

PUT/PUT

Joël HUBAUT

Je voudrais pouvoir reniffler à 300 m.
je voudrais sentir les cailloux, le fer, l'eau
je voudrais une truffe et un museau et une trompe et un groin
je voudrais greffer à mes narines 56 tuyaux
je voudrais des antennes et des mandibules
je voudrais un nez parabolique au bout d'une perche
un nez-nez avec vachement de pression
un nez Dior-Channel-Y. Saint-Laurent-Paloma Picasso
un nez Pinocchio, un nez d'belette et d'cochon, un nez à trois trous
je voudrais un nez-braguette, un nez-revolver, un nez-moto, un Nefertiti
je voudrais être un poulpe excité, un ouistiti, une tarentule
je voudrais pétrir, palper, toucher, effleurer
je voudrais être Shiva pour tripoter avec mes 9 mains
je voudrais caresser, frotter et tâter avec mes oreilles, mes pieds, mes orteils éclatés
des orteils arborescents et exponentiels et des doigts pour faire des nœuds et des rosettes
des doigts palmés, des doigts comme des ailes pour m'agripper et pour voler et pour nager
je voudrais voir la nuit, je voudrais voir à 360 degrés avec la bouche, avec les jambes
je voudrais voir que je vois avec les mains, avec les pieds, avec le nez, avec les fesses
je voudrais des yeux partout sur le ventre, des yeux derrière, des yeux devant comme des phares
je voudrais des grappes d'œils pour ne rien louper
je voudrais zoomer pour compter les acariens sous la moquette
et j'aimerais vraiment un œil dans le trou du cul
mais je voudrais voir aussi derrière les murs
je voudrais traverser les parois en scrutant comme un rapace
je voudrais des pupilles-laser pour observer à l'infini
je voudrais voir avec mes genoux, avec mon anus, avec mes talons, avec mes gencives
je voudrais des yeux au fond de la bouche, des yeux dans le pancréas et dans les intestins
je voudrais des yeux multiblock, des yeux-console, des yeux-télécommandes
je voudrais des yeux versatiles au bout des ongles
je voudrais périscooper, camératiser, pixeliser, virtualiser
je voudrais voir et entendre les étoiles, je voudrais entendre la terre qui tourne et la lune
je voudrais entendre les poissons au fond des lacs
je voudrais entendre le cri des plantes vertes et l'herbe qui pousse
je voudrais entendre les parpaings des maisons, les livres fermés, les collines
je voudrais écouter les racines de l'arbre, je voudrais écouter le cerveau et la cervelle
et la table de la cuisine et l'armoire et les chaises
je voudrais écouter les cadavres des cimetières
je voudrais des oreilles ultra-extensibles, je voudrais des oreilles hyper-élastiques
je voudrais être le lapin, l'oiseau, la fourmi, l'éléphant, le mulet, la baleine
je voudrais ramper comme un serpent
je voudrais être un mille-pattes, un ténia, une tortue Ninja
je voudrais des relations avec les morts, je voudrais téléphoner dans le passé
je voudrais être une bande magnétique qui remonte le temps
je voudrais me transformer comme les têtards et les chenilles
je voudrais être une mouche, un putain d'essaim d'mouches
je voudrais être un pullulement dans le futur, même un virus, même une amibe
et je voudrais manger, mastiquer, aspirer, avaler le vide et je voudrais lécher et goûter
les codes-barres comme on goûte un confit de pintade caramélisé