

Prix et distinctions

Numéro 113, printemps 2004

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/36903ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (imprimé)

1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

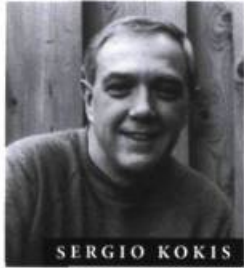
(2004). Prix et distinctions. *Lettres québécoises*, (113), 62–63.

Prix et distinctions

PRIX LETTRES QUÉBÉCOISES

En décembre dernier, Gaëtan Lévesque, l'adjoint au directeur de *Lettres québécoises*. La revue de l'actualité littéraire, a remis une bourse de 1 000 \$ à **Alexis Lussier** pour le meilleur mémoire de maîtrise présenté au

Département d'études littéraires de l'Université du Québec à Montréal sous le titre : « Image, figure, théâtre : le corps du martyr et son dispositif imaginaire et symbolique. Autour d'un rêve d'Isaac Jogues ».



SERGIO KOKIS

PRIX MEXIQUE-QUÉBEC

Le prix Mexique-Québec, remis à la Foire du livre de Guadalajara en décembre dernier, a été remporté par **Sergio Kokis** pour son roman *Le magicien* (XYZ éditeur).

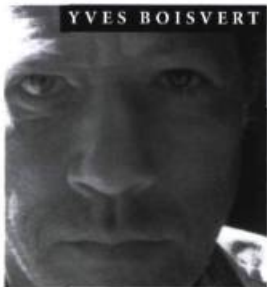
PRIX UQTR

Le prix de l'Université du Québec à Trois-Rivières a été décerné à l'éditeur **Gaston Bellemare**, président des Écrits des Forges et du Festival international de la poésie de Trois-Rivières. Cet hommage institutionnel lui a été remis par Louise Lord-Bolduc, présidente du conseil d'administration de l'UQTR, et la rectrice, Claire V. de la Durantaye.



GASTON BELLEMARE

PRIX DE POÉSIE À TROIS-RIVIÈRES



YVES BOISVERT

À l'occasion du Festival international de la poésie de Trois-Rivières (FIP), le prix Félix-Leclerc a été décerné à **Isabelle Forest** pour *Les chambres orphelines* (Écrits des Forges) ; le Grand Prix du FIP a été remis à **Pierre Nepveu** pour *Lettres aériennes* (le Noroît) ; le prix Félix-Antoine-Savard est allé à **Yves Boisvert** pour *Moi, la petite Mélanie des fleurs fragiles* (Estuaire), et **Patrick Boulanger**, pour *Un oiseau dans*

l'eau bouillante (Écrits des Forges), a remporté le prix Piché/UQTR.

PRIX PHILIPPE-ROSSILLON

Le prix France-Québec/Philippe-Rossillon a été attribué à **Esther Croft** pour son roman *De belles paroles* (XYZ éditeur).



ESTHER CROFT



GAËTAN SOUCY

PRIX JEAN-HAMELIN

Le prix France-Québec/Jean-Hamelin a été décerné à **Gaëtan Soucy** pour son roman *Music-Hall* (Boréal).

PRIX DE LA GOUVERNEURE GÉNÉRALE

En novembre dernier, le Conseil des Arts du Canada a dévoilé les noms des lauréats des Prix littéraires de la Gouverneure générale 2003 : « Romans et nouvelles » : **Élise Turcotte**, pour son roman *La maison étrangère* (Leméac) ; « Poésie » : **Pierre Nepveu**, pour son recueil *Lignes aériennes* (Noroît) ; « Théâtre » : **Jean-Rock Gaudreault**, pour sa pièce *Deux pas vers les étoiles* (Dramaturges) ; « Études et essais » : **Thierry Hentsch**, pour son essai *Raconter et mourir : aux sources narratives de l'imaginaire occidental* (PUM) ; « Traduction » : **Agnès Guitard**, pour sa traduction du roman de Linda Leith *Un amour de Salomé* (XYZ éditeur) ; « Littérature jeunesse — texte » : **Danielle Simard** pour *J'ai vendu ma sœur* (Soulières) et « illustrations » : **Virginie Egger** pour *Recette d'éléphant à la sauce vieux pneu* (Les 400 coups).



ÉLISE TURCOTTE



PIERRE NEPVEU

PRIX BORÉAL

Les prix Boréal 2003 ont été remis en octobre dernier à **Joël Champetier** pour son roman *Les sources de la magie* et à **Sylvie Bérard** pour sa nouvelle « La guerre sans temps », publiée dans le numéro 137 de la revue *Solaris*.

PRIX VILLE DE MONTRÉAL

Le Grand Prix de la Ville de Montréal a été attribué à **Lise Tremblay** pour son recueil de nouvelles *La héronnière* (Leméac éditeur).

PRIX JEAN-ÉTHIER-BLAIS

La Fondation et Centre de recherche Lionel-Groulx a remis le prix Jean-Éthier-Blais à **Yvette Francoli** pour *Essais critiques de Louis Dantin*, ouvrage publié aux Presses de l'Université de Montréal en 2002.



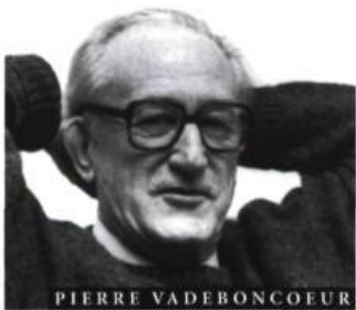
PIERRE MORENCY

BIBLIOTHÈQUE DE QUÉBEC

À l'occasion de la Semaine des bibliothèques publiques du Québec, les abonnés du réseau des bibliothèques de la Ville de Québec ont décerné le Prix des abonnés catégorie « Documentaire » à **Yves Laframboise** pour son livre *Intérieurs québécois: ambiances et décors de nos belles maisons* (L'Homme) et le Prix des abonnés catégorie « Fiction » à **Pierre Morency** pour son livre *À l'heure du Loup* (Boréal).

PRIX RICHARD-ARÈS

C'est **Jacques Beauchemin** qui a remporté le prix Richard-Arès pour son essai *L'histoire en trop. La mauvaise conscience des souverainistes québécois* publié chez VLB éditeur.



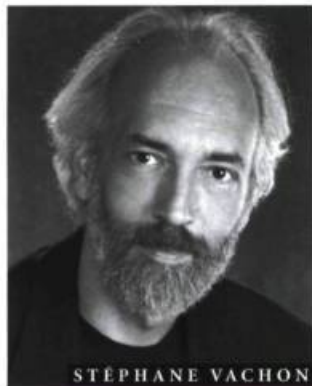
PIERRE VADEBONCOEUR

PRIX ÉTUDES FRANÇAISES

Pierre Vadeboncoeur a reçu le prix de la revue *Études françaises* pour son essai *Le pas de l'aventurier. À propos de Rimbaud* publié, aux Presses de l'Université de Montréal.

PRIX ANDRÉ-LAURENDEAU

Stéphane Vachon a obtenu le prix André-Laurendeau (ACFAS) pour l'ensemble de son œuvre. Signalons que ce spécialiste québécois de l'œuvre de Balzac a publié plusieurs préfaces à des rééditions et qu'il a dirigé des colloques sur ce grand auteur français.



STÉPHANE VACHON

PRIX JOHN-GLASSCO

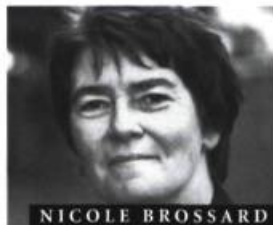
Yolande Amzallag a reçu le prix John-Glassco pour la traduction de l'ouvrage *Le canari éthique. Éthique, science et esprit humain*, de Margaret Somerville publié chez Liber.

GRAND MONTRÉLAIS

Le Dr **Yves Lamontagne** a été nommé Grand Montréalais par la Chambre de commerce du Montréal métropolitain. Il est l'auteur de *Confidences d'un médecin* publié chez Québec Amérique.

PRIX M. CHRISTIE

Le prix du livre M. Christie a été décerné à **Denis Côté** pour son livre jeunesse (12-16 ans) *L'empire couleur sang*, publié chez Hurtubise HMH.



NICOLE BROSSARD

PRIX W.O. MITCHELL

Le deuxième prix W.O. Mitchell, remis à un auteur francophone et décerné tous les trois ans, a été attribué à **Nicole Brossard** pour souligner son engagement dans des activités de mentorat et son œuvre importante.

CHEVALIER DES ARTS ET LETTRES

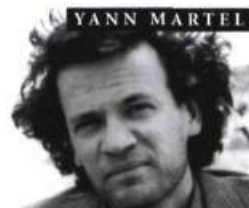
Le délégué général du Québec à Paris, **Clément Duhaime**, a reçu le 7 octobre dernier à Paris les insignes de Chevalier des arts et lettres. Décernée par décision du ministre français de la Culture, Jean-Jacques Aillagon, cette distinction vise à récompenser les personnes qui se sont distinguées par leurs créations ou leurs réalisations dans le domaine artistique ou littéraire ou, encore, pour leur contribution au rayonnement des arts et des lettres en France et dans le monde.

PRIX D'EXCELLENCE SODEC

Le prix SODEC d'excellence à l'exportation dans le domaine du livre a été attribué aux **Éditions Boréal**. Une mention spéciale a été accordée aux Éditions Les Allusifs, Les Éditions L'Artichaut ainsi que La Librairie du Québec étaient aussi finalistes.

PRIX RAYMOND-KLIBANSKY

C'est **Lori Saint-Martin** qui a remporté le prix Raymond-Klibansky de la Fédération canadienne des sciences humaines (FCSH) pour son essai *La voyageuse et la prisonnière: Gabrielle Roy et la question des femmes* (Boréal).



YANN MARTEL

SALON DU LIVRE DE MONTRÉAL

Le Prix des lecteurs du Salon du livre de Montréal a été remis à **Yann Martel** pour *L'histoire de Pi* (XYZ éditeur).

ACADÉMIE DES LETTRES DU QUÉBEC

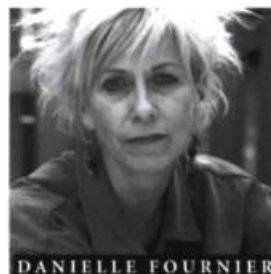
Les prix de l'Académie des lettres du Québec ont été attribués au Salon du livre de Montréal en novembre dernier. Prix Ringuet: **Rober Racine** pour son roman *L'ombre de la terre* (Boréal); prix Alain-Grandbois: **Danielle Fournier** pour son recueil *Poèmes perdus en Hongrie* (VLB); prix Victor-Barbeau (ex æquo): **Robert Melançon** pour son essai *Exercices de désœuvrement* (Noroît) et **Michel van Schendel** pour son essai *Un temps éventuel* (l'Hexagone).



ROBER RACINE



MICHEL VAN SCHENDEL



DANIELLE FOURNIER