

Livres reçus

Numéro 90, été 1998

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/38077ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (imprimé)

1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

(1998). Livres reçus. *Lettres québécoises*, (90), 60–62.

Chanter sans avoir l'air par Sylvain RIVIERE

Tout s'y trouve dans ce recueil rétrospectif: l'enfance, l'amour, la langue à célébrer, la mer à traverser, le désir de refaire le monde et de sauver l'humain, la certitude de se tenir toujours debout.

Poèmes, 312 pages, 24,95 \$

L'île en pages par Lenous (Nounous) SUPRICE

Dissipé par la nostalgie déchirante de son île natale, le poète qui s'attarde au carrefour des chemins improvisés de son exil, la retrouve enveloppée dans l'énigme des amours trahies et des rêves oubliés.

Poèmes, 128 pages, 8,00 \$

Que ferons-nous après la guerre ou Eloge de l'animisme par Makombo BAMBOTE

Il existe un vieil homme quelque part qui voudrait terminer seul l'existence dans le voisinage des lions.

Poèmes, 54 pages, 14,95 \$

L'adolescent qui regardait passer la vie par Gary KLANG

Julien Freud est un jeune juif sans calotte et vit sous les tropiques, aux prises avec une mère qui l'étouffe, une dictature qui l'opprime et des femmes qui lui courent après.

Roman, 150 pages, 14,95 \$

Fragments frivoles d'éternité par Constantin STOICIU

Trois hommes d'un certain âge trouvent dans l'amitié et la complicité qui les lient et qu'apparemment rien ne justifie, un réconfort moral et intellectuel.

Roman, 236 pages, 21,95 \$

Rêveries dans les Laurentides par Paul-Emile ROY

Ecouter le silence en soi. Sans effort. Sans essayer de comprendre. Fermer les yeux, les ouvrir, regarder, écouter, attendre...

Proses, 78 pages, 9,95 \$

La Symphonie des Glaces par Gervais POMERLEAU

Le quatrième volume du cycle *Les Chevaucheurs de Vagues* raconte l'histoire de la famille Lebel, qui a bel et bien vécu aux Iles-de-la-Madeleine au début du siècle et dont on parle encore aujourd'hui.

Roman, 179 pages, 19,95 \$

Une enfance juive à Montréal par Shulamis YELIN

Traduit de l'anglais par Pierre ANCTIL

«C'était il y a très longtemps... De tous les côtés à la fois les souvenirs s'entrechoquent pendant que je jette un coup d'œil aux alentours, me rappelant certains événements, les gens et les rêves passés... Un monde s'est envolé.»

Récits, 172 pages, 19,95 \$

Livres reçus

ROMANS

Beauchemin, Jean-François, *Comme enfant je suis cuit*, Montréal, Québec/Amérique, 1998, 160 p., 15,95 \$.

Bergeron, Mario, *Le petit train du bonheur*, Chicoutimi, JCL, 1998, 376 p., 21,95 \$.

Borgognon, Alain, *Dérappages*, Montréal, VLB, 1998, 176 p., 19,95 \$.

Bouchard, Serge, *L'homme descend de l'ourse*, Montréal, Boréal, 1998, 224 p., 19,95 \$.

Carrier, Roch, *Prières d'un adolescent très très sage*, Montréal, Stanké, 1998, 130 p., 17,95 \$.

Charlebois, Jean, *L'Oiselière*, Montréal/Vénissieux, l'Hexagone/Paroles d'Aube, 1998, 224 p., 19,95 \$.

Cousture, Arlette, *J'aurais voulu vous dire William*, Montréal, Libre Expression, 1998, 264 p., 19,95 \$.

Desfossés, Jacques, *Pourri comme la gloire*, Saint-Laurent, Éditions Pierre Tisseyre, 1997, 232 p.

Farhoud, Abba, *Le bonheur a la queue glissante*, Montréal, l'Hexagone, 1998, 176 p., 17,95 \$.

Gobeil, Pierre, *La mort de Marlon Brando* (deuxième édition), Montréal, Triptyque, 1998, 136 p., 12 \$.

Gagnon, Hélène, *Héritiers de la passion*, Chicoutimi, JCL, 1998, 360 p., 21,95 \$.

Gagnon-Thibaud, Marthe, *Le bal de coton*, Chicoutimi, JCL, 1998, 460 p., 24,95 \$.

Hébert, Anne, *Est-ce que je te dérange ?*, Paris, Seuil, 1998, 142 p., 17,95 \$.

Lacasse, Lise, *L'échappée*, Montréal, Triptyque, 1998, 216 p., 20 \$.

Laferrrière, Dany, *Érosbima*, Montréal, TYPO, 1998, 160 p., 10,95 \$.

Lamoureux, Henri, *Le passé intérieur*, Montréal, VLB, 1998, 240 p., 21,95 \$.

Macfarlane, David, *L'arbre du danger* (traduit de l'anglais par Jean Chapdelaine Gagnon), Montréal, Les Herbes rouges, 1998, 306 p., 16,95 \$.

Monette, Denis, *L'ermite*, Montréal, Logiques, 1998, 448 p., 22,95 \$.

Perron, Jean, *Autoroute du soir*, Hull, Vents d'Ouest, 1998, 170 p., 18,95 \$.

Poliquin, Daniel, *L'homme de paille*, Montréal, Boréal, 1998, 258 p., 19,95 \$.

Poulin, Jacques, *Chat sauvage*, Montréal/Arles, Leméac/Actes Sud, 1998, 192 p., 22,50 \$.

Racine, Rober, *Là-bas, tout près*, Montréal, l'Hexagone, 1997, 158 p., 16,95 \$.

Rochon, Esther, *Le rêveur dans la citadelle*, Québec, Alire, 1998, 184 p., 11,95 \$.

Rochon, Esther, *Secrets : les chroniques infernales*, Québec, Alire, 1998, 240 p., 11,95 \$.

Roy, Daniel, *Un bonheur à rebours*, Paris, La Pensée Universelle, 1997, 192 p., 78 F.

Rule, Jane, *L'aide-mémoire* (traduit de l'anglais par Pierrette Laberge-Ferth), Laval, Trois, 1998, 436 p., 17,95 \$.

Soucy, Jean-Yves, *Un dieu chasseur*, Montréal, TYPO, 1997, 256 p., 12,95 \$.

Thériault, Yves, *Le dompteur d'ours*, Montréal, TYPO, 1998, 224 p., 12,95 \$.

L i v r e s r e ç u s

Verne, Jules, *La chasse au météore (version d'origine)*, préface et notes d'Olivier Dumas, Montréal, Stanké, 1998, 208 p., 19,95 \$.

Vonarburg, Élisabeth, *La mer allée avec le soleil. Tyranaël -5*, Québec, Alire, 1997, 446 p., 15,95 \$.

RÉCITS

Brunelle, Michel, *Confidences d'un taxicomane*, Montréal, Triptyque, 1998, 164 p., 18 \$.

Côté, Bianca, *Carnets d'une habituée*, Montréal, Les Herbes rouges, 1998, 114 p., 14,95 \$.

Gagnon, Madeleine, *Le deuil du soleil*, Montréal, VLB, 1998, 184 p., 17,95 \$.

Kadhafi, Mouamar, *Escapade en enfer et autres récits* (introduction de Pierre Salinger), Montréal, Stanké, 1998, 160 p., 17,95 \$.

Perreault, Guy, *Ne me quittez pas !*, Montréal, Triptyque, 1998, 116 p., 16 \$.

Roy, Jean-Louis, *Le Pèlerin noir*, Montréal, Hurtubise HMH, 1997, 184 p., 18,95 \$.

NOUVELLES

Assiniwi, Bernard, *Ikwé, la femme algonquienne*, Hull, Vents d'Ouest, 1998, 104 p., 14,95 \$.

Bruneau, Michel, *Onze nouvelles qui insultent l'intelligence*, Orléans, Éditions Ottawack, 1998, 158 p., 19,95 \$.

Collectif (textes réunis par Michel Lavoie), *Mosaïque*, Hull, École secondaire Mont-Bleu, 1998, 232 p.

Jacob, Suzanne, *Parlez-moi d'amour*, Montréal, Boréal, 1998, 120 p., 17,95 \$.

Legendre, Napoléon, *Sabre et scapel*, Sainte-Foy, Éditions de la Huit, 1998, 252 p., 23 \$.

L'Hérault, Marie-Josée, *Tokyo express*, Hull, Vents d'Ouest, 1998, 180 p., 18,95 \$.

Le May, Pamphile, *Le pèlerin de Sainte-Anne*, Sainte-Foy, Éditions de la Huit, 1998, 448 p., 23 \$.

Renaud, Alix, Émile Ollivier, Maurice Cadet et Stanley Péan, *Compère Jacques Soleil*, Montréal/Port-au-Prince (Haïti), Planète rebelle/Éditions Mémoire, 1998, 120 p., 19,95 \$.

Vallée, Manon, *Celle qui lisait*, Montréal, Triptyque, 1998, 156 p., 18 \$.

CONTES

Thériault, Yves, *La femme Anna et autres* (préface de Victor-Lévy Beaulieu), Montréal, TYPO, 1998, 304 p., 14,95 \$.

DICTIONNAIRE

Girard, Louise et Isabelle Grondin, *Mon premier vocabulaire*, Montréal, Guérin, 1997, 192 p., 18,95 \$.

ANTHOLOGIES

Dionne, René, *Anthologie de la littérature franco-ontarienne des origines à nos jours. Tome 1 : les origines françaises (1610-1760), les origines franco-ontariennes (1760-1865)*, Sudbury, Prise de parole, 1997, 596 p., 35 \$.

Grisé, Yolande et Jeanne d'Arc Lortie, (avec la collaboration de

Pierre Savard et Paul Wyczynski), *Les textes poétiques du Canada français 1606-1867. Édition intégrale. Volume 10 : 1863-1864*, Saint-Laurent, Fides, 1997, 952 p., 89,95 \$.

Laforte, Conrad, *Chansons de facture médiévale retrouvées dans la tradition orale. Tomes I et II* (présentés dans un coffret illustré), Québec, Nuit blanche, 1997, tome I : 502 p., tome II : 472 p., 75 \$.

Leblanc, Claire (sous la direction de Catherine Phlipponneau et Lise Dubois), *Aquaculture : vocabulaire anglais-français, français-anglais*, Moncton, Éditions d'Acadie/Centre de recherche en linguistique appliquée (CRLA) de l'Université de Moncton, 1997, 664 p., 49,95 \$.

POÉSIE

Brautigan, Richard, *Il pleut en amour* (traduit et présenté par Frédéric Lasaygues et Nicolas Richard), Trois-Rivières/Bordeaux, Écrits des Forges/Le Castor Astral, 1997, 96 p.

Carvalho, Mathias, *Louis Riel. Poèmes américains* (traduction, avant-propos et postface de Jean Morisset), Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 1997, 184 p., 24,95 \$.

Christensen, Andrée, *Miroir de la sorcière : tome III. Le livre des ombres* (avec collages d'Andrée et de Michel Christensen), Ottawa, Le Nordir, 1998, 160 p., 18 \$.

Comeau, Fredric Gary, *Routes*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1997, 60 p., 10 \$.

Collectif, *Mots dévêtus. Les corps amoureux dans tous leurs ébats*, Ripon, Écrits des Hautes-Terres, 1998, 82 p., 18,25 \$.

Dorval, Jean, *Carnet du promeneur* (photographies de Patrice Fortier), Québec, Mémoire vive, 1997, 78 p.

Elle-Lefebvre, Diane, *J'ai entendu saigner mes os* (avec six photographies de Louise Boulay), Ripon, Écrits des Hautes-Terres, 1998, 94 p., 14,25 \$.

Jasmin, Claude, *Albina et Angela. La mort, la vie, l'amour dans la Petite Patrie*, Outremont, Lancôt, 1998, 104 p., 14,95 \$.

Jean, Guy, *Sur le fil tendu des amours* (avec six dessins d'Albert Jean), Ripon, Écrits des Hautes-Terres, 1998, 92 p., 14,25 \$.

Lapierre, René, *Love and Sorrow*, Montréal, Les Herbes rouges, 1998, 78 p., 12,95 \$.

Nawrocki, Norman, *Chasseur de tornades : rêves, soupirs et sacres vers un monde libertaire*, Montréal, EDAM/Les pages noires, 1998, 88 p., 8,99 \$.

Pouliot, Martin, *Poèmes de famille*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1997, 76 p., 10 \$.

Psenak, Stefan, *Du chaos et de l'ordre des choses*, Ottawa, Le Nordir, 1998, 64 p., 12 \$.

Roy, André, *Vies*, Montréal, Les Herbes rouges, 1998, 138 p., 12,95 \$.

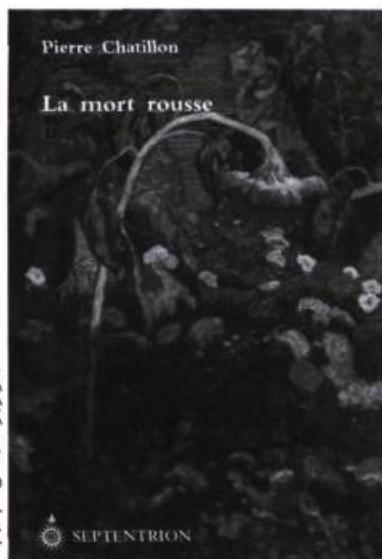
Samson, Simon, *Horizons en ligne*, Québec, Éditions Sim Sam, 1997, 98 p.

Thibodeau, Serge Patrice, *Dans la cité* suivi de *Pacifica*, Montréal, l'Hexagone, 1998, 190 p., 19,95 \$.

Trépanier, Laurent, *La parole au noir*, Montréal, Triptyque, 1998, 64 p., 15 \$.

Vaillancourt, Marc, *Almageste*, Montréal, Triptyque, 1998, 96 p., 16 \$.

La littérature au Septentrion



244 pages, 19,95 \$

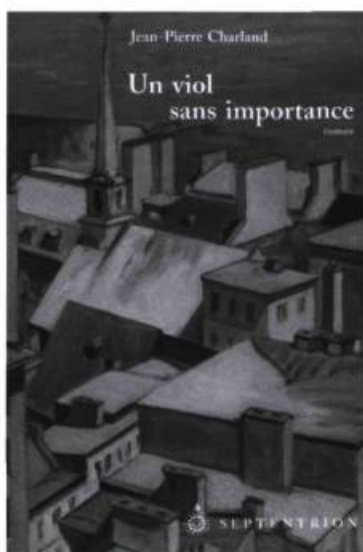
LA MORT ROUSSE Pierre Chatillon

Un grand roman d'amour fou, d'amour-feu, qui fait revivre le Nicolet des années 1920, qui entraîne le lecteur dans les paysages du Sud, et qui est un hymne à la beauté du monde.

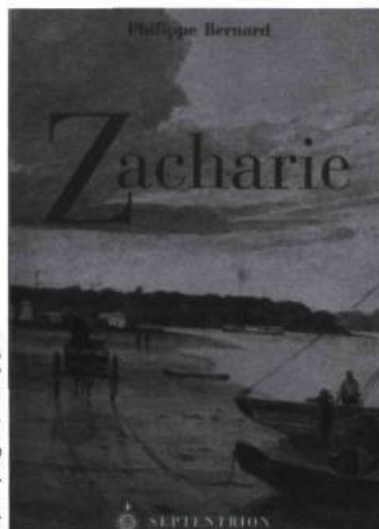
UN VIOL SANS IMPORTANCE Jean-Pierre Charland

En juillet 1920, on retrouve le cadavre d'une jeune femme, Blanche Garneau, sur les berges de la rivière Saint-Charles, à Québec.

Débutent alors une longue enquête policière qui sert de trame à ce saisissant roman.



480 pages, 26,95 \$



270 pages, 22,95 \$

ZACHARIE Philippe Bernard

Zacharie Chadrin, vivant en France, disparaît en 1834. On le retrouve ensuite au Québec, où il fonde une famille. Il disparaît encore en 1874. Pourquoi ces départs qui s'apparentent à des fuites? Quel est le secret de Zacharie?

SEPTENTRION

1300, avenue Maguire, Sillery (Québec) G1T 1Z3 • Télécopieur : (418) 527-4978

Livres reçus

Van Schendel, Michel, *Bitumes*, Montréal, l'Hexagone, 1998, 112 p., 14,95 \$.

THÉÂTRE

Fréchette, Carole, *La peau d'Élisa*, Montréal/Arles, Leméac/Actes Sud, 1998, 32 p., 9,95 \$.

Fréchette, Carole, *Les quatre morts de Marie*, Arles, Actes Sud, 1998, 64 p., 16,75 \$.

Ricard, André, *Les champs de glace*, Montréal, VLB, 1998, 114 p., 14,95 \$.

ESSAIS/ÉTUDES LITTÉRAIRES

Bergeron, Gérard, *Révolutions tranquilles à la fin du XX^e siècle. Honoré Mercier. Félix-Gabriel Marchand*, Saint-Laurent, Fides, 1997, 234 p., 24,95 \$.

Bouchard, Chantal, *La langue et le nombril. Histoire d'une obsession québécoise*, Saint-Laurent, Fides, 1998, 312 p., 24,95 \$.

Bourneuf, Roland, *Littérature et peinture*, Québec, L'instant même, 1998, 168 p., 14,95 \$.

Caouette, Charles E., *Éduquer. Pour la vie!* (préface de Gaston Chalifoux), Montréal, Écosociété, 1997, 180 p., 16,95 \$.

Collectif (sous la direction de Jean Duval), *De l'écriture du poème*, Montréal, Le groupe de création Estuaire, 1997, 176 p.

Dion, Robert, *Le moment critique de la fiction. Les interprétations de la littérature que proposent les fictions québécoises contemporaines*, Québec, Nuit blanche, 1997, 212 p.

Dionne, René, *Histoire de la littérature franco-ontarienne des origines à nos jours. Tome 1 : les origines françaises (1610-1760), les origines franco-ontariennes (1760-1865)*, Sudbury, Prise de parole, 1997, 364 p., 22 \$.

Dufresne, Michel, *Nostradamus, huitième centurie*, Chicoutimi, JCL, 1998, 324 p., 24,95 \$.

Forest, Jean, *Chronologie du Québécois*, Montréal, Triptyque, 1998, 384 p., 30 \$.

Jubenville, Yves, *Les belles-sœurs : une étude*, Montréal, Boréal, 1998, 120 p., 12,95 \$.

Languirand, Jacques, *Les voyages de Languirand ou Le journal de Prospéro*, Montréal, Stanké, 1998, 222 p., 19,95 \$.

Lapierre, Michel, *La Vénus québécoise avec ou sans fourrure : la femme dans le roman québécois de 1880 à nos jours*, Montréal, Stanké, 1998, 240 p., 19,95 \$.

Lévesque, René, *René Lévesque mot à mot* (citations colligées par Rémi Maillard), Montréal, Stanké, 1997, 368 p., 24,95 \$.

Nepveu, Pierre, *Intérieurs du nouveau monde*, Montréal, Boréal, 1998, 384 p., 27,95 \$.

Prévost, Robert, *La France des Québécois : pages perdues et retrouvées*, Montréal, Stanké, 1998, 264 p., 24,95 \$.

Rahner, Karl, *L'esprit dans le monde. La métaphysique de la connaissance finie chez saint Thomas d'Aquin* (traduit de l'allemand par Robert Givord et Henri Rochais), Montréal, Guérin, 1997, 400 p., 25 \$.

Robillard, Yves, *Vous êtes tous des créateurs ou Le mythe de l'art*, Outremont, Lanctôt, 1998, 212 p., 19,95 \$.

Schull, Joseph, *Rébellion* (traduit de l'anglais par Dominic Clift et Claude Frappier), Montréal, Québec/Amérique, 1997, 336 p., 26,95 \$.