

Prix et distinctions

Numéro 137, printemps 2010

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/62353ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Lettres québécoises inc.

ISSN

0382-084X (imprimé)

1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2010). Prix et distinctions. *Lettres québécoises*, (137), 70–71.

prix et distinctions

MÉDICIS ET GRAND PRIX DU LIVRE DE MONTRÉAL REMIS À DANY LAFERRIÈRE

Après avoir franchi les diverses étapes menant au Médicis — le suspens s'est terminé sur une note parfaite —, **Dany Laferrière** reçoit ce prix tant convoité pour *L'énigme du retour*, qui raconte son retour en Haïti à la mort de son père, après des décennies d'exil. Ce roman, publié au Québec par Boréal et en France par Grasset, a connu un vif et rapide succès lors de la rentrée littéraire de l'automne 2009 sur les deux rives de l'Atlantique.

Dany Laferrière a également reçu le Grand Prix du livre de Montréal, le 16 novembre dernier. Ce prix, remis annuellement, est doté d'une bourse de 15 000 \$.

LE PRIX JEAN-ÉTHIER-BLAIS À MARTINE-EMMANUELLE LAPOINTE



Le 13^e prix de critique littéraire Jean-Éthier-Blais, décerné par la Fondation Lionel-Groulx, a été attribué à l'auteur de *Emblèmes d'une littérature*. Le libraire, *Prochain épisode* et *L'avalée des avalés* (Fides). M^{me} **Martine-Emmanuelle Lapointe** est professeure au Département des littératures de langue française à l'Université de Montréal et membre du comité de direction du périodique *Mens. Revue d'histoire intellectuelle de l'Amérique française*.

PRIX DE L'ACADÉMIE DES LETTRES

La lauréate du Prix de poésie Alain-Grandbois est **Monique Deland** pour son recueil *Miniatures, balles perdues*

et autres désordres (Noroît). Le Prix du roman Ringuet a été remis à **Martin Robitaille** pour son roman *Les déliaisons* (Québec Amérique). Pour sa part, **Jacques Beaudry** a reçu le Prix de l'essai Victor-Barbeau pour *La fatigue d'être — Saint-Denys Garneau, Claude Gauvreau, Hubert Aquin* (Hurtubise HMH).

PRIX DU SALON DU LIVRE DU SAGUENAY — LAC-SAINT-JEAN

L'écrivaine **Nicole Houde** a reçu le Prix « Roman » du Salon du livre du Saguenay — Lac-Saint-Jean 2009 pour *Je pense à toi* (Plaine lune).

PRIX LÉOPOLD-SÉDAR-SENGHOR

Le prix Léopold-Sédar-Senghor a été attribué le 10 octobre 2009 à **Christine Eddie** pour son roman *Les carnets de Douglas* (Alto). Ce roman est déjà gagnant du prix France-Québec et il a été finaliste au Prix des libraires du Québec, au Prix littéraire de la Ville de Québec-SILQ ainsi qu'au Prix des abonnés du Réseau des bibliothèques de la Ville de Québec 2008. Paru en France aux éditions Héloïse d'Ormesson, le roman sera de plus publié au Livre de Poche en septembre 2010.

L'ORDRE DES FRANCO-PHONES D'AMÉRIQUE



L'écrivain, éditeur et professeur **Gilles Pellerin** a reçu le 30 septembre 2009 la prestigieuse distinction de l'Ordre des francophones d'Amérique, remise par le Conseil supérieur de la langue française à l'occasion d'une cérémonie officielle à la salle du conseil législatif de l'hôtel du Parlement, sous la présidence d'honneur de la ministre de la Culture,

des Communications et de la Condition féminine, M^{me} Christine Saint-Pierre.

L'Ordre des francophones d'Amérique est décerné chaque année à des personnalités qui contribuent de façon marquée à l'épanouissement de la langue et de la culture françaises en Amérique.

PRIX LITTÉRAIRE ÉMILE-OLLIVIER

Le lauréat du prix littéraire Émile-Ollivier 2009 est M. **Daniel Marchildon**, pour son roman *L'eau de vie (Uisge beatha)* (David). Ce prix a été créé en 2004 par le Conseil supérieur de la langue française en collaboration avec le Secrétariat aux affaires intergouvernementales canadiennes.

PRIX DU 3-JUILLET-1608

Le lauréat 2009 du Prix du 3-Juillet-1608 est **Le Centre de recherche en civilisation canadienne-française de l'Université d'Ottawa**, en Ontario, pour sa grande contribution au développement de la francophonie nord-américaine. Ce prix commémore l'événement fondateur de la ville de Québec par Samuel de Champlain, tout en rappelant l'importance historique de Québec pour les francophones d'Amérique.

PRIX FRANCE-ACADIE

Les Éditions David sont heureuses d'annoncer que le prix France-Acadie 2009 a été décerné à **Anne-Marie Couturier** pour son roman *L'étonnant destin de René Plourde. Pionnier de la Nouvelle-France* (David) publié à l'automne 2008 et déjà couronné par un important succès de librairie.

PRIX ATHANASE-DAVID

Le prix Athanase-David 2009, la plus haute distinction attribuée par le gouvernement du Québec en littérature, est décerné à la poète **Denise Desautels** pour la force de son œuvre et son engagement profond envers le milieu littéraire. M^{me} Desautels a reçu son prix lors de la cérémonie officielle des Prix du Québec qui a eu lieu le 3 novembre à l'Assemblée nationale.



«Écrivaine de la douleur» et «archéologue de l'intime» sont les mots que **Denise Desautels** utilise pour se décrire. Recueils de poésie, livres d'artiste, récits, correspondances et dramatiques radiophoniques forment l'œuvre littéraire de cette auteure prolifique. Le désir constant de Denise Desautels de créer des rapports entre l'écriture et les arts visuels la distingue des autres poètes de sa génération, tout comme sa présence assidue dans des événements littéraires autant au Québec qu'à l'étranger.

Le site des Prix du Québec propose une entrevue exclusive avec la lauréate du prix Athanase-David 2009 au www.prixduquebec.gouv.qc.ca.

PRIX ROBERT-CLICHE

Le dévoilement du prix Robert-Cliche du premier roman a eu lieu le 2 novembre dernier à l'occasion du lancement collectif des livres publiés cet automne par VLB éditeur, l'Hexagone et Typo.

Cette année, le jury, placé sous la présidence de Louise Portal et constitué des auteurs Mathieu Simard et François Hébert, a choisi de décerner le prix au roman d'**Olivia Tapiero**, *Les*



prix et distinctions

murs, qui relate les quelques mois d'hospitalisation d'une jeune fille. Dans une écriture particulièrement maîtrisée et avec une efficacité redoutable, Olivia Tapiero entraîne ses lecteurs dans le long tunnel des pensées de son héroïne, dont le dossier porte la mention « Suicidaire +++ ».

PRIX DU LIVRE D'OTTAWA

Margaret Michèle Cook a reçu hier le Prix du Livre d'Ottawa 2009 dans la catégorie « Création littéraire en français » pour son recueil de poésie *Chronos à sa table de travail* (L'Interligne).

Le prix est décerné chaque année à un(e) auteur(e) francophone pour une œuvre exceptionnelle de la création littéraire, incluant le roman, la nouvelle, la poésie et la littérature jeunesse.

PRIX ALFRED-DESROCHERS

Andrée Ferretti est la lauréate du prix Alfred-DesRochers dans la catégorie roman pour *Bénédicté, sous enquête* (VLB éditeur, 2008).

PRIX LITTÉRAIRES DES ENSEIGNANTS AQP-ANEL

Les lauréats des Prix littéraires des enseignants AQP-ANEL, créés conjointement par l'Association québécoise des professeurs de français (AQP) et l'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL), ont été annoncés au congrès de l'AQP en novembre dernier. Ces prix qui, pour une deuxième année, récompensent un auteur et son éditeur, visent à promouvoir la littérature québécoise et canadienne de langue française auprès des enseignants de français du Québec, à stimuler leur intérêt pour ces œuvres et à les faire connaître et apprécier par leurs élèves. Les lauréats sont les suivants : catégorie « Poésie », **André Roy**, *Les espions de Dieu* (Les Herbes rouges) ; catégorie « Nouvelle littéraire », **J. P. April**, *Mon père a tué la Terre* (XYZ) ; catégorie « Roman », **Sylvain Meunier**, *L'homme qui détestait le golf* (La courte échelle) ; catégorie « Littérature pour la jeunesse »,

Cécile Gagnon, *Le goût des couleurs* (Pierre Tisseyre).

PRIX D'EXCELLENCE DE LA FONDATION POUR LES ARTS, LES LETTRES ET LA CULTURE EN OUTAOUAIS

La Fondation pour les arts, les lettres et la culture en Outaouais (FALCO) a décerné, lors du gala des Culturiades 2009 tenu le 4 novembre, ses prix annuels qui récompensent les artistes et travailleurs culturels de cette région du Québec. L'écrivain gatinois **Claude Bolduc**, spécialiste de la nouvelle noire et fantastique, a remporté le Prix d'excellence aux IV^e Jeux de la francophonie, dans la catégorie « Individu ».

PRIX DE LA REVUE ÉTUDES FRANÇAISES



La poète **Hélène Dorion** a gagné le Prix de la revue *Études françaises* pour son récit *L'étreinte des vents* (PUM). C'est un livre qui explore la question des liens et qui reprend les interrogations métaphysiques de la poète, ainsi que sa communion avec les éléments. Le Prix de la revue *Études françaises* a été créé en 1967 pour récompenser des œuvres qui se caractérisent par leur originalité.

VENTS D'OUEST RÉCOMPENSÉES

Lors de la soirée des Culturiades tenue à Gatineau le 4 novembre dernier, la Fondation pour les arts, les lettres et la culture en Outaouais (FALCO) a remis ses prix annuels qui récompensent les acteurs du milieu culturel

outaouais. **Vents d'Ouest** a remporté le Prix d'excellence Gilles-Gagné — IV^e Jeux de la francophonie, dans la catégorie « Organisme ». Ce prix est remis en reconnaissance de la contribution notable d'un organisme ou d'une entreprise culturelle pour l'ensemble de ses réalisations. Son travail doit avoir été reconnu sur la scène locale, régionale, nationale ou internationale.

PRIX JOVETTE-BERNIER

Le prix Jovette-Bernier-Ville de Rimouski 2009 a été décerné à **Joanne Morency** pour son premier recueil de poésie, *Miettes de moi* (Triptyque, 2009).

S'étant d'abord illustrée comme parolière au Festival en chanson de Petite-Vallée 2000 et au Concours national de paroliers L'Hymne au printemps 2003, Joanne Morency a collaboré au collectif *Pour une chanson* (Isabelle Quentin éditeur). Elle a reçu en 2007 le prix Piché de poésie pour sa suite « Qui donc est capable de tant de clarté », publiée dans *Poèmes du lendemain 16* (Écrits des Forges, 2007).

PRIX LITTÉRAIRES DE LA GOUVERNEUR GÉNÉRALE

Romans et nouvelles : **Julie Mazzieri**, *Le discours sur la tombe de l'idiote* (José Corti). Poésie : **Hélène Monette**, *Thérèse pour joie et orchestre* (Boréal). Théâtre : **Suzanne Lebeau**, *Le bruit des os qui craquent* (Leméac). Études et essais : **Nicole V. Champeau**, *Pointe Maligne. L'infiniment oubliée* (Vermillon). Littérature jeunesse texte : **Hervé Bouchard**, *Harvey* (Pastèque). Littérature jeunesse illustrations : **Janice Nadeau**, *Harvey* (Pastèque). Traduction : **Paule Noyart**, *Le miel d'Harar* (Leméac-Actes Sud), traduction française de *Sweetness in the Belly* de Camilla Gibb (Anchor Canada).

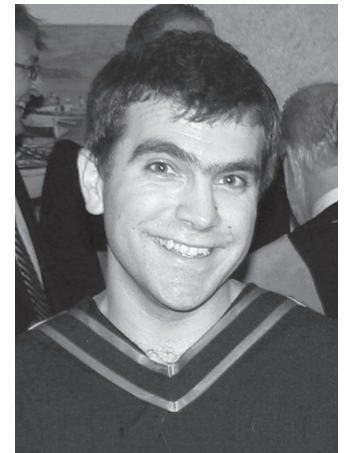
PRIX DE LA BANDE À MÆBIUS 2009

Le Prix de la bande à *Mæbius* 2009 a été décerné à **Roger Des Roches** pour son texte intitulé « Le nouveau temps du verbe être », paru dans le



numéro 121 de la revue *Mæbius*, « La peau ». Une mention spéciale a été accordée à Martin Grange pour « The Blue Buddha Express », également paru dans le numéro 121.

MÉDAILLE D'OR À FRANCIS LANGEVIN



Notre collègue chroniqueur **Francis Langevin** a reçu, lors de la collation des grades à l'Université du Québec à Rimouski le 31 octobre dernier, la médaille d'or de la Gouverneure générale du Canada. Cette médaille est remise chaque année, dans les universités canadiennes, à l'étudiant ou à l'étudiante des cycles supérieurs — maîtrise et doctorat — qui a colligé le meilleur dossier. De plus, M. Langevin est actuellement boursier postdoctoral du CRSH et il œuvre à l'Université de Groningue aux Pays-Bas.

Rappelons que Francis Langevin a reçu son diplôme de doctorat conjoint, en littérature, UQAR-Lille 3. Il fut l'adjoint de Renald Bérubé, commissaire de l'expo *Yves Thériault : le pari de l'écriture* à la Grande Bibliothèque en 2008-2009.