

## Liberté

## À suivre...

---

Douze nouvelles  
Volume 21, numéro 3, mai-juin 1979

URI : [id.erudit.org/iderudit/60184ac](https://id.erudit.org/iderudit/60184ac)

[Aller au sommaire du numéro](#)

---

Éditeur(s)

Collectif Liberté

ISSN 0024-2020 (imprimé)  
1923-0915 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

---

Citer cet article

(1979). À suivre.... *Liberté*, 21(3), 123-128.

---

Tous droits réservés © Collectif Liberté, 1979

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne. [<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>]

---



Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche. [www.erudit.org](http://www.erudit.org)

## à suivre . . . . .

---

### QUESTIONNAIRE de Nadine :

1) « Les vraies noblesses ne sont pas toujours créées par les rois ou les empereurs, elles descendent quelquefois du ciel et sont choisies par Dieu. Il y a de ces fronts illuminés où semblent voltiger des rayons d'aurore et d'avenir, et qui présagent la naissance d'une race nouvelle. Il y a de ces yeux profonds qui regardent au-delà de notre horizon rétréci ; il y a de ces coeurs ardents et forts qui résonnent sous les doigts de Dieu comme des claviers mystérieux ! Ces âmes d'élite sont nées pour souffrir, mais aussi pour racheter ; c'est à elles que le monde doit ses grandeurs et ses allégresses ; ce sont elles qui sauvent les nations et qui leur donnent naissance ! Messieurs, les pères de la nationalité canadienne-française ont été de ces élus de la Providence ! (...) Comme le prophète Ezéchiel, ils ont un jour senti l'esprit de Dieu qui les soulevait et les emportait de la terre de France vers les exilés des bords du Saint-Laurent ! »

- a) Qui a dit ça ?
- b) Quand :
  - 1) un 24 avril ?
  - 2) un 24 mai ?
  - 3) un 24 juin ?
- c) A-t-il un lien quelconque avec Roger Doucet ?
- d) Le passage s'applique-t-il à Claude Ryan ?
- e) Est-ce dit ironiquement ?
- f) Aimes-tu les caramels mous ?

2) « Les lits jumeaux sont le remède breveté de l'insomnie à deux. »

- a) Cette phrase est-elle :
- 1) tirée de *Fumées* (Montréal, s.éd., s.d., p. 50) ou non ?
  - 2) la conclusion du rapport de la commission Pépin-Robarts ?
- b) L'auteur est-elle :
- 1) un homme ?
  - 2) une femme ?
- c) Allô, maman !
- 3) « Je me suis toujours demandé comment un petit bébé qui buvait du lait blanc pouvait faire des selles vertes. »
- a) Est-ce de Geneviève de la Tour Fondue Smith ou de Françoise Gaudet-Smet ?
  - b) Avez-vous écouté l'émission *Propos et confidences* du 1er mai 1979 ?
  - c) Jusqu'à la fin ?

Nadine

.....

*UNE DAME* Stéphanie Brunelle a dit à la radio AM un dimanche matin (dans une émission de critique — sic) ceci : « la revue LIBERTÉ qui paraît deux fois par année publie un numéro spécial intitulé Liberté et peinture... » Nous tenons à rectifier ceci : Mme Stéphanie Brunet qui ne s'appelle pas tout à fait ainsi (mais probablement Sylvie Blondet) est ajusteur-mécanicien au CPR (on n'est pas très sûr), blonde, très belle et va au cinéma deux fois l'an, à l'Elysée (boul. Dorchester).

*Qu'on se le tienne pour dit.*

J. F.-R.

.....

**BRAVO** aux prévoyants graphistes des ministères du gouvernement fédéral ! Partout ils placent des drapeaux canadiens incomplets : une bande rouge, une feuille rouge (d'automne bien sûr)... mais pas l'autre bande ; celle qui représenterait le Québec ? Ce sera sans doute le drapeau du Canada quand les jeux seront faits. Et dès maintenant, par déférence

envers nos voisins, nous pourrions déjà les saluer, le premier juillet, en arborant des drapeaux similaires, tronqués du tiers.

F. H.

.....  
*ENTENDU DANS UN RESTAURANT. Une dame dit à son amie : « Moi je dis tout à mon mari ».*

*Quelle sottise ! Il ne lui viendrait même pas à l'idée que son pauvre mari aimerait parfois un peu de silence et qu'il souhaite peut-être de tout son coeur n'entendre que la moitié des sornettes, balivernes et platitudes que débite sa bonne femme !*

J.-G. P.

.....  
 LE DISCOURS DE LEMELIN à Toronto m'a fait me rappeler une phrase de Bernanos : « La colère des imbéciles remplit le monde. » On pourrait ajouter : « ... et elle justifie tous les Pinochet. »

A. B.

.....  
*QUESTIONS pour une majorité de oui au deuxième référendum. Si la réponse au premier est oui : « Oui c'est oui, oui ou non !!! » Et si c'est non : « Non, c'est non ??? »*

F. H.

.....  
 IL PLEUT DEPUIS DIX JOURS. Les maisons sont sorties de terre. Elles lèvent lentement, mettant à nu leurs fondations rugueuses. Les toitures pointent vers le ciel. Les bourgeois de volet s'ouvrent. Le soir, les pistils s'allument parfois au centre des fleurs de fenêtre. Le printemps va trop vite.

J. F.-R.

.....  
*UNE AMIE, ou peut-être UN AMI, qui n'est pas Nadine (mais lui ressemble sans doute) nous envoie cette pensée, et nous demande de garder l'anonymat. Etrange idée. Contraire à nos coutumes. Mais bah ! Aussi bien, cette chronique « à suivre » contient-elle des choses étranges, et peu orthodoxes. Voici donc :*

« Elle a deux chiens de même race, de même taille, de même robe, et de pareille physionomie. Le premier s'appelle Pluto, le second s'appelle Plutar... c'est le fils du premier.

« Alors, a dit Nadine, le passé... l'avenir... c'est du pareil au même? »

« Comme tu es intelligente! » ai-je répondu.

Sur ce, Nadine, la tête enflée, accoucha d'un proverbe... politique : « Plutôt plus tard que jamais. »

Dine

.....

UN CHIEN SE PROMENE, rue Milton. Il va d'un cul à l'autre, et hume voluptueusement les pots d'échappement. Tiens, il s'attarde : une *Toyota* blanche, la fesse haute... Mais le chien se détourne, repart, traverse la rue, s'approche d'une *Caprice Classic*. L'espoir, toujours l'espoir.

J. F.-R.

.....

LES PURS dont il est très souvent question dans cette chronique, ne seraient-ils pas, à la réflexion, des ANGES?

J.-G. P.

.....

CLAUDE RYAN, on lui voit, à la télévision, un certain talent pour la tragédie. Tenez : un rôle pour lui serait celui du crâne, dans *Hamlet*.

J. F.-R.

.....

JE NE PUIS RESISTER à l'envie de rapporter un mot de Michel Van Schendel. Un jour, je lui faisais remarquer qu'à mon avis, quelque chose manquait à Barthes qui l'empêchait d'accéder au premier rang : une certaine conscience tragique, un certain sens du destin. C'est pourquoi, ajoutai-je, je me sens plus porté vers la critique allemande. Je vois, dit-il, tu voudrais du Mahler alors que Barthes, c'est Ravel...

A. B.

.....

LE NUMERO 13 d'une revue que nous aimons beaucoup, d'abord parce qu'elle s'intitule LE PILON, et ensuite parce qu'elle est drôle, est consacrée à l'évidence proverbique. Il y a là des citations, phrases-clés, axiomes, exergues et autres bijoux qui valent leur pesant de rhubarbe. Le cheuf de cette revue est Monsieur Lesieur, 6 Place Maurice de Fontenay 75012, Paris (ça ne s'invente pas). Je me ferai un plaisir de vous citer, de temps en temps, quelques trouvailles de cet acabit pilonesque. En voici une :

« La pauvreté est le luxe du pauvre :  
soyons sales ! (Tristan Tzara) »

J. F.-R.

.....

*Si on passe toute sa vie à dire NON, on ne pourra pas à la fin dire OUI.*

A. B.

.....

LE VENDREDI SAINT, Radio-Canada a présenté un film sur la vie du Christ. O bienheureuse exception : pas de publicité ! On n'a pas osé. Sauf à la fin, le Christ ressuscité venait de dire aux Apôtres : « Je serai avec vous jusqu'à la fin des temps ». Et l'on entendit (au sujet d'un modèle Plymouth je crois) une voix : « ... offre pour un temps limité seulement ». Et puis l'on vit l'image finale du film, avec le mot fatidique : « Fin ». C'est ce qu'on pourrait appeler de la publicité *in extremis*. Pour ma part, j'aurais également placé un *spot* entre la mort du Christ et sa résurrection.

F. H.

.....

*IL Y A CHEZ LEMELIN quelque chose du Québécois en visite à Montréal : il en met toujours trop.*

A. B.

.....

LA MEDECINE MODERNE, c'est l'Inquisition plus l'anesthésie.

A. B.

.....

BAISSE de la cote d'écoute du téléjournal de Radio-Canada : de 35% me dit-on. La cause ? Le nouvel esprit *coast to coast*, coûte que coûte : l'importance démesurée accordée à la FFHQ par exemple, ou à un petit déraillement ferroviaire à Moose Jaw, ou la météo à Hearst, à Port-au-Port...

F. H.

.....

UNE AUTRE, de Pilon (la revue) :

« Un menteur doit être chinois  
ou en avoir l'air (Eric Satie) »

J. F.-R.

.....

CE CARNET D'ADRESSES que je recopie, au début de chaque année, dans un carnet tout neuf, s'allège et s'éclaircit peu à peu. Il y a quinze ans, sous la plupart des lettres de l'alphabet, il y avait bien une page ou deux d'adresses et de numéros de téléphone d'amis ou connaissances diverses. Comme des signes rassurants.

Aujourd'hui, quelques pages toutes blanches, et les autres ne comptent pas plus de deux ou trois noms...

Je pourrai donc, sans trop de frais, recommencer à envoyer des cartes de Noël.

J.-G. P.

.....

« PARCOUREZ l'histoire avec l'oeil scrutateur du philosophe chrétien, et vous verrez la main de Dieu planant à certaines époques au-dessus de l'humanité, y choisissant un homme entre des milliers, le touchant à la tête ou au coeur comme pour lui conférer un sacrement et lui inspirant une mission supérieure, ou le sacrant chef d'une race glorieuse. »

B. R.

.....

CETTE CHRONIQUE À SUIVRE A ÉTÉ RÉDIGÉE PAR ANDRÉ BELLEAU, DINE (HUM !), JACQUES FOLCH-RIBAS, FRANÇOIS HÉBERT, NADINE, JEAN-GUY PILON ET BASILE ROUTHIER (EN 1880).