

Lettres québécoises

La revue de l'actualité littéraire



Livres reçus

Numéro 64, hiver 1991–1992

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/38527ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions Valmont

ISSN

0382-084X (imprimé)

1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1991). Livres reçus. *Lettres québécoises*, (64), 50–52.

Tous droits réservés © Les Éditions Valmont, 1991

Cet document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

The logo for 'Érudit' features the word 'Érudit' in a bold, red, sans-serif font. The 'É' has a red accent over it.

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

<https://www.erudit.org/fr/>

L I V R E S R E Ç U S

Romans, récits

Aquin, Emmanuel, *Désincarnations*, Montréal, Boréal, 1991, 208 p., 18,95 \$.

Aquin, Hubert, *L'Invention de la mort*, Montréal, Leméac, 1991, 156 p., 15,50 \$.

Asselin, Colette, *Les Huit du quart de nuit*, Val-d'Or, D'ici et d'ailleurs, 1991, 190 p.

Avard, François, *L'Esprit de bottine*, Montréal, Guérin littérature, 1991, 262 p., 14,25 \$.

Barcelo, François, *Le Voyageur à six roues*, Montréal, Libre Expression, 1991, 264 p., 19,95 \$.

Bélisle, Jean-François, *Annie-la-Rousse*, Montréal, Pierre Tisseyre, 1991, 136 p., 14,95 \$.

Blais, Marie-Claire, *Une Liaison parisienne*, Montréal, Boréal-compact, 1991, 192 p., 12,95 \$.

Blais, Marie-Claire, *Manuscrits de Pauline Archange*, suivi de *Vivre! Vivre!* et *Les Apparences*, Montréal, Boréal-compact, 1991, 330 p., 15,95 \$.

Blondeau, Dominique, *Les Feux de l'exil*, Lachine, La Pleine lune, 1991, 240 p.

Carrier, Roch, *L'Homme dans le placard*, Montréal, Stanké, 1991, 168 p., 15,95 \$.

Chaput, Simone, *Un piano dans le noir*, Saint-Boniface, Blé, 1991, 208 p.

Charron, Gilbert, *Très Saint Père, un frère en Christ vous écrit*, Montréal, Humanitas/Nouvelle Optique, coll. «Circonstances», 1991, 174 p.

Cliche, Mireille, *Les Longs Détours*, Montréal, Triptyque, 1991, 128 p.

Connène, Angéla, *Liberté reconquise à la nage sur le bleu Danube et une nouvelle vie aux Amériques*, Montréal, Humanitas/Nouvelle Optique, coll. «Exil», 1991, 74 p.

Côté, Jacques, *Les Tours de Londres*, Montréal, VLB, 1991, 122 p., 14,95 \$.

Désy, Jean, *Urgences*, Sainte-Foy, La Liberté, 1991, 96 p.

Étienne, Gérard, *La Pacotille*, Montréal, L'Hexagone, 1991, 258 p., 18,95 \$.

Filion, Pierre, *Les Chiens de l'enfer*, Montréal, Leméac, 1991, 180 p., 16,50 \$.

Folch-Ribas, Jacques, *Première Nocturne*, Paris, Robert Laffont, 1991, 176 p.

Houde, Nicole, *Les Inconnus du jardin*, Lachine, La Pleine Lune, 1991, 156 p., 15,95 \$.

Gagnier, Marie, *Une île à la dérive*, Montréal, Québec/Amérique, coll. «Littérature d'Amérique», 1991, 344 p., 24,95 \$.

Gosselin, Michel, *La Mémoire de sable*, Montréal, Triptyque, 1991, 144 p., 14,95 \$.

Grange, Martin, *Requiem sur la ville*, Saint-Lambert, Sedes, 1991, 112 p., 12,95 \$.

Gravel, François, *Les Black Stones vous reviendront dans quelques instants*, Montréal, Québec/Amérique, coll. «Littérature d'Amérique», 1991, 222 p., 19,95 \$.

Guenette, Daniel, *L'Écharpe d'Iris*, Montréal, Triptyque, 1991, 304 p., 19,95 \$.

Guénette, Mathieu, *C'est pas facile*, Montréal, Éditions Suzane Pépin, 1991, 130 p., 12,95 \$.

Harou, Lise, *Exercices au-dessus du vide*, Montréal, Les Herbes rouges, 1991, 68 p.

Jarry, Johanne, *Vers le sud*, Montréal, Remue-ménage, 1991, 127 p.

Laferrière, Dany, *L'Odeur du café*, Montréal, VLB, 1991, 200 p., 15,95 \$.

Levac, Roger, *Le Registre*, Montréal, Guérin littérature, 1991, 236 p., 12,95 \$.

Manseau, Pierre, *L'Île de l'adoration*, Montréal, Triptyque, 1991, 180 p.

Michaud, Andrée A., *Portraits d'après modèles*, Montréal, Leméac, 1991, 158 p., 15 \$.

McCormack, Éric, *Le Motel Paradise*, Montréal, Boréal, 210 p., 19,95 \$.

Ohl, Paul, *Soleil noir*, Montréal, Québec/Amérique, coll. «Deux Continents», 1991, 384 p., 22,95 \$.

O'Neil, Jean, *Cap-aux-Oies*, Montréal, Libre Expression, 1991, 250 p., 18,95 \$.

O'Neil, Jean, *L'Île aux grues*, Montréal, Libre Expression, 1991, 190 p., 18,95 \$.

Parent, Gérald, *Les Calins alcalins d'Arlette et Julien*, Val-d'Or, D'ici et d'ailleurs, 1991, 108 p.

Parizeau, Alice, *Côte-des-Neiges*, Montréal, Pierre Tisseyre, 1991, 390 p., 11,95 \$.

Parizeau, Alice, *La Charge des sangliers*, Montréal, Pierre Tisseyre, 1991, 432 p., 11,95 \$.

Parizeau, Alice, *Les Lilas fleurissent à Varsovie*, Montréal, Pierre Tisseyre, 1991, 512 p., 12,95 \$.

Pelchat, Jean, *Le Lever du corps*, Québec, L'instant même, 1991, 124 p., 16,95 \$.

Picoux, Louisa, *Pauline, détective en tuque*, Saint-Boniface, Blé, 1991, 92 p.

Roger, Danielle, *Que ferons-nous de nos corps étrangers?*, Montréal, Les Herbes rouges, 1991, 64 p.

Royer, Jean, *La Main cachée*, Montréal, L'Hexagone, 1991, 116 p., 14,95 \$.

Solomon, Michel, *Shiffra*, Montréal, Humanitas/Nouvelle Optique, 1991, 224 p.

Somain, Jean-François, *La Vraie Couleur du caméléon*, Montréal, Pierre Tisseyre, 1991, 294 p., 21,95 \$.

Turcotte, Élise, *Le Bruit des choses vivantes*, Montréal, Leméac, 1991, 228 p., 16,50 \$.

Turgeon, Pierre, *En accéléré*, Montréal, Leméac, 1991, 116 p., 13,95 \$.

Zumthor, Paul, *La Traversée*, Montréal, L'Hexagone, 1991, 382 p., 24,95 \$.

Nouvelles

Doré-Joyal, Yvette, *L'Heure, le lieu, le cri*, Saint-Hyacinthe, JML, 1991, 130 p., 12,95 \$.

Dufour, Michel, *Passé la frontière*, Québec, L'instant même, 1991, 110 p.

L I V R E S R E Ç U S

- Lacasse, Lise**, *Instant de vérité*, Laval, Trois, 1991, 149 p., 16,95 \$.
- Laubier, Fabrice**, *Le Pacte*, Québec, Le bel exil, 1991, 148 p., 15 \$.
- Lebugle, André**, *Les Visiteurs de minuit*, Montréal, Fides, 1991, 224 p.
- Piazza, François**, *Les Valseuses du Plateau Mont-Royal*, Montréal, VLB, 1991, 140 p., 16,95 \$.
- Quesnel, Colette**, *Zoologiques*, Montréal, Fides, 1991, 142 p.
- Vanderhaeghe, Guy**, *En chute libre*, Montréal, Roseau, 1991, 288 p., 19,95 \$.

Poésie

- Bastien, France**, *Orgasme de mots*, Val-d'Or, D'ici et d'ailleurs, 1991, 70 p.
- Bellefeuille, Normand de**, *Obscènes*, Montréal, Les Herbes rouges, 1991, 114 p.
- Brouillette, Marc-André**, *Les Champs marins*, Montréal, Noroît, 1991, s.p.
- Chiasson, Herménégilde**, *Vous*, Moncton, Acadie, 1991, 168 p.
- Cyr, Gilles**, *Andromède attendra*, Montréal, L'Hexagone, 1991, 114 p., 14,95 \$.
- Dimitriu van Saanen, Christine**, *Les Fruits de la pensée*, Saint-Boniface, Plaines, 1991, 92 p., 12,95 \$.
- Dorion, Hélène**, *Les États du relief*, Montréal/Saint-Florent-des-Bois, Noroît/Le Dé bleu, 1991, 84 p.
- Ducharme, Guy**, *Rumeurs et saillies*, Montréal, L'Hexagone, 1991, 64 p.
- Eygun, François-Xavier**, *Jeux de mains*, suivi de *Mes simples*, Saint-Boniface, Blé, 1991, 54 p.
- Farley-Chevrier, Francis**, *L'Impasse de l'éternité*, Montréal, Les Herbes rouges, 1991, 128 p.
- Gagnon, Martin**, *Toiles filantes* suivi de *Couvre-feu*, Montréal, Noroît, coll. «L'Instant d'après», 1991, 78 p.
- Giguère, Roland**, *L'Âge de la parole*, Montréal, L'Hexagone, coll. «Typo poésie», 1991, 164 p., 9,95 \$.
- Godin, Gérald**, *Cantouque et Cie*, Montréal, L'Hexagone, coll. «Typo poésie», 1991, 204 p., 9,95 \$.
- Grisé, Yolande**, et **Jeanne d'Arc Lortie**, *Les Textes poétiques du Canada français, 1606-1867, vol. 4, 1838-1849*, Montréal, Fides, 1991, 1 000 p., 79,95 \$.
- Harbec, Hélène**, *Le Cahier des absences et de la décision*, Moncton, Acadie, 1991, 94 p.
- Hénault, Gilles**, *À l'écoute de l'écoumène*, Montréal, L'Hexagone, 1991, 150 p., 14,95 \$.
- Jacquot, Martine-L.**, *Fleurs de pain*, Ottawa, Vermillon, coll. «Parole vivante», 1991, 78 p., 11 \$.
- Lapierre, René**, *Effacement*, Montréal, L'Hexagone, 1991, 86 p., 14,95 \$.
- Larocque, Marie-Christine**, *Encore candi d'aimer*, Montréal, Triptyque, 1991, 88 p.
- Leclerc, Rachel**, *Les Vies frontalières*, Montréal, Noroît, 1991, 100 p.
- Muir, Michel**, *Les Fleurs du siècle à venir*, Hearst, Le Nordir, 1991, 62 p., 10 \$.
- Poulin, Aline**, *La Viole d'Ingres*, Montréal, Triptyque, 1991, 52 p.

- Royer, Jean** (Anthologie présentée par), *La Poésie québécoise contemporaine*, Montréal, L'Hexagone/La Découverte, 1991, 256 p.
- Sabourin, Pascal**, *Suite en sol indien*, Saint-Boniface, Plaines, 1991, 114 p., 12,95 \$.
- Vanier, Denis**, *Hôtel Putama*, Québec, Éditions de la Huit, 1991, 160 p.

Littérature jeunesse

- Anfousse, Ginette**, *Un terrible secret*, Montréal, La Courte Échelle, coll. «Roman +», 1991, 158 p., 7,95 \$.
- Côté, Denis**, *Les Yeux d'émeraude*, Montréal, La Courte Échelle, «Roman jeunesse», 1991, 96 p., 7,95 \$.
- Demers, Dominique**, *Valentine Picotée*, La Courte Échelle, «Premier roman», 1991, 64 p., 7,95 \$.
- Duchesne, Christiane**, *Les Tordus débarquent*, Montréal, La Courte Échelle, «Premier roman», 1991, 64 p., 7,95 \$.
- Gagnon, Gérald**, *Blues 1946*, Montréal, Boréal Inter, 1991, 160 p.
- Gervais, Jean**, *Les Deux Maisons de Dominique*, Montréal, Boréal jeunesse, 1991, 50 p.
- Gervais, Jean**, *Les Mensonges de Dominique*, Montréal, Boréal jeunesse, 1991, 50 p.
- Greene, Jacques**, *Quelle heure est-il, Charles ?*, Montréal, Boréal Inter, 1991, 160 p.
- Grobois, Paul de**, *Un mal étrange*, Montréal, La Courte échelle, coll. «Roman +», 1991, 160 p., 7,95 \$.
- Hébert, Marie-Francine**, *Un fantôme dans le miroir*, Montréal, La Courte Échelle, «Premier roman», 1991, 64 p., 7,95 \$.
- Jarry, Pierre**, *Harfang des Neiges*, Waterloo, Michel Quintin, 1991, 24 p., 12,95 \$.
- Leblanc, Louise**, *Sophie lance et compte*, Montréal, La Courte Échelle, «Premier roman», 1991, 64 p., 7,95 \$.
- Marois, Carmen**, *L'Étrange Portrait de famille*, Pierrefonds, Chouette, 1991, 28 p., 9,95 \$.
- Mathieu, Pierre**, *ABC écologique*, Saint-Boniface, Plaines, 1991, 50 p.
- Mathieu, Pierre**, *Mes Noël pour toi*, Saint-Boniface, Plaines, 1991, 64 p.
- Plante, Raymond**, *Des bot-dogs sous le soleil*, Montréal, Boréal Inter, 1991, 160 p.
- Plourde, Josée**, *La Forêt des soupçons*, Waterloo, Michel Quintin, coll. «Nature-Jeunesse», 1991, 94 p., 7,95 \$.
- Plourde, Josée**, *Les Yeux de Pénélope*, Waterloo, Michel Quintin, coll. «Nature-Jeunesse», 1991, 84 p., 7,95 \$.
- Poupart, Jean-Marie**, *Des photos qui parlent*, Montréal, La Courte Échelle, «Roman jeunesse», 1991, 96 p., 7,95 \$.
- Rousseau, May**, *Petit Kiwi à la mer*, Pierrefonds, Chouette, 1991, 28 p., 9,95 \$.
- Ruel, Francine**, *Des Graffitis à suivre...*, Montréal, La Courte Échelle, coll. «roman +», 1991, 158 p., 7,95 \$.
- Vigeant, André**, *Le Bestiaire d'Anais*, Montréal, Boréal junior, 1991, 94 p.

Théâtre

- Bouchard, Denis et Rémy Girard, Raymond Legault, Julie Vincent**, *La Déprime*, Montréal, VLB, 1991, 208 p.

L I V R E S R E Ç U S

Essais/Études littéraires

Beaudoin, Paul, *L'Anapoème, L'Analyse de la poésie strophique*, Québec, Le Griffon d'argile, 1991, 216 p.

Collectif (sous la direction de Richard Giguère et Jacques Michon), Groupe de recherche sur l'édition littéraire au Québec, *Éditeurs transatlantiques*, Sherbrooke/Montréal, Ex libris/Triptyque, 1991, 246 p.

Collectif (sous la direction de Maurice Lemire), *La Vie littéraire au Québec, tome 1: 1764-1805, La voix française des nouveaux sujets britanniques*, Québec, Les Presses de l'université Laval, 1991, 498 p., 45 \$.

Collectif (sous la direction de François Dumont et France Fortier), *Littérature québécoise, la recherche en émergence*, Québec, Nuit blanche, coll. «Les cahiers du Creliq», 1991, 244 p., 23 \$.

Doyon, Carole, *Les Histoires générales de l'art*, Laval, Trois, coll. «Vedute», 1991, 256 p.

Jasmin, Claude, *Rimbaud, mon beau salaud*, Montréal, Stanké, coll. «Actuel», 1991, 160 p., 14,95 \$.

Larose, Jean, *L'Amour du pauvre*, Montréal, Boréal, coll. «Papiers collés», 1991, 258 p., 22,50 \$.

Lemieux, Pierre H., *Nelligan amoureux*, Montréal, Fides, 1991, 24,95 \$.

Major, Robert, *Jean Rivard ou l'Art de réussir*, Québec, Centre de recherche en littérature québécoise, coll. «Vie des lettres québécoises», Les Presses de l'université Laval, 1991, 340 p.

Maltais, Marcella, *Notes d'atelier*, Beauport, Beffroi, 1991, 138 p., 12 \$.

Morin Rossignol, Rino, *Rumeur publique*, Moncton, Acadie, 1991, 240 p., 19,95 \$.

Paillé, Yvon, *Les Voix de l'bonheur, essai sur la théâtralité*, Montréal, VLB, 1991, 152 p., 17,95 \$.

Perreault, Jean-Pierre, *Chorégraphe*, Montréal, Les Herbes rouges, 1991, 110 p.

Rajotte, Pierre, *Les Mots du pouvoir ou le pouvoir des mots*, Montréal, L'Hexagone, 1991, 212 p., 19,95 \$.

Simoneau, Jean, *Le Temps d'agir*, Val-d'Or, D'ici et d'ailleurs, 1991, 196 p.

Un choix, un seul

Lettres québécoises

la revue de l'actualité littéraire

Abonnement pour un an: 4 numéros (ttc)

Individu: Canada	16 \$	Institution: Canada	23 \$
USA	18 \$	USA	26 \$
Étranger	23 \$	Étranger	28 \$

Nom

Chèque

\$

Adresse

Carte de crédit

\$

Ville

MasterCard n°

exp.

Province (État)

Visa n°

exp.

Pays

Code postal

Dinner's Club n°

exp.

Téléphone

Lettres québécoises

C.P. 1840, succursale B, Montréal (Québec), H3B 3L4
514.525.95.18 / 525.21.70

(Offre spéciale d'abonnement pour deux ans, voir encart publicitaire)