

## Dits et faits

Numéro 96, hiver 1999

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/37503ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (imprimé)

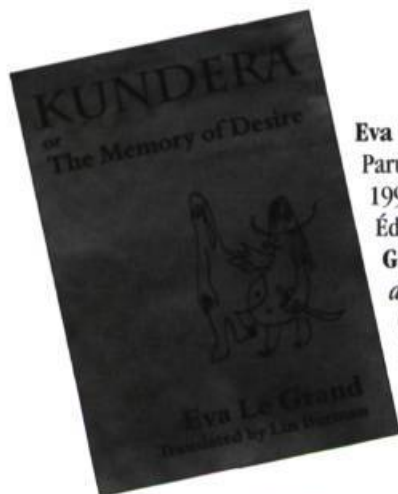
1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1999). Dits et faits. *Lettres québécoises*, (96), 55–55.

# DITS ET FAITS



## Eva Le Grand en anglais

Paru pour la première fois en français en 1995 chez XYZ éditeur en coédition avec les Éditions de l'Harmattan, l'essai d'**Eva Le Grand**, *Kundera ou La mémoire du désir*, traduit en tchèque en 1998 (*Kundera aneb Pamet Touby*) vient de paraître en traduction anglaise aux Wilfrid Laurier University Press, traduit par Lin Burman sous le titre de *Kundera or The Memory of Desire*.

## Prix Félix-Leclerc

La Fondation Félix-Leclerc, en collaboration avec le Festival international de la poésie de Trois-Rivières (FIP), annonce la création du tout premier prix Félix-Leclerc de poésie. Décerné pour la première fois en 1999, il récompense un jeune poète qui en est à son premier recueil de poésie et qui représente la relève littéraire francophone. Ce prix sera remis tous les deux ans et sera accompagné d'une bourse de 1 000 \$ et d'un coffret de l'œuvre littéraire de Félix Leclerc. De plus, le lauréat sera invité à participer au FIP.

*Anne Dandurand*

## Planète rebelle

En octobre dernier, au Lion d'Or, Planète rebelle a présenté un « Cabaret multidisciplinaire, pour une rencontre entre la littérature et la musique » avec les auteurs **Anne Dandurand, Ronald Larocque, Jean-Marc Massie, Christine Germain, Alix Renaud, Mitsiko Miller, André Lemelin** (éditeur de Planète rebelle) ainsi que les groupes de musiciens **Zéro de conduite** et **Pervers polymorphe**. Planète rebelle ouvre grandes ses portes à l'oralité en publiant des récits, des contes, des histoires, etc., accompagnés de CD, et se donne



*André Lemelin*

pour mission de transporter la littérature sur la scène où la voix et le visuel ont une large place. (site Internet : [www.planeterebelle.qc.ca](http://www.planeterebelle.qc.ca))

## Poésie du monde

**Pierre Turgeon**, président des Éditions Trait d'union, annonce qu'il a confié la direction de la collection « Poésie du monde » à la poète **Claudine Bertrand**. L'auteure, qui a déjà publié une dizaine de livres,

## Claudine Bertrand



continuera de diriger la revue littéraire *Arcade*. Dans une perspective de décroisement, la collection « Poésie du monde » se propose de rassembler deux voix poétiques dans un même ouvrage, l'une d'ici et l'autre d'ailleurs, invitant à un voyage intérieur dans lequel audace, passion et risque seront convoqués. Reconnue pour son dynamisme, pour sa ferveur à défendre et à promouvoir la littérature québécoise, Claudine Bertrand a reçu la médaille d'or du rayonnement décernée par le président de la République française, ainsi que plusieurs prix littéraires.

## Nomination aux Vents d'Ouest

**Colette Michaud** vient d'être nommée directrice générale aux Éditions Vents d'Ouest. M<sup>me</sup> Michaud possède une formation en histoire et elle dirige la collection « Asticou », consacrée à l'histoire, depuis 1995. Elle a aussi travaillé comme assistante à la rédaction à la revue *Histoire sociale* et, pendant dix ans, à l'Université d'Ottawa, au projet de recherche et d'édition *Les textes poétiques du Canada français de 1606 à 1867*, sous la direction de Yolande Grisé. Ces textes poétiques sont publiés aux Éditions Fides.

## Nomination à Trois-Pistoles

**Victor-Lévy Beaulieu** annonce la nomination de **Ginette Beaulieu** au poste d'attachée de presse des Éditions Trois-Pistoles. Rappelons que M<sup>me</sup> Beaulieu œuvre dans le domaine de l'édition depuis de nombreuses années, qu'elle a été coordonnatrice au Conseil des Arts du Canada, directrice de production chez XYZ éditeur et responsable des relations avec les médias pour de nombreuses maisons d'édition.

## Salon du livre de la Côte-Nord

**Claude Prud-Homme**, qui travaille depuis une quinzaine d'années dans le domaine du livre, vient d'être nommé directeur général du Salon du livre de la Côte-Nord. Soulignons entre autres que, de 1991 à 1998, il a été président-directeur général des Éditions du Noroît.

## Éditions du Blé : vingt-cinq ans

Fondée en 1974, les Éditions du Blé fêtent cette année leur vingt-cinquième anniversaire d'édition francophone dans l'Ouest canadien. Depuis la fondation, la maison n'a publié pas moins de 125 titres dans une variété de genres : roman, poésie, essais, livres pour enfants, etc. Les titres parus dans la « Collection Rouge » se veulent à l'avant-garde de la littérature et regroupent des auteurs de la région et des textes de portée générale qui touchent à l'Ouest canadien.