

Lettres québécoises

La revue de l'actualité littéraire



Livres reçus

Numéro 52, hiver 1988–1989

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/38778ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Éditions Jumonville

ISSN

0382-084X (imprimé)

1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1988). Livres reçus. *Lettres québécoises*, (52), 63–64.

Grâce à Fathi, nous découvrons les splendeurs du pays ainsi que son histoire et son peuple. Fathi emmène le voyageur d'Amérique à Petra, ville sculptée dans le granit rose, aux temples et palais enchâssés dans le roc. Pétra représente ce que les civilisations anciennes savaient créer de plus pur et de plus beau : beauté qui résiste à l'usure du temps, beauté qui transcende la petitesse humaine, beauté qui exclut toute trace de laideur, beauté qui témoigne de l'esprit et de l'intelligence des cultures anciennes, oasis de spiritualité dans un pays troublé.

Si Pétra éblouit le voyageur par sa beauté, c'est pourtant à Amman que se déroule la vraie vie. C'est à Amman, capitale bruyante aux foules multicolores et multiraciales, qu'on sent les pulsations fébriles du cœur du pays. Ici voisinent des maisons ocre, anonymes, sans visages, perchées sur la colline, et les hôtels de luxe où descendent les cheiks et les magnats du pétrole qui épâtent même le voyageur d'Amérique par leurs voitures rutilantes, palais montés sur roues. À Amman, on se rend compte plus qu'ailleurs de l'existence des deux Jordanies, celle d'hier et celle de demain. C'est ici que se prépare aussi l'intégration de la vieille Jordanie à celle du temps moderne : le roi, tout en respectant le mode de vie des Bédouins,

souhaite néanmoins qu'ils trouvent leur place dans le vingtième siècle.

Pour Fathi, Amman devient la ville du destin, point tournant de sa vie : ayant perdu son chameau par suite d'un accident, il accompagne le voyageur d'Amérique à la capitale dans l'espoir de pouvoir raconter son histoire au roi et d'obtenir un prêt. Fathi se fait remarquer par de riches Arabes grâce à son intelligence vive et à son esprit de repartie. Par le truchement de l'auteur, le jeune Bédouin obtient une audience avec le roi qui lui fait savoir que ses riches amis arabes subviendront à ses besoins et à ceux de sa vieille mère adoptive. Il pourra donc apprendre à lire, il fera usage de l'intelligence dont il est pourvu et il servira son pays beaucoup mieux qu'en restant chamelier.

Si on est d'accord avec Roch Carrier qu'«on connaît un pays quand on sait comment ce pays traite ses enfants» (p. 52), on peut être très satisfait de la bonne issue de l'histoire de Fathi.

En Fathi, Roch Carrier nous a présenté un enfant du désert qui a l'imagination et l'intelligence d'un prince. Comme les contes des fées, ce récit de voyage finit de façon heureuse. Il reste à souhaiter que le pays et sa population trouvent également un avenir heureux! □

Uta Doerr

ROGER LEMELIN



UNE FRESQUE FUMANTE À LIRE
JUSQU'À LA DERNIÈRE BOUFFÉE!

AUTOPSIE D'UN FUMEUR



chez **Stanké**

LIVRES REÇUS

ROMANS ET NOUVELLES

- BARCELO, François, *Agénor, Agénor, Agénor et Agénor* (réédition), Montréal, l'Hexagone, 1988, 396 p. (Coll. «Typo»), 6,95\$.
- BEAUDIN-BEAUPRÉ, Aline, *Le Cœur sur les lèvres*, Montréal, Quinze, 1988, 152 p., 15,95\$.
- BÉLISLE, Ève, *Saisons d'espérance*, Montréal, Paulines, 1988, 136 p.
- BLONDEAU, Dominique, *Femmes de soleil*, Montréal, VLB, 1988, 154 p., 12,95\$.
- BOUCHER, Denise et Madeleine GAGNON, *Retailles*, Montréal, l'Hexagone, 1988, 160 p. (Coll. «Typo»), 6,95\$.
- BRADSHAW, Gillian, *Le Phare d'Alexandrie*, Paris, Albin Michel, 1988, 464 p., 20,95\$.
- BUGNET, Georges, *Nipsya*, Saint-Boniface, Plaines, 1988, 216 p., 8,95\$.
- BUSSIÈRES, Eugène, *Réminiscences. Dans l'élan du renouveau*, Montréal, Pierre Tisseyre, 1988, 630 p., 24,95\$.

- CARRIER, Roch, *Prières d'un enfant très très sage*, Montréal, Stanké, 1988, 150 p., 13,95\$.
- CHATILLON, Pierre, *La Vie en Fleurs*, Montréal, XYZ éditeur, 1988, 144 p. (Coll. «l'Ère nouvelle»), 14,95\$.
- GODIN, Marcel, *Les Anges*, Paris, Robert Laffont, 1988, 240 p., 17,95\$.
- GOSSELIN, Michel, *Le Repos piégé*, Montréal, Triptyque, 1988, 166 p., 13,95\$.
- GRAVEL, François, *L'Effet Summerhill*, Montréal, Boréal, 1988, 224 p., 16,95\$.
- LECOMPTE, Luc, *Le Dentier d'Énée*, Montréal, l'Hexagone, 1988, 224 p., 16,95\$.
- LEMIEUX, Charlotte, *La Banlieue du vide*, Montréal, Triptyque, 1988, 96 p., 11,95\$.
- PELLERIN, Jean, *Gens sans terre*, Montréal, Pierre Tisseyre, 1988, 516 p., 19,95\$.
- PRIMEAU, Marguerite-A., *Le Totem*, Saint-Boniface, Plaines, 1988, 154 p., 8,95\$.
- SAVOIE, Jacques, *Une histoire de cœur*, Montréal, Boréal, 1988, 240 p., 16,95\$.
- MARTEL, Clément, *Magies du temps et de l'espace*, Chicoutimi, JCL, 1988, 154 p., 12,95\$.
- RENAUD, Thérèse, *Subterfuge et Sortilège*, Montréal, Triptyque, 1988, 144 p., 12,95\$.
- SYLVESTRE, Paul-François, *Anne ma sœur Anne*, Sudbury, Prise de parole, 1988, 106 p., 9,95\$.
- TURGEON, Pierre, *Le Bateau d'Hitler*, Montréal, Boréal, 1988, 224 p., 16,95\$.

POÉSIE

- BEAULIEU, Germaine, *Aires sans distance* (avec 12 photographies de l'auteure), Saint-Lambert, Noroît, 1988, 80 p., 5\$.
- BLAIS, Hélène, *Scribe haletante*, LaSalle, Onde, 1988, 78 p.
- COPPENS, Patrick, *Roule idéal* (avec huit dessins de Roland Giguère), Saint-Lambert/Cesson, Noroît/Table rase, 1988, 96 p., 10\$.
- DÉRY, Francine, *Le Tremplin* (avec 2 dessins de Monique Dussault), Saint-Lambert, Noroît, 1988, 96 p., 10\$.
- DESBIENS, Patrice, *Poèmes anglais*, Sudbury, Prise de parole, 1988, 62 p., 9,95\$.
- FELX, Jocelyne, *Les Pavages du désert*, Saint-Lambert/Cesson, Noroît/Table rase, 1988, 96 p., 12,95\$.
- GARNEAU, Michel, *La Plus Belle Île suivi de Moments*, Montréal, l'Hexagone, 1988, 152 p. (Coll. «Typo»), 6,95\$.
- GAY, Michel, *Calculs*, Montréal, l'Hexagone, 1988, 200 p. (Coll. «Rétrospectives»), 16,95\$.
- GIGUÈRE, Roland, *Temps et Lieux*, Montréal, l'Hexagone, 1988, 112 p., 14,95\$.
- ROYER, Jean, *Poèmes d'amour*, Montréal, l'Hexagone, 1988, 150 p. (Coll. «Typo»), 6,95\$.

THÉÂTRE

DAIGLE, Jean, *Les Anges cornus* (comédie), Saint-Lambert, Noroît, 1988, 104 p., 10\$.

ÉTUDES LITTÉRAIRES

BHODGETT, E.D. et A.G. PURDY, *Problems of Literary Reception/Problèmes de réception littéraire*, Edmonton, Research Institute for Comparative Literature, University of Alberta, 1988, 196 p.

CLOUTIER, Guy, *Entrée en matière[s]*, Montréal, l'Hexagone, 1988, 228 p., 17,95\$.

HARVEY, Jean-Charles, *Les Demis-civilisés* (édition critique par Guildo ROUSSEAU), Montréal, P.U.M., 1988, 302 p. (Coll. «Bibliothèque du Nouveau Monde»), 38\$.

LENOIR, Joseph, *Œuvres* (édition critique par John HARE et Jeanne d'Arc LORTIE), Montréal, P.U.M., 1988, 332 p. (Coll. «Bibliothèque du Nouveau Monde»), 40\$.

MILOT, Pierre, *La Camera obscura du postmodernisme*, Montréal, l'Hexagone, 1988, 96 p., 14,95\$.

NAZAIRE GARANT, France, *Ève et le Cheval de grève*. Contribution à l'étude de l'imaginaire d'Anne Hébert, Québec, CRELIQ (Université Laval) et Nuit blanche éditeur, 1988, 188 p.

ESSAIS

COLLECTIF (sous la direction de Michel LA-ROUCHE), *Le Cinéma aujourd'hui. Films, théories, nouvelles approches*, Montréal, Guernica, 1988, 266 p., 24,95\$.

HÉBERT, Pierre (avec la collaboration de Marilyn Baszczyński), *Le Journal intime au Québec*. Structure, évolution, réception, Montréal, Fides, 1988, 216 p., 19,95\$.

MUIR, Michel, *La Noblesse du réel*, Verdun, Louise Courteau éditrice, 1988, 204 p.

LITTÉRATURE DE JEUNESSE

BROUILLET, Chrystine, *La Montagne noire*, Montréal, La Courte Échelle, 1988, 96 p., 6,95\$.

CASTEX, Jean-Claude, *Le Gros lot*, Saint-Boniface, Plaines, 1988, 124 p., 8,95\$.

COLLECTIF, *Bonjour, les étoiles*, Saint-Boniface, Plaines, 1988, 76 p., 9,95\$.

DESROSIERS, Sylvie, *Le Mystère du Lac Carré*, Montréal, la Courte Échelle, 1988, 96 p., 6,95\$.

DOLBEC, Lise, *Berceuse pour mon fils*, Montréal, Ganesha (Raffin), 1988, 294 p., 13,95\$.

GAGNON, Cécile, *Châteaux de sable*, Montréal, Pierre Tisseyre, 1988, 116 p., 10,95\$.

—, *Doux avec des étoiles*, Montréal, Pierre Tisseyre, 1988, 24 p., 5,95\$.

GAUTHIER, Bertrand, *La Revanche d'Ani Croche*, Montréal, la Courte Échelle, 1988, 96 p., 6,95\$.

—, *Pas fous, les jumeaux!*, Montréal, la Courte Échelle, 1988, 64 p., 6,95\$.

GAUTHIER, Gilles, *Ne touchez pas à ma Babouche*, Montréal, la Courte Échelle, 1988, 64 p., 6,95\$.

GOYER, Guy, *Les Plumes d'amour et les enfants des hommes*, Saint-Boniface, Plaines, 1988, 32 p., 7,95\$.

GUAY, Michel et Jean BERNIER, *Marcus, fils de la louve*, Montréal, Quinze, 1988, 230 p., 9,95\$.

HÉBERT, Marie-France, *Un monstre dans les céréales*, Montréal, la Courte Échelle, 1988, 96 p., 6,95\$.

LABROSSE, Darcia, *Où est la pie?*, Montréal, Pierre Tisseyre, 1988, 24 p., 5,95\$.

PLANTE, Raymond, *Le Roi de rien*, Montréal, la Courte Échelle, 1988, 96 p., 6,95\$.

PRATTE, François, *Le Secret d'Awa*, Montréal, la Courte Échelle, 1988, 64 p., 6,95\$.

BIBLIOGRAPHIE

DIONNE, René et Pierre CANTIN, *Bibliographie de la critique de la littérature québécoise et canadienne-française dans les revues canadiennes (1974-1978)*, Ottawa, les Presses de l'Université d'Ottawa, 1988, 480 p., 50\$.

ARTS

BOURASSA, André-G. et Gilles LAPOINTE, *Refus global et ses environs*, Montréal, l'Hexagone, 1988, 150 p., 14,95\$.

GAGNON, Daniel, *Riopelle grandeur nature*, Montréal, Fides, 1988, 280 p.

DIVERS

BERNARD, Jean-Paul, *Assemblées publiques, Résolutions et Déclarations de 1837-1838*, Montréal, VLB, 1988, 304 p., 16,95\$.

GIRARD, Denis et Daniel VALLIÈRES, *Le Théâtre. La découverte de la langue par le jeu dramatique*, Belœil, la Lignée, 1988, 186 p.

VACHET, André, *L'Idéologie libérale : l'individu et sa propriété*, Ottawa, les Presses de l'Université d'Ottawa, 1988, 570 p., 34,95\$.

VÉRONNEAU, Pierre, *Résistance et Affirmation : la production francophone à l'ONF — 1939-1964*, Montréal, Cinémathèque québécoise et Musée du Cinéma, 1988, 144 p. (Coll. «Les dossiers de la cinémathèque n° 17»).

REVUES

ACTION POÉTIQUE, n° 112, «Poètes italiens» (rue J. Mermoz Rés. La Fontaine-au-Bois, n° 2, 77210, Avon, France, 60 FF.

ARCADE, n° 16, octobre 1988, «Femmes et psychanalyse» (C.P. 493, succ. Snowdon, Montréal, H3X 3T7), 5\$ le n°; 2 n°s, 10\$.

ARIEL, n° 70, 1988 (Jerusalem Post Publications, P.O. BOX 3349, Jerusalem 91002, Israël) 1 an, 4 n°s, 22\$.

LE BEFFROI, revue philosophique et littéraire, n° IV, septembre 1988 (1051, des Chênes, Trois-Rivières, G8Y 2P7), 15\$ le n°; 1 an, 3 n°s, 40\$.

CANADIAN FICTION MAGAZINE, n° 63, (P.O. BOX 946, Station F, Toronto, M4Y 2N9), 6\$ le n°; 1 an, 4 n°s, 24\$.

COPIE ZÉRO, n° 36, août 1988 (335, boul. de Maisonneuve est, Montréal, H2X 1K1), 4,95\$ le n°; 1 an, 4 n°s, 15\$.

ELLIPSE, n° 39, «La Nouvelle Poésie amoureuse» (C.P. 10, Faculté des Arts, Université de Sherbrooke, Sherbrooke, J1K 2R1), 5\$ le n°; 1 an, 2 n°s, 10\$.

IMAGINE..., n° 44 (vol. IX, n° 3, juin 1988) «Dossier Serge Brussolo» (1442, av. Royale, Saint-Laurent d'Orléans, QC, G0A 3Z0), 5\$ le n°; 1 an, 4 n°s, 18\$.

INTER, été 1988 (C.P. 227, Haute-Ville, Québec, G1R 9Z9), 3,95\$ le n°; 1 an, 4 n°s, 13\$.

LÈVRES URBAINES, n° 16, Pauline Harvey, «Montréal français»; n° 17, Collectif; n° 18, Antonio d'Alfonso, «L'Amour panique» (3760, Parc Lafontaine, Montréal, H2L 3M4), 6 n°s, 15\$.

LIBERTÉ, n° 179 (C.P. 399, succ. Outremont, Outremont, H2V 4N3), 5\$ le n°, 1 an, 6 n°s, 20\$.

LURELU, vol. XI, n° 2, automne 1988 (C.P. 446, succ. de Lorimier, Montréal, H2H 2N7), 2,50\$ le n°; 1 an, 3 n°s, 7,50\$.

NOS LIVRES, vol. XIX, n° 7, août-septembre 1988 (4005, de Bellechasse, Montréal, H1X 1J6), 1,75\$ le n°; 1 an, 10 n°s, 14\$.

OSIRIS, n° 26, 1988 (Box 297, Deerfield, Mass. 01342, U.S.A.), 3,50\$ le n°; 1 an, 2 n°s, 7\$.

POSSIBLES, vol. XII, n° 4, automne 1988, «Artiste ou Manager?» (C.P. 114, succ. Côte-des-Neiges, Montréal, H3S 2S4), 5\$ le n°; 1 an, 4 n°s, 15\$.

PROTÉE, vol. XVI, n° 3, automne 1988, «La Divulgarion du savoir» (555, boul. de l'Université, Chicoutimi, G7H 2B1), 1 an, 3 n°s, 15\$.

LE SABORD, n° 20, automne 1988, «Voir les images» (C.P. 1714, Trois-Rivières, G9A 5Z9), 3\$ le n°; 1 an, 4 n°s, 12\$.

SOLARIS, n° 80, juillet-août 1988 (C.P. 25, succ. A, Hull, H8Y 6M7), 3\$ le n°; 1 an, 6 n°s, 14\$.

SPIRALE, n° 82, octobre 1988 (C.P. 98, succ. E, Montréal, H2T 3A5), 2,50\$ le n°; 1 an, 9 n°s, 18\$.

VIDÉO PRESSE, vol. XVIII, n° 3, novembre 1988, «Les Animaux de La Fontaine» (3965, boul. Henri-Bourassa, Est, Montréal, H1H 1L1), 2,50\$ le n°; 1 an, 10 n°s, 16\$.