

Rencontre internationale des écrivains

Patricia Lamy

Numéro 123, automne 2006

URI : id.erudit.org/iderudit/36551ac

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

ISSN 0382-084X (imprimé)
1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Lamy, P. (2006). Rencontre internationale des écrivains. *Lettres québécoises*, (123), 59–59.

Tous droits réservés © Productions Valmont, 2006

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne. [<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>]



Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche. www.erudit.org



ISABELLE COURTEAU

En rappel

Le Marché francophone de la poésie de Montréal, qui fut finaliste dans sa discipline au Grand Prix 2005 du Conseil des arts de Montréal, est dédié à la poésie de langue française et à ses créateurs. Présentée par la Maison de la poésie, cette fête printanière qui s'adresse aux professionnels et au grand public réunit des maisons d'édition de la francophonie sur la place Gérald-Godin près du métro Mont-Royal et propose un programme varié d'activités.

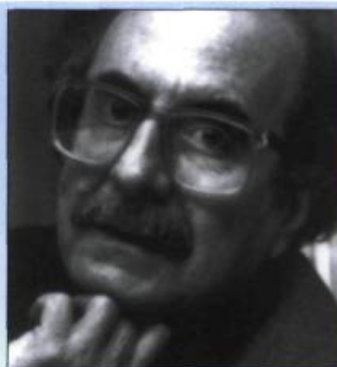
Fondée en 2000 par la poète Isabelle Courteau, la Maison de la poésie de Montréal a pour mission de faire connaître et apprécier la poésie de langue française en organisant diverses activités à l'intention du grand public et des professionnels. La Maison de la poésie de Montréal a également pour rôle de promouvoir la poésie québécoise dans la francophonie. www.maisondelapoesie.qc.ca

Jacques Ricber

Rencontre d'écrivains

La 34^e Rencontre québécoise internationale des écrivains, sous l'égide de l'Académie des lettres du Québec, s'est déroulée à Montréal du 20 au 23 avril dernier sous le thème de l'« Éphémère ».

Cette année, la direction de la Rencontre était assumée par la poète et romancière Nicole Brossard et par un comité de direction composé de Louise Dupré, de Denise Desautels, de Naïm Kattan et de Pierre Nepveu. Cet événement accueillait des écrivains de toute provenance : Marie-Claire Bancquart (France), Tove Bakke (Norvège), Antonio Clapès (Catalogne), Andrea Inglese (Italie), Boris Novak (Slovénie), Jean Portante (Luxembourg), Fiona Sampson (Royaume-Uni) et Gerry Shikataní (Canada).



NAÏM KATTAN



NICOLE BROSSARD

Quinze écrivains et écrivaines du Québec étaient aussi de la partie, dont Germaine Beaulieu, Marc André Brouillette, Jean-François Chassay, Louise Cotnoir, Carole Fréchette, Jean Pierre Girard, Catherine Mavrikakis et Robert Majzels.

L'exposé inaugural de la Rencontre fut présenté par la romancière et essayiste Monique LaRue, et la conférence publique, « L'éphémère frisson », fut prononcée par l'essayiste Hervé Fischer à l'Auditorium de la Grande Bibliothèque du Québec. La Rencontre s'est terminée par une lecture publique avec les écrivains participants à la Chapelle historique du Bon-Pasteur.

Patricia Lamy



DENISE DESAUTELS



LOUISE COTNOIR



PIERRE NEPVEU



LOUISE DUPRÉ

Visitez le site des **Écrits des Forges**
www.ecritsdesforges.com