

Vert de mousse

Frank Vilain

Numéro 154, hiver 2019

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/90730ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les écrits de l'Académie des lettres du Québec

ISSN

1200-7935 (imprimé)

2371-3445 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Vilain, F. (2019). Vert de mousse. *Les écrits*, (154), 117–121.

VERT DE MOUSSE

1.

pierres-vert-mousse
: éclat

lenteur-flash
en toi

sur la route bitumée, entre deux villages ; couper moteur ; ouvrir
la porte ; faire rentrer ce qui frappe

(auto-stop)

4.

Les mots fouillent un touché sauvage détache des lettres gobent une
fraîcheur sur la langue empierrée ta chambre se délave sans raison
cette proximité d'air sur la voix ton corps baigne dans un verre d'eau
de tête à diluer ton nom

(coulant de source)

5.

Mots sans phrase, trait vif dans ta chair, geste de pinceau, ta chambre
devenue toile vibre : – vent !

Tu aspiras d'un jet un monde réduit couleur, choses et lignes vont par
un œil où la voix avale « vert de mousse » qui n'est plus mousse et qui
s'épanche en toi

(unisson)

8.

trait unique
coulée de toi

verdure tactile
tu es ou

baignes

dans ce qui dure
trace et passe

temps sans durée,
comme replié,
condensé,
s'étirant

dans le corps,
muscle de la couleur,
ce tirant s'écoulant

dans la chambre pigmentée
on, y demeure
tache

(lit de l'œil)

9.

qui t'absorbe et te centre, tête au ventre

qui te fait ligne de fuite, pulsion de la couleur

qui t'élance d'ignorance, corps libéré de
comprendre

qui te caresse, comme une femme, la nuit, dans
l'oubli du jour

: fraîcheur nue
rêvée songée
palpée

la voix dans le tracé du vert te signe de l'énigme, les mots tournent
dans la couleur la langue ne fixe rien suit se coule s'imprègne du coulant:
trou de mémoire vive

dans la chambre
sans motif

dehors-dedans
vent-sang

vibrent

autrement

(souffle)

11.

Et;

revenir faire
sortir rétablir

les mots à tête pensante
tombent

comme pluie soudaine
couleur diluée
étiquetée

cadre sur la
voix

le corps expire
ce qui rentre
dans l'ordre

: vert
: vert de mousse
: cette petite mousse
: là, entre les pierres

tu es passé dans le regard.

L'œil n'est plus ce buveur du coulant. Nature et toi, de nouveau, côte à côte, dresse l'habitude des vieux couples. L'enfance éloigne son trait dans le cercle balisé des phrases. Pigment passé motif passé image dans le langage, l'usage des jours construits.

Et entendre: «9 h05, la poste, vite, faire vite, route à faire.»

(repentir)

12.

Mais :

dans la chambre tapissée
reste ce qui est passé

mémoire vive
dans la
trace

ce souvenir d'une force
du bout des langues

point s'étirant

dans les racines de l'œil
coulant de la
couleur

vert et corps
vibrant

et dire, se dire, au fil des routes à faire, oui, oui, c'était bien un brin
de mousse entre les pierres, cette frappe de vert sur fin d'hiver !

(noyau dur)
