

Bibliographie de Raymond Carver

Volume 32, numéro 2 (188), avril 1990

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/31884ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (imprimé)

1923-0915 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1990). Bibliographie de Raymond Carver. *Liberté*, 32(2), 53–54.

BIBLIOGRAPHIE DE RAYMOND CARVER

Recueils de nouvelles:

Will You Please Be Quiet, Please?, New York, McGraw-Hill, 1976.

Furious Seasons and Other Stories, Santa Barbara, Capra, 1977.
(édition limitée)

What We Talk About When We Talk About Love, New York, Knopf, 1981.

Cathedral, New York, Knopf, 1983.

Where I'm Calling From, New York, Atlantic Monthly Press, 1988.

Recueils de poèmes:

Near Klamath, Sacramento, English Club of Sacramento State College, 1968.

Winter Insomnia, Santa Cruz, Kayak, 1970.

At Night the Salmon Move, Santa Barbara, Capra, 1976.

Where Water Comes Together with Other Water, New York, Random House, 1985.

Ultramarine, New York, Random House, 1986.

A New Path to the Waterfall, New York, Atlantic Monthly Press, 1989.

Prose et poésie:

Fires: Essays, Poems, Stories, Santa Barbara, Capra, 1983.

Traductions françaises (nouvelles):

Les Vitamines du bonheur, traduction de Simone Hilling, Paris, Mazarine, 1985.

Parlez-moi d'amour, traduction de Gabrielle Rolin, Paris, Mazarine, 1986.

Tais-toi, je t'en prie, traduction de François Lasquin, Paris, Mazarine, 1987.

Les trois roses jaunes, traduction de François Lasquin, Paris, Payot, 1988.