

Autour et en la *forêt vierge folle*

Martine Audet

Volume 46, numéro 3 (265), septembre 2004

Roland Giguère

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/33236ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (imprimé)

1923-0915 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Audet, M. (2004). Autour et en la *forêt vierge folle*. *Liberté*, 46(3), 6–6.

autour et en la forêt vierge folle

Martine Audet

je — *penchez-vous vous verrez* — la vérité du plus ancien poème,
aux yeux de tous, mord l'obstacle des cellules, répand l'herbe rare.

je — *perdu* *en son vol* —

cymbale des lunes,

des orties capitales,

ô mains hautes,

mains souples.

je — *au-dessus* *de l'autour* —

les feux du noir, les tenailles de voyance, pour y vivre, ouvrent,
au cœur de tous, l'instant. je — *du plein jour* — devant lui-même.

C'est un dessin de 1954 et son titre (*on n'entre pas ainsi travesti*) qui m'ont donné envie de puiser dans la *forêt vierge folle* et, en guise d'hommage, d'élaborer cette petite construction autour d'un vide. Si ce vide évoque la disparition de Roland Giguère, il est plus encore cet espace libre sur lequel, peintre et poète, il a somptueusement veillé, cet espace pour continuer d'inscrire les possibles et nous refaire le cœur avec lui.