

Info Flash

Numéro 75, janvier 1994

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/42176ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions l'Interligne

ISSN

0227-227X (imprimé)

1923-2381 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1994). Info Flash. *Liaison*, (75), 46–47.

Le photographe **André Pilon** a plus d'une lentille à son appareil; il s'intéresse, entre autres, au monde des ordinateurs et se porte au secours de ceux et celles qui utilisent des logiciels de marque IBM ou Macintosh. Le mardi soir, à 20 h 30, il anime l'émission *Secours informatique*, à la Chaîne de TVOntario. Il explore, en compagnie d'un invité, l'univers des logiciels d'application en français et propose des trucs ou des raccourcis qui ne se retrouvent pas toujours dans les manuels. On peut communiquer 24 heures sur 24 avec *Secours informatique* en composant 1-800-567-4199.

Marie-Andrée Michaud NEUF MOIS À L'ONF

Recherchiste, animatrice, annonceuse, réalisatrice, critique culturelle, **Marie-Andrée Michaud** arrive au Centre ontarien de l'Office national du film avec toutes ces expériences pour agir en tant qu'agente de promotion dans les régions du centre et du sud-ouest de la province. La nouvelle titulaire occupera cette fonction jusqu'en octobre 1994, en remplacement de **Michel Lozier** qui étudie à l'étranger. Mme Michaud sera responsable de la mise en marché des films francophones réalisés en Ontario sous l'égide de la productrice **Mikale-Andrée Joly**. Elle représentera aussi l'ONF auprès des médias, des groupes culturels et des organismes éducatifs. Renseignements : (416) 973-2225.



MARIE-ANDRÉE MICHAUD
Photo : V. Tony Hauser

Zoom 1994 COMMENT PRÉPARER SON DOCUMENTAIRE

L'Office national du film, la Société Radio-Canada et la section de langue française du Conseil de l'éducation de Sudbury se sont associés pour offrir une série d'ateliers aux élèves des écoles publiques afin de mieux les préparer à produire un vidéo documentaire et à participer au prochain concours *Zoom 1994*. Coordonnés par **Louis Tanguay**, ces ateliers ont été animés par la cinéaste **Marie Cadieux** (ONF) et le réalisateur **Raynald Daoust** (SRC). On y a traité du développement d'un scénario, du plan de tournage et des techniques de montage. C'est le 20 avril, au Grand Théâtre de Sudbury, que seront proclamés les gagnants du concours *Zoom 1994*, dont le thème est «ce qui me tient à cœur».

Gilles LeVasseur REMPORTE LE PRIX SÉRAPHIN-MARION

Auteur de *La situation juridique du français en Ontario* (Presses de l'Université d'Ottawa), **Gilles LeVasseur**, a remporté le Prix Séraphin-Marion 1993, décerné par la Fondation Langelier de la Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal. Créé en 1984, ce prix est remis à une personnalité qui s'illustre dans la communauté francophone hors Québec. Le récipiendaire est un militant franco-ontarien d'Ottawa qui s'est spécialisé en administration ainsi qu'en droit international et constitutionnel. Toutes nos félicitations !

Statistiques À L'APPUI

En 1990-1991, les gouvernements fédéral, provincial et municipaux ont consacré 2,2 milliards de dollars à la culture en Ontario. Ces fonds se répartissent comme suit : 1,1 milliard ou 48 % du fédéral, environ 600 millions ou 27 % du provincial et quelque 560 millions ou 25 % des municipalités. La contribution aux dépenses culturelles par habitant était de 107,69 \$ au niveau fédéral (ce qui place l'Ontario au sixième rang pour l'ensemble du Canada), de 60,93 \$ au niveau provincial (ce qui place l'Ontario au dixième rang) et de 56,74 \$ au niveau municipal (ce qui place la province au septième rang). Globalement, environ 33 % des dépenses culturelles effectuées en Ontario ont été allouées à la radiotélévision; 28 % aux bibliothèques, 18 % au domaine du patrimoine, 6 % aux arts, 5 % aux industries culturelles et 10 % à d'autres domaines.

Cris de femme AU MIFO

Dans le cadre d'un super-bénéfice organisé par le Réseau socio-action des femmes francophones, l'Association des auteurs et auteurs de l'Ontario français présente un mini-récital poétique intitulé «Cris de femme» Liront des textes **Jacqueline Beaugé-Rosier**, **Rita Coulombe-Habel**, **Jocelyne Fortin** et **Andrée Christensen**. Un rendez-vous le 5 mars, de 20 h 30 à 21 h 3, au Centre culturel MIFO, 6600, boulevard Carrière, Orléans.

L'Ordre des francophones d'Amérique

À TROIS ARTISTES

Le 29 octobre 1993, lors d'une cérémonie à Québec le Conseil de la langue française a remis les insignes de l'Ordre des francophones d'Amérique à neuf personnalités, dont trois artistes hors Québec. Il s'agit du poète et cinéaste acadien **Herménégilde Chiasson**, du folkloriste et ethnologue franco-ontarien **Germain Lemieux**, ainsi que du chanteur franco-manitobain **Daniel Lavoie**. On a ainsi reconnu leur contribution au maintien et au développement de la vie française en Amérique et ailleurs dans le monde. Félicitations !

Concours SRC RADIO-DRAMATIQUE

La Société Radio-Canada sollicite des manuscrits inédits pour son XXII^e Concours d'œuvres dramatiques radiophoniques. Des prix variant entre 2 500 et 1 000 \$ sont offerts, en plus du cachet de diffusion sur les ondes de la Radio FM. Formulaires et règlements sont disponibles dans les bureaux de Radio-Canada. La date limite pour s'inscrire a été fixée au 1^{er} mars 1994.

Nuit sur l'étang + LA BRUNANTE SRC

C'est le 5 mars, toujours à Sudbury, que se tiendra la Nuit sur l'étang, jumelée cette année au nouveau concours *La Brunante* que Radio-Canada parraine à l'intention des groupes musicaux de l'Ontario français.

Salon du livre de Toronto

PRIX LITTÉRAIRES

Le premier Salon du livre de Toronto a créé son propre prix, doté d'une bourse de 3 000 \$ offerte par le gouvernement du Québec, et c'est le romancier **Daniel Poliquin**, d'Ottawa, qui l'a mérité. La Société des écrivains de Toronto, qui avait organisé un concours littéraire, a profité du salon pour proclamer plusieurs gagnantes. Le Prix CJBC est allé à deux auteures d'Ottawa, soit **Nancy Vickers** dans la catégorie Prose et **Andrée Lacelle** dans la catégorie Poésie. Le Prix Alliance acadienne a été attribué à **Pierre Lorranger**, également d'Ottawa. Le premier prix de la Société des écrivains de Toronto a été remis à **Lucie Brunet**, de Vanier, alors que d'autres prix ont récompensé **Jacqueline Beaugé-Rosier**, d'Ottawa, ainsi que **Nathalie Stephens** et **Gisèle Dominique**, toutes deux de Toronto. Félicitations !

Colette Jacques ÇA TOURNE ET VITE

Les œuvres récentes de **Colette Jacques**, artiste multidisciplinaire de Larder Lake, font le tour de la province... ou presque. Les centres culturels de Rockland et d'Orléans les ont accueillies au cours de l'automne et elles seront en montre au Centre culturel La Ronde (La Galeruche), du 3 au 29 janvier, puis au Musée de Timmins, du 3 au 20 février. L'exposition se poursuivra à la Galerie du Nouvel-Ontario (Sudbury), en mars.

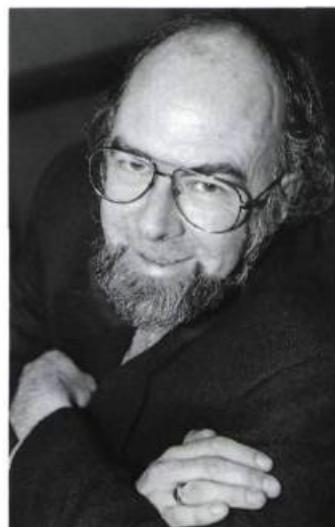
François Paré

PRIX LITTÉRAIRE
DU GOUVERNEUR
GÉNÉRAL

C'est **François Paré**, professeur à l'Université de Guelph et ancien membre du comité de rédaction de la revue *Liaison*, qui a remporté le prestigieux prix littéraire du Gouverneur général, dans la catégorie «essai», pour son analyse intitulée **Les Littératures de l'exigüité**, parue aux Éditions du Nordir. Il y fait la défense et l'illustration des littératures qui résistent à l'engloutissement, que ces littératures soient minoritaires, coloniales, insulaires ou nationales. Son essai, qu'on a qualifié de «pur joyau de critique littéraire», a aussi mérité le prix du Signet d'or, dans la catégorie des ouvrages publiés à l'extérieur du Québec. Nos plus sincères félicitations à François Paré qui nous a livré un ouvrage sobre d'une grande rigueur.

À noter que le Prix du Gouverneur général dans la catégorie «romans et nouvelles» a été attribué à l'Albertaine Nancy Huston, pour **Cantique des plaines**, ouvrage d'abord écrit en anglais, puis réécrit (et non traduit) en français. L'auteure vit maintenant à Paris. D'autre part, la Franco-Ontarienne **Dominique Demers** et l'Acadien **Serge-Patrice Thibault** étaient également en lice pour un Prix du Gouverneur général, respectivement dans les catégories «littérature de jeunesse» et «poésie».

Info
FLASH



FRANÇOIS PARÉ
Photo : Étienne Morin, *Le Droit*