

Neuf extraits de chansons

Marcel Aymar

Numéro 84, novembre 1995

Neuf oeuvres sur le thème « numéro 9 »

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/42046ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions l'Interligne

ISSN

0227-227X (imprimé)

1923-2381 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Aymar, M. (1995). Neuf extraits de chansons. *Liaison*, (84), 20–20.

NEUF EXTRAITS DE CHANSONS

Le jour se lève
et je vois ton visage
disparaître dans la poussière
de nos voyages.
Errant.
Je prends une marche
sur le bord de la côte
Je m'embourre les pieds dans le sable
et j'attends que la mer monte.
Mais le badjeulement du beurgot de brume
et l'étoile du Nord
sont toujours là pour me guider.
J'ai la force, la folie et le temps
J'ai l'amour d'une famille
et de bons amis.
Flying with the ghosts of time
like a hawk
in a big Texas sky.
Sur une couchine dans la grande arbe
Au bout du quai
sans nos hardes.
Charlie Chaplin
dans les bras de Piaf.
C'est fou et c'est beau
C'est nous deux
Le diable au cœur
et l'océan dans nos yeux.

Marcel Aymar