

Lettres québécoises

La revue de l'actualité littéraire



Livres reçus

Numéro 65, printemps 1992

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/39049ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions Valmont

ISSN

0382-084X (imprimé)

1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1992). Livres reçus. *Lettres québécoises*, (65), 51–53.

Tous droits réservés © Les Éditions Valmont, 1992

Cet article est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

érudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

<https://www.erudit.org/fr/>

L I V R E S R E Ç U S

Romans, récits

Alarie, Myriam, Pénélope Hamer et Pierre Bédard, *Un lama tibétain au Québec*, Montréal, Fleuve, 1991, 126 p., 16,50 \$.

Arbour, Claude, *Le Chant du Nord*, Waterloo, Michel Quintin, coll. «Des bêtes et des hommes», 1991, 156 p., 14,95 \$.

Barbe, Jean, *Les Soupers de fête*, Montréal, Boréal, 1991, 162 p., 17,95 \$.

Beaulieu, Victor-Lévy, *L'Héritage (L'hiver)*, Montréal, Stanké, 1991, 317 p., 19,95 \$.

Bédard, Jean et Lucie Bédard, *L'Œil de Tchicobès*, Rimouski, Éditeq, 1991, 212 p.

Bissonnette, Jacques, *Cannibales*, Montréal, XYZ, coll. «Alibis», 1991, 222 p., 14,95 \$.

Bussièrès, Paul, *Mais qui va donc consoler Mingo ?*, Paris, Robert Laffont, 1992, 370 p., 24,95 \$.

Cartier, Georges, *Jacques Cartier, l'odyssée intime*, Montréal, Le Jour, 1991, 304 p., 19,95 \$.

Champetier, Joël, *La Taupe et le Dragon*, Montréal, Québec/Amérique, coll. «Littérature d'Amérique», 1991, 351 p., 24,95 \$.

Chiasson, Anselme, *Le Diable Frigolet et autres contes des îles de la Madeleine*, Moncton, Éditions d'Acadie, 1992, 224 p., 14,95 \$.

Côté, Bianca, *Cher Hugo, chère Catherine*, Montréal, Les Herbes rouges, 1991, 14,95 \$.

Désy, Jean, *La Rêverie du froid*, Québec, La Liberté/Le Palindrome, 1991, 158 p.

Dumais, Marie, *... et me voici toute nue devant vous*, Montréal, Stanké, coll. «Parcours», 1992, 144 p., 14,95 \$.

Ferland, Léon-Gérald, *Coureuse de grève*, Montréal, Guérin, 1991, 312 p., 14,95 \$.

Gallant, Melvin, *Ti-Jean-le-Fort*, Moncton, Éditions d'Acadie, 1992, 248 p., 11,95 \$.

Gerber, Alain, *Montréal Blues*, Montréal/Paris, Lacombe/Table ronde, 1991, 62 p.

Germain, Doric, *Le soleil se lève au Nord*, Sudbury, Prise de parole, 1991, 116 p., 11,95 \$.

Kattan, Naïm, *Farida*, Montréal, Hurtubise HMH, coll. «L'arbre», 1991, 196 p., 19,95 \$.

Lalonde, Robert, *L'Ogre de Grand Remous*, Paris, Seuil, 1992, 192 p., 19,95 \$.

Lesage, Marc, *L'Exil de Sullivan*, Montréal, Quinze, 1991, 134 p., 15,95 \$.

Maillet, Andrée, *Le Doux Mal*, Montréal, L'Hexagone, 1991, 232 p., 12,95 \$.

Monette, Hélène, *Crimes et Chatouillements*, Montréal, XYZ, coll. «Les Vilains», 1992, 156 p., 15,95 \$.

Monette, Madeleine, *Amandes et Melon*, Montréal, L'Hexagone, 1991, 468 p., 24,95 \$.

Montambault, André, *Étrangers !*, Montréal, Logiques, coll. «Autres mers, autres mondes», 1991, 291 p., 24,95 \$.

Moussette, Marcel, *L'Hiver du Chinois*, Montréal, XYZ, coll. «Romanichels», 1991, 114 p., 15,95 \$.

Paquin, Ubald, *Faubert, Roi du papier et les caprices du cœur*, Montréal, Guérin, 1991, 471 p., 19,95 \$.

Péan, Stanley, *Le Tumulte de mon sang*, Montréal, Québec/Amérique, coll. «Littérature d'Amérique», 1991, 184 p., 19,95 \$.

Provencher, Serge, *Les Mémoires de Nestor*, Montréal, VLB, 1991, 203 p., 16,95 \$.

Sansfaçon, Jean-Robert, *Dernier théâtre*, Montréal, VLB, 1991, 193 p., 16,95 \$.

Nouvelles

Andersen, Marguerite, *Courts Métrages et Instantanés*, Sudbury, Prise de parole, 1991, 120 p., 12,95 \$.

Brochu, André, *L'Esprit ailleurs*, Montréal, XYZ, coll. «L'Ère nouvelle», 1992, 138 p., 14,95 \$.

Collectif, *Complicités*, Montréal, Paje/Stop, 1991, 140 p., 15,95 \$.

Collectif, *Silences improvisés*, Montréal, XYZ, coll. «Pictographe», 1991, 78 p., 19,95 \$.

Collectif, *Sol*, Montréal, Logiques, coll. «Autres mers, autres mondes», 1991, 230 p., 18,95 \$.

De la Chevrotière, Nicole, *Chambre d'invité*, Montréal, Quinze, 1991, 186 p., 16,95 \$.

Karch, Pierre, *Jeux de patience*, Montréal, XYZ, coll. «L'Ère nouvelle», 1991, 162 p., 17,95 \$.

Lévesque, Robert (sous la direction de), *Avoir 17 ans*, Montréal, Québec/Amérique, coll. «Littérature d'Amérique», 1991, 160 p., 18,95 \$.

Rochon, Esther, *Le Piège à souvenirs*, Lachine, Pleine Lune, 1991, 144 p., 16,96 \$.

Savoie, Paul, *Contes statiques et névrotiques*, Montréal, Guérin, 1991, 246 p., 13,95 \$.

Skvorecky, Josef, *Sorcières de mai*, traduit du tchèque par Natacha Reimanova Frappart et Ivan Steenhout, Montréal, éd. du Roseau, 1991, 295 p., 19,95 \$.

Vidal, Jean-Pierre, *Histoires cruelles et lamentables*, Montréal, Logiques, 1991, 232 p., 18,95 \$.

Poésie

Beaulieu, Germaine, *Voie lactée*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1991, 64 p., 10 \$.

Bélanger, Paul, *Retours*, Montréal, Noroît, 1991, 120 p., 12 \$.

Bertrand, Claudine, *La Dernière Femme*, Montréal, Noroît, 1991, 144 p., 12 \$.

Chiasson, Herménégilde, *Existences*, Trois-Rivières, Écrits des Forges/Perce-Neige, 1991, 68 p., 6 \$.

Cotnoir, Louise, *Asiles*, Montréal, Remue-ménage, 1991, 122 p., 13,95 \$.

Daoust, Jean-Paul, *Du dandysme*, Laval, Trois, 1991, 72 p., 12,95 \$.

Daoust, Jean-Paul, *Les Poses de la lumière*, Montréal, Noroît, 1991, 160 p., 12 \$.

Desjardins, Richard, *Paroles de chansons*, Montréal, VLB, 1991, 128 p., 14,95 \$.

Felix, Jocelyne, *Chute libre*, Montréal, Noroît, 1991, 120 p., 12 \$.

Frenette, Christiane, *Le Ciel s'arrête quelque part*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1991, 64 p., 6 \$.

Gagnon, Madeleine, *L'Instance orpeline*, Laval, Trois, 1991, 88 p., 14,95 \$.

Haentjens, Brigitte, *D'éclats de peines*, Sudbury, Prise de parole, 1991, 56 p., 10,95 \$.

Joncas, Maurice, *D'or... De sang... De bronze...*, Montréal, Humanitas-Nouvelle Optique, 1991, 180 p., 19,95 \$.

LIVRES REÇUS (suite)

Lalanne-Cassou, *Premier Livre d'Haikai*, Montréal, Balzac, coll. «Poiésis», 1991, 52 p., 10 \$.

Lepage, Lawrence, *Entre le parole et les mots*, Rimouski, Éditeq, 1991, 104 p.

Loranger, Jean-Aubert, *Les Atmosphères Poèmes et autres textes*, Orphée/La Différence, 1992, 128 p.

Massé, Carole, *Les Petites Filles de Marilyn*, Montréal, Les Herbes rouges, 1991, 94 p., 14,95 \$.

Pontbriand, Jean-Noël, *Lieux-Passages*, Montréal, Noroît, 1991, 80 p., 12 \$.

Pozier, Bernard, *Les Poètes chanteront ce but*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1991, 92 p., 10 \$.

Venaille, Franck, *Le Sultan d'Istanbul*, Trois-Rivières/Paris, Écrits des Forges/Salvy, 1991, 128 p., 15 \$.

Warren, Louise, *Terra incognita*, Montréal, Remue-ménage, 1991, 76 p., 11,95 \$.

Yergeau, Robert, *Prière pour un fantôme*, Montréal, Noroît, 1991, 56 p., 10 \$.

Théâtre

Canac-Marquis, Normand, *Les Jumeaux d'Urantia*, Montréal, Les Herbes rouges, 1991, 136 p., 12,95 \$.

Claing, Robert, *Anna*, Montréal, Boréal, 1992, 120 p., 14,95 \$.

Laberge, Marie, *Le Faucon*, Montréal, Boréal, 1991, 152 p., 14,95 \$.

Lavigne, Louis-Dominique, *Les Petits Orteils*, Montréal, VLB, 1991, 81 p., 10,95 \$.

Lavigne, Louis-Dominique, *Tu peux toujours danser*, Montréal, VLB, 1991, 109 p., 12,95 \$.

Mercure, Marthe, *Tu faisais comme un appel*, Montréal, Les Herbes rouges, 1991, 156 p., 14,95 \$.

Thauvette, Guy, *T'es pas tannée, Jeanne D'Arc?*, Montréal, Les Herbes rouges, 1991, 272 p., 24,95 \$.

Vaillancourt, Lise, *Billy Strauss*, Montréal, Les Herbes rouges, 1991, 132 p., 12,95 \$.

Essais

Beaudet, Marie-Andrée, *Langue et littérature au Québec 1895-1914*, Montréal, L'Hexagone, coll. «Essais littéraires», 1991, 224 p., 22,95 \$.

Beaudoin, Réjean, *Le Roman québécois*, Montréal, Boréal, 1991, 128 p., 9,95 \$.

Bédard, Yvan, *Combray ou À la recherche du temps perdu en raccourci*, Sainte-Foy, Presses de l'université Laval, 1991, 222 p., 25 \$.

Berthiaume, Pierre et Émile Lizé, *Foi et Légendes, La peinture votive au Québec (1666-1945)*, Montréal, VLB, 1991, 141 p., 19,95 \$.

Causse, Michèle, *L'Interloquée, Les Oubliées de l'oubli, Dégénérée*, Laval, Trois, 1991, 66 p., 14,95 \$.

Cleghorn, John M. et Betty Lou Lee, *Les Maladies mentales, Un survol des progrès accomplis par la psychiatrie contemporaine*, Montréal, Le Jour, 1991, 272 p., 20,95 \$.

Collectif, *Chaperon Blues*, Rimouski, Éditeq, coll. «Témoignages», 1991, 104 p.

Couture, Francine (sous la direction de), *Les Arts et les années 60*, Montréal, Triptyque, 1991, 170 p., 19,95 \$.

Decerf, Anne (sous la direction de), *Les Théories scientifiques ont-elles un sexe ?*, Moncton/Louvain-la-Neuve, Éditions d'Acadie/Academia-Érasme, 1992, 345 p., 19,95 \$.

De Lotbinière-Harwood, Suzanne, *Re-belle et infidèle. La traduction comme pratique de réécriture au féminin*, Montréal/Toronto, Remue-ménage/Woman's Press, 1991, 176 p., 18,95 \$.

Dorais, Michel, *Tous les hommes le font : Parcours de la sexualité masculine*, Montréal, Le Jour/VLB, 1991, 247 p., 18,95 \$.

Ferland, Philippe, *Le Droit de grève dans la législation d'Ottawa et de Québec, 1964-1991*, Montréal, Guérin, 1991, 623 p., 26,95 \$.

Gallichan, Gilles, *Livres et politique au Bas-Canada, 1791-1849*, Sillery, Septentrion, 1991, 520 p., illustré, 35 \$.

Gauvin, Lise, Jean-Marie Klinkenberg et al., *Écrivain cherche lecteur*, Paris/Montréal, Créaphis/VLB, 1991, 264 p.

Godin, Gérald, *Nelligan revisité*, Montréal, L'Hexagone, coll. «Lectures», 1991, 59 p., 9,95 \$.

Haeck, Philippe, *Parler loin. Papiers d'écolier 1*, Montréal, VLB, coll. «Essais critiques», 1991, 145 p., 16,95 \$.

Haeck, Philippe, *Préparatifs d'écriture. Papiers d'écolier 2*, Montréal, VLB, coll. «Essais critiques», 1991, 194 p., 18,95 \$.

Lafèche, Guy, *Le Martyre de Jean de Brébeuf selon Paul Ragueneau. Les Saints Martyrs canadiens*, vol. 3, Laval, Singulier, 1991, 346 p., 25 \$.

Larouche, Jean-Marc, *Éros et Thanatos sous l'œil des nouveaux clercs*, Montréal, VLB, coll. «Études québécoises», 1991, 200 p., 22,95 \$.

Johnson, William, *Anglophobie made in Québec*, Montréal, Stanké, 1991, 480 p., 26,95 \$.

Maughey, Axel, *Berlin, De l'utopie communiste au capitalisme utopique (Le printemps européen)*, Montréal, Humanitas-Nouvelle Optique, 1991, 84 p., 9,95 \$.

Michaud, Claude, *Les Saisons de la vie*, Montréal, Méridien, 1991, 320 p., 29,95 \$.

Pelletier, Jacques, *Le Roman national. Néo-nationalisme et roman québécois contemporain*, Montréal, VLB, coll. «Essais critiques», 1991, 244 p., 21,95 \$.

Préfontaine, Clémence, *Le Roman d'amour à l'école*, Montréal, Logiques, coll. «Théories et pratiques dans l'enseignement», 1991, 272 p., 24,95 \$.

Ramirez, Bruno, *Par monts et par vaux. Migrants canadiens-français et italiens dans l'économie nord-atlantique, 1860-1914*, Montréal, Boréal, 1991, 210 p., 18,95 \$.

Roy, Paul-Émile, *Une révolution avortée*, Montréal, Méridien, 1991, 134 p., 22,95 \$.

Saragossi, Maggy, *Persuasion et Séduction, Le discours politico-commercial du Canada sur l'Amérique latine (1982-1985)*, Candiac, Balzac, coll. «L'univers du discours», 1991, 468 p., 34 \$.

Wall, Anthony, *Hubert Aquin entre référence et métaphore*, Candiac, Balzac, coll. «L'univers des discours», 1991, 240 p., 28 \$.

Éditions critiques

Dionne, René, *Anthologie de la poésie franco-ontarienne*, Sudbury, Prise de parole, 1991, 224 p., 18,95 \$.

Ferron, Jacques, *Le Contentieux de l'Acadie*, édition préparée par Pierre Cantin, Marie Ferron et Paul Lewis, Montréal, VLB, 1991, 271 p., 19,95 \$.

Fisher, Charles, *Chère Emilie*, une correspondance de Sir W. Laurier, Montréal, Méridien, 1991, 160 p., 22,95 \$.

Gubin, Éliane et Yvan Lamonde, *Un Canadien français en Belgique au XIXe siècle. Correspondance d'exil de L.-A. Dessaulles 1875-1878*, Bruxelles, Académie royale de Belgique, 1991, 194 p.

Hémon, Louis, *Œuvres complètes*, tome I, édition préparée, présentée et annotée par Aurélien Boivin, Montréal, Guérin, 1990, 728 p., 74,95 \$.

Nelligan, Émile, *Œuvres complètes I et II*, établie par Réjean Robidoux, Paul Wyczynski et Jacques Michon, Montréal, Fides, 1991, 648 et 616 p., 98 \$.

Nelligan, Émile, *Poèmes autographes*, présentation, classement et commentaires de Paul Wyczynski, Montréal, Fides, 1991, 176 p., 29,95 \$.

Sylvain, Philippe et **Nive Voisine**, *Réveil et consolidation, tome II, 1840-1898*, Montréal, Boréal, coll. «Histoire du catholicisme québécois», 1991, 510 p., 29,95 \$.

Biographies

Charlebois, Pierre Alfred, *La Vie de Louis Riel*, Montréal, VLB, coll. «Études québécoises», 1991, 376 p., 24,95 \$.

Ferland, Philippe, *Paul Gouin*, Montréal, Guérin, 1991, 604 p., 24,95 \$.

Entretiens

Lemelin, Roger et **Victor-Lévy Beaulieu**, *Pour faire une longue histoire courte*, Montréal, Stanké, 1991, 208 p., 17,95 \$.

Journaux, mémoires

Sénéchal, Xavière, *La Vie à mort*, Montréal, Quinze, 1991, 160 p., 16,95 \$.

Tranquille, Henri, *Lettres dangereuses à Yves Beauchemin*, Montréal, VLB, 1991, 162 p., 15,95 \$.

Dictionnaires

Dugas, André et **Bernard Soucy**, *Le Dictionnaire pratique des expressions québécoises*, Montréal, Logiques, 1991, 300 p., 34,95 \$.

Littérature jeunesse

April, Jean-Pierre, *N'ajustez pas vos ballucinettes*, Montréal, Québec/Amérique, coll. «Clip», 1991, 190 p., 7,95 \$.

Bergeron, Lucie, *Un chapeau pour maman*, Saint-Lambert, Héritage, 1991, 64 p., 5,95 \$.

Champetier, Joël, *La Prisonnière de Barrad*, Montréal, Paulines, 1991, 160 p., 7,95 \$.

Lebœuf, Francine, *Échos d'antan*, Montréal, Paulines, 1991, 72 p., 6,95 \$.

Richard, Isabelle (texte) et **Bruno Rouyère** (illustrations), *Zoé à la garderie*, Montréal, Logiques, 1991, 24 p., 9,95 \$.

Rousseau, May (illustrations) et **Colette Dufresne** (texte), *Le Pou*, Waterloo, Michel Quintin, 1991, 24 p.

Sernine, Daniel, *Les Rêves d'Argus*, Montréal, Paulines, 1991, 160 p., 7,95 \$.

Divers

Andriot, Rémi, *dBase IV simplifié*, Montréal, Logiques, 1991, 223 p., 24,95 \$.

Collectif, *Montréal en mots / Montréal en couleurs*, Montréal, Stanké Beauchamp Savoie, 1991, 204 p., 75 \$.

Collectif, *Comme on danse sur la musique, on écrit sur les livres*, Rimouski, Ensuite, 1988, 104 p.

De Grandmont, Nicole, *Le Jeu ludique*, Montréal, Logiques, 1991, 140 p., 24,95 \$.

Gaboury, Placide, *Renaitre de ses cendres*, Montréal, Libre Expression, 1991, 123 p., 14,95 \$.

Leblanc, Marie-Claude, *WordPerfect 5.1 simple et rapide*, Montréal, Logiques, 1991, 18,95 \$.

Lecoq, Andrée et **Fernand Lecoq**, *La Cuisine des week-ends*, Montréal, Logiques, coll. «Cuisine fraîcheur», 1991, 143 p., 18,95 \$.

Lecoq, Andrée et **Fernand Lecoq**, *La Cuisine de tous les jours*, Montréal, Logiques, coll. «Cuisine fraîcheur», 1991, 143 p., 18,95 \$.

Masseau, Noël et **Pierre Séguin**, *Le Guide express des vins 1992*, Montréal, XYZ, 1991, 160 p., 17,95 \$.

Michaud, Josette, *Le Vieux-Montréal*, Montréal, Guérin, 1991, 101 p., 12,95 \$.

Thériault, Yolande, *Apprendre la dactylographie avec WordPerfect*, Montréal, Logiques, 1990, 112 p.

Revue

Action nationale, vol. LXXXII, n° 9, *Les communications au Québec*, Montréal, novembre 1991.

Action nationale, vol. LXXXII, n° 1, *Immigration, intégration et identité du Québec*, Montréal, janvier 1992.

Arcade, n° 22, *L'événement*, Montréal, automne 1991, 80 p., 6 \$.

Aria, vol. XIV, n° 3, Montréal, automne 1991, 34 p., 4 \$.

Cahiers francophones 1, *Mots du Québec*, Pécs/Vienne, 1991, 192 p.

Continuité, n° 51, *Les intérieurs d'époque*, Québec, automne 1991, 58 p., 5,50 \$.

Écrits des Forges, n° 32, Trois-Rivières, octobre 1991, 76 p., 6 \$.

Ellipse, n° 46, *Alexis Lefrançois / Michael Ondaatje*, Sherbrooke, 1991, 130 p., 5 \$.

Estuaire, n° 62, *Gestes et ruptures*, Trois-Rivières, hiver 1991, 90 p., 7 \$.

Imagine..., n° 58, Sainte-Foy, 1991, 164 p., 6 \$.

Inter, n° 51, Québec, 1991, 72 p., 4,95 \$.

Jeu n° 60, Montréal, septembre 1991, 224 p., 12 \$.

Les Herbes rouges, n°s 195-196, *Veilleurs de nuit 3. Bilan de la saison théâtrale 1990-1991*, Montréal, 1991, 252 p., 8 \$.

Liaison, n° 64, *Dossier Arts visuels*, Ottawa, novembre 1991, 48 p., 3,95 \$.

Liaison, n° 65, *Triangle*, Ottawa, janvier 1992, 48 p., 3,95 \$.

Liberté, n° 198, *Le travail de la création*, Montréal, décembre 1991, 116 p., 6 \$.

Matrix, n° 35, *Montréal*, Sainte-Anne-de-Bellevue, automne 1991, 96 p., 6 \$.

Nuit blanche, n° 46, *L'écriture énigmatique de Nicole Brossard*, Québec, décembre 1991, février 1992, 74 p., 4,50 \$.

Possibles, vol. 16, n° 1, *L'autre Montréal*, hiver 1992, 188 p., 7 \$.

Protée, vol. 19 n° 3, *Le cinéma et les autres arts*, Chicoutimi, automne 1991, 104 p., 10 \$.

Québec français, n° 84, *L'étude de la langue*, Sainte-Foy, , hiver 1992, 98 p., 5,25 \$.

Solaris, n° 98, Montréal, automne 1991, 68 p., 6 \$.

Stop, n° 123, janvier / mars 1992, 162 p., 7,77 \$.

Tessera, n° 8, *Auto-graph(e)*, North York, printemps 1990, 152 p., 10 \$.

Tessera, n° 9, *Le sujet à changer*, North York, automne 1990, 136 p., 10 \$.

Tessera, n° 10, *¿Essentialism(e)?*, North York, été 1991, 134 p., 10 \$.

Trois, vol. 7, n° 1, Laval, automne 1991/hiver 1992, 160 p., 12 \$.

Vice versa, n° 35, Montréal, novembre/décembre 1991, 50 p., 5 \$.

XYZ, n° 28, *Nouvelles d'une page*, Montréal, hiver 1991, 96 p., 6 \$.