de banque.

J'entends par forme autant la façon de faire que la forme première requise pour la survivance, la forme nomade qui, de poche en caisse enregistreuse puis en banque, se meut : Bi-dimensionalisme achat/vente.

Le Rectangulisme ne repose que sur les dimensions des billets de banque et leur ratio ((R) valeur proportionnelle).

Cette forme est rectangulaire mondialement ce qui en fait une proposition mathématico-géo-économique. Les mensurations des billets de banque étant changeantes de pays en pays, le Rectangulisme est un principe mutagène qui, à l'intérieur d'un même pays, peut varier plusieurs fois (ex : la France).

L'espace Rectanguliste (le billet de banque) comme espace commun au sein d'un même État et déterminant notre rapport à l'autre.

Le Rectangulisme est pour S.V.d.S. la loi du médium.

Stratégie pour infiltrer le système.

Atteindre par l'action.

S.V.d.S. — *Survival Virus de Survie*, étampe sa présence sur les billets de la Banque du Canada. Les numéros de série des billets contaminés sont répertoriés dans un journal puis compilés dans une banque informatique avant d'être remis en circulation.

Infection à la réflexion

Les traces capturées (numéros de série) représentent la personnalité (l'ADN) de chacun des billets contaminés. Le facteur d'art transforme cette mémoire en objet et/ou en acte d'art. Ce qui revient au principe fondamental du virus, soit un organisme se reproduisant à même son seul matériel génétique.

Polymétaphores de systèmes viraux tels le VIH/Sida, les virus informatiques ou l'argent lui-même : virus mondial de recherche de bonheur (sic). Il faut agir, s'infiltrer, contaminer les systèmes par l'art. Partout, tous les jours, sans arrêt s'inscrire avec ou sans moyens.

Virus anti-virus S.V.d.S. s'injecte dans le quotidien pour transmettre le savoir-survivre.

S.V.d.S. Dans le sang de la nation.

SURVIE



Le Rectangulisme canadien

$L = 152\text{mm}/l = 69\text{mm} = 2,20289$ (valeur proportionnelle ou Ratio (R)).

Le rectangulisme à travers le monde (quelques exemples)

$121\text{mm}/69\text{mm} = 1,75362$ (R) — Italie

$122\text{mm}/62\text{mm} = 1,96774$ (R) — Haïti

$109\text{mm}/62\text{mm} = 1,75806$ (R) — Croatie

$138\text{mm}/63\text{mm} = 2,19048$ (R) — Pologne

$141\text{mm}/70\text{mm} = 2,01429$ (R) — Cuba

$111\text{mm}/58\text{mm} = 1,91379$ (R) — Belgique

$115\text{mm}/58\text{mm} = 1,98276$ (R) — Ukraine

$120\text{mm}/61\text{mm} = 1,96721$ (R) — CCCP

$144\text{mm}/79\text{mm} = 1,82278$ (R) — Yougoslavie

$82\text{mm}/42\text{mm} = 1,95238$ (R) — Chine

$164\text{mm}/72\text{mm} = 1,91379$ (R) — Hongrie

$139\text{mm}/67\text{mm} = 2,07463$ (R) — Canadian Tire

