

Prix et distinctions

Numéro 151, automne 2013

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/69912ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Lettres québécoises inc.

ISSN

0382-084X (imprimé)

1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2013). Prix et distinctions. *Lettres québécoises*, (151), 68–69.

Prix et distinctions

Prix Le Droit 2013



L'écrivaine **Nicole V. Champeau** a remporté le Prix *Le Droit* 2013, section poésie, pour son recueil *Barricades mystérieuses* (Vermillon, 2012). Rappelons que l'écrivaine a aussi remporté le Prix du Gouverneur général 2009 (études et essais) et le prix Émile-Ollivier du CSLF 2010 pour *Pointe Maligne. L'infiniment oubliée*.

Prix Hommage visionnaire de la science-fiction et du fantastique



Élisabeth Vonarburg est devenue la première lauréate du prix Hommage visionnaire de la science-fiction et du fantastique. Ce prix est administré par SFSF Boréal inc., corporation sans but lucratif agissant depuis 1981 dans le domaine des littératures de l'imaginaire.

Prix Hervé-Foulon du livre oublié



Nicole Houde a reçu le prix Hervé-Foulon du livre oublié pour son roman *La Maison du remous*, paru

originellement en 1986 aux Éditions de la Pleine Lune.

Prix de la nouvelle Radio-Canada

CBC / Radio-Canada et ses partenaires — le Conseil des arts du Canada, le magazine *enRoute* d'Air Canada et le Banff Centre — ont nommé **Fabien Philippe**, auteur de « Janken », grand lauréat du Prix de la nouvelle Radio-Canada. L'auteur recevra 6 000 \$ offerts par le Conseil des arts du Canada, profitera d'une résidence d'écriture de deux semaines au Banff Centre, et sa nouvelle sera publiée dans le numéro d'avril du *enRoute* d'Air Canada.

Prix littéraire de la Ville de Québec et du Salon international du livre de Québec

François Blais s'est vu attribuer le Prix littéraire de la Ville de Québec et du Salon international du livre de Québec pour son roman *document 1* (L'instant même). Le prix est doté d'une bourse de 5 000 \$.

Les Prix du Canada



MICHEL NAREAU



NICOLAS VONARX

Le Prix du Canada en sciences humaines est allé à *Double jeu. Baseball et littératures américaines* (Le Quartanier 2012) de **Michel Nareau**.

Quant au Prix du Canada en sciences sociales, il revient à l'ou-

vrage ethnologique *Le Vodou haïtien. Entre médecine, magie et religion* (PUL, 2011) de **Nicolas Vonarx**. Chacun des prix était accompagné d'une bourse de 2 500 \$.

Bourse d'écriture Gabrielle-Roy



Le Fonds Gabrielle-Roy et l'UNEC ont attribué à la romancière, essayiste et journaliste **Micheline Lachance** la bourse d'écriture Gabrielle Roy 2013. L'écrivaine passera les mois de juillet et août dans la résidence d'été de Gabrielle Roy, à Petite-Rivière-Saint-François, où elle travaillera à son prochain roman.

Prix Champlain 2013

Dérappages (L'Interligne), le plus récent recueil de nouvelles de **Paul Savoie**, a remporté le prix Champlain 2013 dans la catégorie « Fiction ». Ce prix, accompagné d'une bourse de 1 500 \$, récompense depuis 1956 des auteurs francophones habitant à l'extérieur du Québec.

Lauréats des Prix du livre politique 2013



Prix de la Présidence de l'Assemblée nationale: 1^{er} prix, **Mariona Tomàs**, *Penser métropolitain ? La*

bataille politique du Grand Montréal (PUQ); 2^e prix: **Gérard Bouchard**, *L'interculturalisme: un point de vue québécois* (Boréal); 3^e prix: **Alain Lavigne**, *Duplessis, pièce manquante d'une légende: l'invention du marketing politique* (Septentrion).

Prix Bédéis causa

Le prix Albéric-Bourgeois, pour le meilleur album de langue française publié à l'étranger par un auteur québécois, dessinateur ou scénariste, a été remis à **Jacques Lamontagne**, pour le premier tome de *Van Helsing contre Jack l'Éventreur* (Soleil).

Le prix Maurice-Petitdidier a été remis pour l'album *Vingt-trois prostituées* à l'auteur canadien **Chester Brown**, publié en version française chez Cornelius.

Le prix Réal-Fillion, remis à un auteur québécois, scénariste ou dessinateur, s'étant le plus illustré avec son premier album professionnel, a été remporté par les auteures **Isabelle Arsenault** et **Fanny Britt** pour *Jane, le renard et moi* (La Pastèque).

Le lauréat du Grand Prix de la ville de Québec, décerné au meilleur album de langue française publié au Québec, est **Michel Falardeau**, pour son album *French Kiss 1986* (Glénat Québec).

Connu comme auteur, animateur, communicateur et ambassadeur



de la BD depuis 30 ans, **Tristan Demers** a fait sa marque dans le 9^e art au Québec. C'est pourquoi le conseil d'administration du FBDFQ a décidé de lui remettre cette année le prix hommage Albert-Chartier.

Attribués depuis les débuts de l'événement en 1988, les Bédés Causa soulignent l'excellence et la vitalité de la bande dessinée d'ici avec cinq prix, dont quatre visant la bande dessinée québécoise.

Prix des collégiens 2013



Les lecteurs du Prix des collégiens ont choisi le plus volumineux des bouquins qu'on leur avait soumis cette année : *La fiancée américaine* (Marchand de feuilles), d'**Eric Dupont**.

Prix Adrienne-Choquette



Le Centre Aude d'études sur la nouvelle (CAEN) a remis à **Charles Bolduc** le prix Adrienne-Choquette pour son recueil *Les truites à mains nues* (Leméac). Ce prix récompense le meilleur recueil de nouvelles paru dans l'année et s'accompagne d'une bourse de 1000 \$.

Prix Alouette



Dany Laferrière, président d'honneur de cette 29^e édition du Salon

du livre de la Côte-Nord, s'est vu décerner par le public le prix Alouette, qui va chaque année à l'écrivain préféré.

Bourse Jean-Pierre-Gay



Jonathan Harnois bénéficie de la première bourse Jean-Pierre-Gay ; un montant de 3000 \$ lui a été remis. La bourse Jean-Pierre-Gay – Caisse de la Culture a été créée afin de soutenir un écrivain dans l'achèvement d'un projet. Le nom de la bourse est un hommage à M. Gay, décédé en 2011 et qui a servi à l'UNEQ la cause du livre avec loyauté.

Prix Jacques-Brossard 2013



Ariane Gélinas a reçu le prix Jacques-Brossard. Doté d'une bourse de 3000 \$, ce prix, qui célèbre cette année son trentième anniversaire, est remis annuellement à l'auteur dont la production, dans les littératures de l'imaginaire, a été jugée la plus remarquable par un jury de cinq personnes. En plus d'un roman, *Transtaïga* (Marchand de feuilles), la production de la lauréate en 2012 compte trois nouvelles fantastiques : « L'Anse-aux-louves » (*Zinc 28*), « Quand les pierres rêvent » (*Solaris 181*) et « L'Envers du labyrinthe » (*Solaris 182*).

Doug Wright Awards



L'album de bande dessinée *The Song of Roland*, version anglaise de *Paul à Québec* (La Pastèque) de **Michel Rabagliati**, a été honoré à Toronto à l'occasion de la remise des Doug Wright Awards. Il a été élu « meilleur livre de l'année 2013 » par cet organisme créé en 2004 pour se souvenir du bédéiste canadien Doug Wright.

Prix Ludger-Duvernay



Le prix Ludger-Duvernay a été décerné à la romancière **Francine Ouellette** pour l'ensemble de son œuvre par la Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal.

Lauréats du Prix des libraires



PATRICK deWITT
Ce sont les romans *La fiancée américaine* (Marchand de feuilles) et *Les frères Sisters* (Alto) qui ont eu la faveur des libraires québécois cette année. Ainsi, **Eric Dupont** et **Patrick deWitt** remportent respectivement les hon-

neurs nationaux et étrangers du Prix des libraires du Québec.

Prix Émile-Nelligan

Mario Brassard a reçu le prix Émile-Nelligan pour son recueil de poésie *Le livre clairière* (Herbes rouges). Il a reçu des mains du président de la Fondation Émile-Nelligan, Michel Dallaire, une bourse de 7500 \$ et une médaille à l'effigie de l'auteur du « Vaisseau d'or ».

Tenebris 2013



Mapuche, de l'écrivain **Caryl Férey** (Gallimard, coll. « Série noire »), a remporté le Tenebris 2013, meilleur roman, littérature policière de langue française, distribué au Québec.

La Chasse est ouverte (La courte échelle) de **Christine Brouillet** a reçu le Tenebris 2013, meilleur vendeur québécois.

Marcel Labine : Prix du Festival de la poésie de Montréal

Le poète **Marcel Labine** a remporté le 2^e Prix du Festival de la poésie de Montréal pour son recueil *Le tombeau où nous courons* (Les Herbes rouges) ; ce prix est assorti d'une bourse de 1000 \$.

René Lapierre : Prix de poésie Estuaire

Le livre *Pour les désespérés seulement* (Les Herbes rouges) de **René Lapierre** a été couronné du Prix de poésie Estuaire — Bistro Leméac. Le jury de l'édition 2012, composé des poètes Martine Audet, Jean-Éric Riopel et André Roy, a choisi unanimement de remettre la bourse de 3000 \$ à ce titre plutôt qu'aux 75 autres soumis.