

Livres reçus

Numéro 157, printemps 2015

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/73552ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Lettres québécoises inc.

ISSN

0382-084X (imprimé)

1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2015). Livres reçus. *Lettres québécoises*, (157), 66–67.

ROMANS

Almond, Paul, *Saga Alford, Tome 3, Les bâtisseurs*, traduction de Danielle E. Cyr, Montréal, Québec Amérique, coll. « Tous continents », 2014, 344 p., 19,95 \$.

Apostolska, Aline, *Fleur de cerisier*, Montréal, VLB, coll. « Vol 459 », 2014, 168 p., 19,95 \$.

Beaulieu, Natasha, *Le secret du 16 V*, Québec, Alire, coll. « GF », 2014, 363 p., 25,95 \$.

Bédard, Jacinthe, *Ce qui nous lie*, Montréal, Sémaphore, 2014, 102 p., 17,95 \$.

Bélizaire, Neferti, *Cru*, Montréal, Leméac, 2014, 112 p., 13,95 \$.

Belletête, Maryse, *L'haleine de la Carabosse*, Montréal, Triptyque, 2014, 105 p., 20 \$.

Blais, Marie-Claire, *Aux jardins des acacias*, Montréal, Boréal, 2014, 224 p., 25,95 \$.

Bouchard, Hervé, *Numéro six*, Montréal, Le Quartanier, coll. « Série QR », 2014, 176 p., 20,95 \$.

Boulerice, Simon, *Le premier qui rira*, Montréal, Leméac, 2014, 296 p., 27,95 \$.

Carignan, Max et Nancy Boisvert, *Sentinum, Tome 1, Le pouvoir des ténèbres*, Varennes, AdA, 2014, 568 p., 21,95 \$.

Carignan, Max et Nancy Boisvert, *Sentinum, Tome 2, L'ange de la mort*, Varennes, AdA, 2014, 564 p., 21,95 \$.

Carignan, Max et Nancy Boisvert, *Sentinum, Tome 3, Faction*, Varennes, AdA, 2014, 552 p., 21,95 \$.

Carmain, Louis, *Bunyip*, Montréal, l'Hexagone, coll. « Fictions », 2014, 272 p., 26,95 \$.

Castéran, Nicole, *L'œil du diable, Tome 1, 1685*, Montréal, Libre Expression, 2014, 352 p., 29,95 \$.

Cerdà, Dionis, *Des monstres*, Montréal, Fides, coll. « Roman », 2014, 304 p., 27,95 \$ (papier), 19,99 \$ (numérique).

Champagne, Claude, *Écrire le mal*, Montréal, Druide, coll. « Reliefs », 2014, 272 p., 22,95 \$.

Chartrand, Caroline, *Lise hier*, Montréal, Québec Amérique, coll. « Première impression », 2014, 224 p., 24,95 \$.

Cliche, Anne Éloïse, *Jonas de mémoire*, Montréal, Le Quartanier, coll. « Série QR », 2014, 232 p., 23,95 \$.

Coutlée, Nicolas, *Les carnets du demi sous-sol*, Montréal, Triptyque, 2014, 151 p., 20 \$.

Daignault, Céline et Léonard Priest, *Esclave blanche en Nouvelle-France*, Waterloo, Michel Quintin, 2014, 360 p., 19,95 \$.

Deslauriers, Stéphanie, *L'éphémère*, Montréal, Stanké, 2014, 176 p., 22,95 \$.

Durand, Mylène, *La chaleur avant midi*, Montréal, Pleine lune, 2014, 236 p., 22,95 \$.

Dussault, Danielle, *Anderson's Inn*, Montréal, Lévesque, coll. « Réverbération », 2014, 128 p., 23 \$.

Giguère, Diane, *Au cœur de la forêt suivi de Une journée dans la vie de Monsieur Bloch*, Saint-Sauveur, Marcel Broquet Éditeur, coll. « la Mandragore », 2014, 208 p., 24,95 \$.

Hachem, Ghayas, *Play boys*, Montréal, Boréal, 2014, 224 p., 25,95 \$.

Houde, Nicole, *La vie pour vrai*, Montréal, Pleine lune, 2014, 220 p., 22,95 \$.

Isabelle, Patrick, *La danse des obèses*, Montréal, Leméac, 2014, 240 p., 20,95 \$.

Kaufman, Andrew, *Les Weird*, traduit de l'anglais (Canada) par Nicolas Dickner, Québec, Alto, 2014, 368 p., 25,95 \$ (papier), 16,99 \$ (numérique).

Labrière, Marie-Sissi, *La vie sur Mars*, Montréal, Leméac, 2014, 168 p., 21,95 \$.

Larochelle, Claudia, *Les îles Canaries*, Montréal, VLB, coll. « Vol 459 », 2014, 160 p., 19,95 \$.

Lessard, Patrice, *L'enterrement de la sardine*, Montréal, Hélotrope, 2014, 344 p., 24,95 \$.

Loiselle, Annie, *Papillons*, Montréal, Stanké, 2014, 192 p., 22,95 \$.

Marcotte, Josée, *Hikikomori*, Québec, L'instant même, 2014, 168 p., 22,95 \$.

Michaud, Martin, *S.A.S.H.A.*, Montréal, VLB, coll. « Vol 459 », 2014, 144 p., 19,95 \$.

Millet, Pascal, *Sayonara*, Montréal, XYZ, coll. « Romanichels », 2014, 164 p., 19,95 \$ (papier), 14,99 \$ (numérique).

Montrose, David, *Meurtre à Westmount. Une enquête de Russell Teed*, traduit de l'anglais (Canada) par Sophie Cardinal-Coriveau, Montréal, Hurtubise, 2014, 264 p., 22,95 \$.

Mulligan, Claire, *Dans le noir*, traduit de l'anglais (Canada) par Sophie Voillot, Québec, Alto, 672 p., 33,95 \$ (papier), 19,99 \$ (numérique).

Myre, Suzanne, *B.E.C., blonde entrepreneur en construction*, Montréal, Marchand de feuilles, 2014, 336 p., 29,95 \$.

Orti, Ian, *L'olive et l'aurore*, traduit de l'anglais (Canada) par Christophe Bernard, Montréal, Les allusifs, 2014, 104 p., 15,95 \$.

Ouimet, Michèle, *La promesse*, Montréal, Boréal, 2014, 264 p., 22,95 \$.

Pelletier, Jean-Jacques, *Dix petits hommes blancs*, Montréal, Hurtubise, coll. « Polar », 2014, 578 p., 29,95 \$.

Pelletier, Stéphanie, *Dagaz*, Montréal, Leméac, 2014, 176 p., 21,95 \$.

Pésémappéo Bordeleau, Virginia, *L'enfant hiver*, Montréal, Mémoire d'encrier, 2014, 160 p., 19,95 \$ (papier), 12,99 \$ (numérique).

Portella Bricka, Patricia, *Les gens du Sud n'aiment pas la pluie*, Montréal, Pleine lune, 2014, 320 p., 25,95 \$.

Racine, François, *Truculence*, Montréal, Québec Amérique, coll. « Littérature d'Amérique », 2014, 240 p., 24,95 \$.

Rochette, Joanne, *Quartz*, Montréal, Mémoire d'encrier, 2014, 224 p., 19,95 \$ (papier), 12,99 \$ (numérique).

Rouy, Maryse, *Meurtre à l'hôtel Desprésaux. Les Chroniques de Gervais d'Anceny*, Montréal, Druide, coll. « Reliefs », 2014, 296 p., 24,95 \$.

Saint-Cyr, Romain, *Toujours l'Afrique*, Montréal, XYZ, coll. « Romanichels », 2014, 254 p., 22,95 \$.

Sayeg, Linda, *La duchesse d'Anglase*, Waterloo, Michel Quintin, 2014, 496 p., 29,95 \$.

Senécal, Patrick, *Malphas 4*, Québec, Alire, 2014, 587 p., 29,95 \$.

Shimazaki, Aki, *Azami*, Montréal/Arles, Leméac/Actes Sud, 2014, 136 p., 17,95 \$.

Soler, Gérard, *Hymen Opéra*, Montréal, Leméac, 2014, 136 p., 18,95 \$.

Spalding, Linda, *L'acquisition*, traduit de l'anglais (Canada) par Paule Noyart, Montréal, Leméac, 2014, 136 p., 34,95 \$.

Swan, Mary, *Abysses*, traduit de l'anglais (Canada) par Marie Frankland, Montréal, Les allusifs, 2014, 120 p., 15,95 \$.

Szalowski, Pierre, *Elle était si jolie*, Montréal, VLB, coll. « Vol 459 », 2014, 176 p., 19,95 \$.

Taschereau, Ghislain, *Tag*, Saint-Bruno-de-Montarville, Goélette, 2014, 360 p., 24,95 \$.

Tremblay, Michel, *Survivre! Survivre, La diaspora des Desrosiers VIII*, Montréal/Arles, Leméac/Actes Sud, 2014, 256 p., 24,95 \$.

Verdier, Vic, *L'empire du sang*, Rosemère, Joey Cornu éditeur, 2014, 299 p., 21,95 \$.

Verreault, Mélissa, *L'angoisse du poisson rouge*, Chicoutimi, La Peuplade, coll. « Roman », 2014, 462 p., 21,95 (numérique), 27,95 \$ (papier).

Vézina, Richard, *L'année où Marilyn fit scandale*, Montréal, Sémaphore, 2014, 146 p., 19,95 \$.

Wêche, Evains, *Les brasseurs de la ville*, Montréal, Mémoire d'encrier, coll. « Roman », 2014, 200 p., 21,95 \$.

NOUVELLES

Bergeron, Bertrand, *Ce côté-ci des choses*, Québec, L'instant même, 2014, 160 p., 21,95 \$.

Castillo Durante, Daniel, *Fuir avec le feu*, Montréal, Lévesque, coll. « Réverbération », 2014, 168 p., 24 \$.

Collectif, *Bienvenue aux dames : nouvelles*, Montréal, VLB, 2014, 208 p., 24,95 \$.

Dompierre, Stéphane (dir.), *Nu : recueil de nouvelles érotiques*, Montréal, Québec Amérique, 2014, 376 p., 24,95 \$ (papier), 17,99 \$ (numérique).

Lavallée, Loïse, *Lune d'entre elles*, Gatineau, Vents d'Ouest, coll. « Rafales », 2014, 162 p., 17,95 \$.

Le Blanc, Charles, *Catin Basile*, Gatineau, Vents d'Ouest, coll. « Rafales », 2014, 174 p., 19,95 \$.

Massicotte, Sylvie, *Avant d'être éteindre*, Québec, L'instant même, 2014, 112 p., 15,95 \$.

Mercurie, Luc, *Port de mer*, Montréal, Québec Amérique, coll. « Littérature d'Amérique », 2014, 104 p., 16,95 \$.

Munro, Alice, *Rien que la vie*, traduit de l'anglais (Canada) par Jacqueline Huet et Jean-Pierre Carasso, Montréal, Boréal, 2014, 320 p., 27,95 \$.

Potvin, Claudine, *Tatouages*, Montréal, Lévesque, coll. « Réverbération », 2014, 134 p., 23 \$.

CONTES / RÉCITS

Boucher, Bernard, *Anthime et autres récits*, Québec, L'instant même, 2014, 160 p., 21,95 \$.

Brillon, Monique, Francine Chicoine, Marie Clark, Marc-Antoine Cyr et Yvon Paré, *Comme une seule voix*, textes colligés et présentés par Robert Lalonde, Montréal, Lévesque, coll. « Carnets d'écrivains », 2014, 126 p., 13 \$.

Caron, Pierre, *Quelque chose est arrivé à Christiane*, Montréal, Recto-Verso, 2014, 160 p., 24,95 \$ (papier), 14,99 \$ (numérique).

Demers, Olivier, *Contes violents*, Montréal, Triptyque, 2014, 179 p., 22 \$.

Graveline, Pierre, *Voyageur*, Montréal, Fides, coll. « Récit », 2014, 184 p., 19,50 \$ (papier), 9,99 \$ (numérique).

Huston, Nancy, *Bad girl. Classes de littérature*, Arles/Montréal, Actes sud/Leméac, 2014, 272 p., 27,95 \$.

La Chance, Michaël, *Épisodes*, Chicoutimi, La Peuplade, coll. « Microécrits », 2014, 264 p., 23,95 \$ (papier), 17,99 \$ (numérique).

Lepage, Mahigan, *Fuites mineures*, Montréal, Mémoire d'encrier, 2014, 200 p., 21,95 \$ (papier), 12,99 \$ (numérique).

Yvon Paré, *L'enfant qui ne voulait pas dormir*, Montréal, Lévesque, coll. « Carnets d'écrivains », 2014, 126 p., 13 \$.

Savage, Steve, *Nathalie* (onomagraphe), Montréal, Le Quartanier, coll. « Série QR », 2014, 72 p., 15,95 \$ (papier), 8,99 \$ (numérique).

POÉSIE

Amiot, Mélanie, *La chambre blanche*, Montréal, Le Noroît, coll. « Initiale », 2014, 76 p., 16,99 \$ (papier), 11,99 \$ (numérique).

Afsour, John Mikhaïl, *Les yeux bandés*, Montréal, Le Noroît, coll. « Latitude », 2014, 100 p., 21 \$ (papier), 15,99 \$ (numérique).

Azoulai, Daphnée, *Marbre*, Montréal, Les Herbes rouges, coll. « Poésie », 2014, 56 p., 14,95 \$.

Audet, Martine, *« Tête première/Dos/Contre dos »*, Montréal, Le Noroît, 2014, 82 p., 18 \$.

Bellemare, Gaston (dir.), *30 ans de poésie québécoise*, anthologie, Saint-Sauveur, de La Grenouillère, coll. « Grandeur de la poésie », 2014, 136 p., 18,95 \$.

Bessette, Ariane, *Lieux provisoires*, Ottawa, David, coll. « Voix intérieures », 2014, 90 p., 17,95 \$.

Blais, Mathieu, *Notre présomption d'innocence*, Montréal, Triptyque, coll. « Poésie », 2014, 61 p., 17 \$.

Boily, Mathieu, *Cœur tomate*, Montréal, Le Quartanier, coll. « Série QR », 2014, 80 p., 15,95 \$.

Boisvert, France, *Vers Compostelle*, Saint-Lambert, Les Heures bleues, 2014, 80 p., 19,95 \$.

Charlebois, Éric, *Compost-partum*, Ottawa, David, coll. « Voix intérieures », 2014, 106 p., 17,95 \$.

Clapés, Antoni, *L'architecture de la lumière*, traduit par Denise Desautels, Montréal, Le Noroît, coll. « Dialogues », 2014, 106 p., 18 \$.

Coppens, Carle, *À qui se méfier*, Montréal, Le Quartanier, coll. « Série QR », 2014, 62 p., 15,95 \$ (papier), 8,99 \$ (numérique).

Côté, Michel, *Le dernier tableau sera rouge*, Montréal, Triptyque, coll. « Poésie », 2014, 65 p., 17 \$.

Daoust, Jean-Paul, *Le dandy*, Saint-Sauveur, de La Grenouillère, coll. « Classiques du XXI^e siècle », 2014, 80 p., 16,95 \$.

de Bellefeuille, Normand, *Le poème est une maison de long séjour*, Montréal, Le Noroît, 2014, 174 p., 24 \$.

De Facendis, Dario, *La Nuit et les Enfants de la nuit*, Montréal, Le Noroît, 2014, 91 p., 19 \$ (papier), 14,99 \$ (numérique).

Deland, Monique, *La nuit, tous les dieux sont noirs*, Montréal, Le Noroît, 2014, 132 p., 21 \$ (papier), 15,99 \$ (numérique).

Desjardins, Marc, *Les thrènes de la robe* suivi de *Paléogaphies*, Montréal, Le Temps volé, coll. « à l'école de l'écritoire », 2014, 180 p., 62 \$.

Desjardins, Roxane, *Ciseaux*, Montréal, Les Herbes rouges, coll. « Poésie », 2014, 84 p., 14,95 \$.

Dupuis, Jean-Philippe, *Langue maternelle*, Montréal, Le lézard amoureux, 2014, 65 p., 16,95 \$.

Duval, Isabelle, *Le ciel comme passage*, Montréal, Les Herbes rouges, coll. « Poésie », 2014, 84 p., 14,95 \$.

Forget, Carole, *Noire de soleil*, Montréal, Le Temps volé, coll. « à l'école de l'écritoire », 2014, 41 p., 33 \$.

Gaudet-Labine, Isabelle, *Pangée*, Chicoutimi, La Peuplade, coll. « Poésie », 2014, 94 p., 19,95 \$.

Giroux, Robert, *Debout sur le côté des choses*, Montréal, Triptyque, coll. « Poésie », 2014, 61 p., 17 \$.

Goudreau, David, *S'édenter la chienne*, Trois-Rivières, Écrits des forges, 2014, 206 p., 15 \$.

Hébert, Louis-Philippe, *Marie Réparatrice*, Saint-Sauveur, de La Grenouillère, coll. « Grandeur de la poésie », 2014, 56 p., 14,95 \$.

Jasmin Barrière, David, *La divine mitochondrie*, Montréal, l'Hexagone, coll. « Écritures », 2014, 68 p., 19,95 \$.

Jutras, Benoit, *Outrenuit*, Montréal, Les Herbes rouges, coll. « Poésie », 2014, 130 p., 15,95 \$.

Laperrière, Marie Aude, *Jours de grand appétit*, Montréal, Les Herbes rouges, coll. « Poésie », 2014, 66 p., 14,95 \$.

Mainguy, Thomas, *Aigle et taupe à la fois*, Montréal, Le lézard amoureux, 2014, 75 p., 16,95 \$.

Marois, Louise, *Tu ne vois pas comme un oiseau*, Montréal, l'Hexagone, coll. « Écritures », 2014, 112 p., 20,95 \$.

Mercier, Samuel, *Les années de guerre*, Montréal, l'Hexagone, 2014, 64 p., 16,95 \$.

Ouellet, Pierre, *De l'air*, Montréal, Le Noroît, coll. « Chemins de traverse », 2014, 186 p., 27 \$ (papier), 19,99 \$ (numérique).

Poirier, Jimmy, *Le bruit des couleurs*, Ottawa, David, coll. « Voix intérieures - Haïkus », 2014, 86 p., 12,95 \$.

Poulin, Catherine et Mathieu Simoneau, *Tailler les mamifères*, Trois-Rivières, Art le Sabord, coll. « Recto Verso », 2014, 60 p., 14,95 \$.

Ringuet, Chantal, *Under the Skin of War*, Ottawa, BushekBooks, 2014, 92 p., 17,95 \$.

Rioux, François, *Poissons volants*, Montréal, Le Quartanier, coll. « Série QR », 2014, 100 p., 17,95 \$ (papier), 9,99 \$ (numérique).

Royer, Jean, *La poésie debout*, Montréal, l'Hexagone, coll. « L'appel des mots », 2014, 96 p., 20,95 \$.

Théoret, France, *L'été sans erreur*, Montréal, l'Hexagone, coll. « L'appel des mots », 2014, 88 p., 20,95 \$.

ESSAI, ÉTUDES LITTÉRAIRES

Baillargeon, Normand, *Une histoire philosophique de la pédagogie, Tome 1, De Platon à John Dewey*, Montréal, Poètes de brousse, coll. « Essai libre », 2014, 224 p., 28 \$.

Beaulieu, Étienne, *L'âme littéraire*, Montréal, Nota bene, coll. « La ligne de risque », 2014, 212 p., 21,95 \$.

Beaulieu, Jacques, *Ces médecins qui ont marqué le Québec*, Montréal, MultiMondes, 2014, 132 p., 19,95 \$.

Beaulieu, Jacques, *Ces médicaments qui ont changé nos vies*, Montréal, MultiMondes, 2014, 188 p., 24,95 \$.

Berthiaume, Guy, Claude Corbo et Sophie Montreuil, *Histoires d'immigrants au Québec*, Québec, PUQ et BANQ, 2014, 274 p., 25 \$ (papier), 18,99 \$ (numérique).

Bock-Côté, Mathieu (dir.), *Indépendances : les conditions du renouveau*, Montréal, VLB, 2014, 160 p., 18,95 \$.

Bombardier, Denise, *Dictionnaire amoureux du Québec*, Paris, Plon, coll. « Dictionnaire amoureux », 2014, 388 p., 34,95 \$.

Bonenfant, Luc, *Passages de la prose, poésie dévoyée : Loranger contre Mallarmé*, Québec, PUQ, 196 p., 25 \$ (papier), 18,99 \$ (numérique).

Bordeleau, Érik, *Comment sauver le communisme ?*, Montréal, Le Quartanier, coll. « Série QR », 2014, 200 p., 20,95 \$.

Bouchard, Mylène, *Faire l'amour. Shakespeare, Tolstoï et Kundera*, Montréal, Nota bene, coll. « Sillage », 2014, 152 p., 23,95 \$.

Boucher, François-Emmanuel, Sylvain Boucher et Maxime Prévost, *L'invention de la rock star : les Rolling Stones dans l'imaginaire social*, Québec, PUL, coll. « Quand la philo fait pop ! », 2014, 302 p., 29,95 \$.

Boulangier, Éric, *La plume au fourreau. Culture de guerre et discours identitaire dans les textes poétiques canadiens du XVIII^e siècle 1755-1776*, Québec, PUL, coll. « L'archive littéraire au Québec, série Monuments », 2014, 300 p., 40 \$.

Cayouette, Pierre et Marc-André Sabourin, *Dans les coulisses d'Enquête : les reportages qui ont mené à la Commission Charbonneau*, Montréal, Ici Radio Canada/Québec Amérique, coll. « Dossiers et documents », 2014, 288 p., 29,95 \$.

Chen, Ying, *La lenteur des montagnes*, Montréal, Boréal, 2014, 128 p., 18,95 \$.

Collectif, *Un peuple à genoux 2014*, Montréal, Poètes de brousse, coll. « Essai libre », 2014, 152 p., 12 \$.

De Léan, Anne, *Sans faire d'histoire : anecdotes méconnues qui ont fait le Québec*, Montréal, L'Homme, 2014, 192 p., 24,95 \$.

Fisher, Hervé, *La divergence du futur*, Montréal, VLB, 2014, 250 p., 27,95 \$.

Gligor, Adela, *Mythes et intertextes bibliques dans l'œuvre d'Anne Hébert*, Québec, L'instant même, 2014, 336 p., 32,95 \$ (papier), 24,99 \$ (numérique).

Groffier, Ethel, *Réflexions sur l'université. Le devoir de vigilance*, Québec, PUL, coll. « Philosophie », 2014, 202 p., 19,95 \$.

Hill, Lawrence, *Le sang, essence de la vie*, traduit de l'anglais par Carole Noël, Montréal, Pleine lune, 2014, 352 p., 27,95 \$.

Issenuth, Jean-Pierre, *Le petit banc de bois*, Montréal, Nota bene, coll. « Cahiers du Centre Hector-De Saint-Denis-Garneau », 2014, 481 p., 37,95 \$.

Jackson, James, *L'émeute inventée*, traduit de l'anglais par Michel Buttiens, Montréal, VLB, coll. « Études québécoises », 2014, 248 p., 29,95 \$.

Joly, Mélanie, *Changer les règles du jeu*, Montréal, Québec Amérique, coll. « Essais », 2014, 240 p., 19,95 \$.

Larivée, Serge, *Quand le paranormal manipule la science*, Montréal, MultiMondes, 2014, 280 p., 24,95 \$.

Laurin, Danielle, *Duras, l'impossible*, nouvelle édition, Montréal, Québec Amérique, 2014, 407 p., 19,95 \$.

Lemay, Michel, *Vortex : la vérité dans le tourbillon de l'information*, Montréal, Québec Amérique, coll. « Dossiers et documents », 2014, 464 p., 29,95 \$.

Lepage, Serge, *Découvrir les océans. Initiation à l'océanographie, science de la mer*, Montréal, MultiMondes, 2014, 156 p., 24,95 \$ (papier), 18,99 \$ (numérique).

Leroux, Louis Patrick et Hervé Guay (dir.), *Le jeu des positions. Discours sur le théâtre québécois*, Montréal, Nota bene, coll. « Séminaires », 2014, 407 p., 19,95 \$.

Morency, Catherine, *Poétique de l'émergence et des commencements. Les premiers écrits de Miron, Lefrançois, Gauvreau, Giguère et Hébert*, Montréal, Nota bene, coll. « Sillage », 2014, 172 p., 23,95 \$.

Paquette, Daniel, *Ce que les chimpanzés m'ont appris*, Montréal, MultiMondes, 2014, 98 p., 19,95 \$.

Pipar, Rosette, *Le bonheur d'être soi... selon sœur Angèle*, Saint-Sauveur, Marcel Broquet Éditeur, coll. « Essence », 2014, 208 p., 24,95 \$.

Savoie, Chantal, *Les femmes de lettres canadiennes-françaises au tournant du XX^e siècle*, Montréal, Nota bene, coll. « Essais critiques », 2014, 246 p., 25,95 \$.

Smart, Patricia, *De Marie de l'Incarnation à Nelly Arcan : se dire, se faire par l'écriture intime*, Montréal, Boréal, 2014, 432 p., 29,95 \$.

BEAUX LIVRES / HORS GENRES

Beaulieu, Victor-Lévy, Bernard Rambo Gauthier, *Notre-Dame-des-Neiges, Trois-Pistoles*, 2014, 262 p., 24,95 \$.

Boucher, Mélanie, *La nourriture en part performatif : son usage, de la première moitié du 20^e siècle à aujourd'hui*, Trois-Rivières, Art le Sabord, coll. « Essai », 2014, 288 p., 39,95 \$.

Dickner, Nicolas et Dominique Fortier, *Révolutions*, Québec, Alto, 2014, 432 p., 32,95 \$ (papier), 19,99 \$ (numérique).

Fortin, Anne, *Ainsi cuisinaient les belles-sœurs dans l'œuvre de Michel Tremblay*, Montréal, Flammarion Québec/Leméac, 2014, 192 p., 39,95 \$.

Jones, Denna, *Tout sur l'architecture*, Montréal, Hurtubise, 2014, 578 p., 34,95 \$.

Orhon, Jean-Nicolas et Nicolas Reeves, *La maison, la ville et les gens. Le phénomène bidonville*, Montréal, du passage, 2014, 296 p., 39,95 \$.

Vanasse, Alexandre et Mathieu et Hélène Matte, *Les bateaux volants*, Montréal, Planète rebelle, coll. « Muthos », 96 p. et CD de 36 minutes, 19,95 \$.

BD / ROMANS GRAPHIQUES

Blonk, 23h72, Montréal, Pow Pow, 2014, 116 p., 24,95 \$.

Bouchard, Pierre, *Je sais tout*, Montréal, Pow Pow, 2014, 112 p., 19,95 \$.

Cathon et Alexandre Fontaine Rousseau, *Les cousines vampires*, Montréal, Pow Pow, 2014, 132 p., 22,95 \$.

Desharnais, Francis, *La guerre des arts*, Montréal, Pow Pow, 2014, 96 p., 19,95 \$.

Girard, Pascal, *Dessins*, Montréal, Pow Pow, 2014, 116 p., 14,95 \$.

Lamy, Thierry et Mikaël, *Promise, 2/3 L'Homme-Souffrance*, Montréal, Glénat Québec, 2014, 57 p., 22,95 \$.

Loisel et Tripp, *Magasin général, Tome 9, Notre-Dame-des-Lacs*, Bruxelles, Casterman, 2014, 94 p., 29,95 \$.

Marsi, Colis 22, Montréal, la Pastèque, 2014, 160 p., 19,95 \$.

Senécal, Patrick et Tristan Demers, *Sale canal*, Montréal, VLB, 2014, 48 p., 19,95 \$.

Young Frank M. et David Lasky, *La famille Carter. Don't Forget This Song*, traduit de l'anglais (É.-U.) par Audrey Pageau-Marcotte, Montréal, la Pastèque, 2014, 192 p., 29,95 \$.

LIVRES DE POCHE

Castillo Durante, Daniel, *La passion des nomades*, Montréal, Lévesque, coll. « Prise deux », 2014, 228 p., 15 \$.

Fréchette, Louis, *Originaux et détraqués*, Montréal, Bibliothèque québécoise, 2014, 272 p., 11,95 \$.

Lalonde, Robert, *C'est le cœur qui meurt en dernier*, Montréal, Boréal, coll. « Boréal compact », 2014, 168 p., 11,95 \$.

Létourneau, Sophie, *Chanson française*, Montréal, Boréal, coll. « Boréal compact », 2014, 186 p., 12,95 \$.

MacLeod, Alistair, *La perte et le fracas*, traduit de l'anglais par Lori Saint-Martin et Paul Gagné, Montréal, Boréal, coll. « Boréal compact », 2014, 270 p., 12,95 \$.

Marchessault, Jovette, *Des cailloux blancs pour les forêts obscures*, Montréal, Bibliothèque québécoise, 2014, 192 p., 10,95 \$.

Martel, Yann, *Béatrice et Virgile*, Montréal, Bibliothèque québécoise, 2014, 216 p., 11,95 \$.

Ollivier, Émile, *La brulerie*, préface de Dany Laferrrière, Montréal, Boréal, coll. « Boréal compact », 2014, 258 p., 13,95 \$.

REVUES

Alibis, Polar, Noir et Mystère, n° 52, vol. 13, n° 4, automne 2014, 160 p., 12,95 \$.

Continuité, le magazine du patrimoine au Québec, « Sortir du moule », n° 142, automne 2014, 50 p., 9 \$.

Estuaire, le poème en revue, « 336 heures », n° 158, 3^e trimestre 2014, 96 p., 10 \$.

Études françaises, « Volume jubilaire », vol. 50, n° 1-2, 2014, 196 p., 12 \$.

Études littéraires, « Manifeste/s », Québec, Pavillon des littératures, Université Laval, vol. 44, n° 3, automne 2013, 184 p., 15 \$.

Études littéraires, « Aragon théoricien/praticien du roman », Québec, Pavillon des littératures, Université Laval, vol. 45, n° 1, hiver 2014, 176 p., 15 \$.

Exit, revue de poésie, « Des avantages à la lumière : une poésie irlandaise », Montréal, Gaz moutarde, 2014, n° 76, 84 p., 10 \$.

Les cahiers Victor-Lévy Beaulieu, « Victor-Lévy Beaulieu, le sexe et le genre », Montréal, Nota bene, 2014, n° 4, 210 p., 22,95 \$.

Les écrits, « 60 ans de création. Passage de témoins : 20 duos d'écrivains », vol. 1, n° 142, novembre 2014, 450 p., 18 \$.

L'Inconvénient, revue d'essai et de création, « L'âge d'or des séries télé », n° 58, automne 2014, 68 p., 12 \$.

Mæbius, « Ridicule », n° 142, septembre 2014, 174 p., 12 \$.

Mæbius, « Territoires », n° 143, novembre 2014, 176 p., 12 \$.

Nuit blanche, « Doubles, pseudos et caméléons », n° 136, automne 2014, 66 p., 8,95 \$.

Québec français, « Littérature : l'auteur et ses doubles. Didactique : l'enseignement-apprentissage de l'écriture à l'ère du 2.0 », n° 173, automne 2014, 100 p., 10,95 \$.

Solaris, science-fiction et fantastique, « Solaris fête ses 40 ans avec 40 auteurs », n° 192, vol. 40, n° 2, automne 2014, 160 p., 12,95 \$.

Spirale, « Territoires imaginaires », n° 250, automne 2014, 82 p., 12,95 \$.

Virages, la nouvelle en revue, « Thème libre », Toronto, L'Interligne, n° 69, automne 2014, 96 p., 7 \$.

XYZ, la revue de la nouvelle, « Utopie », n° 119, automne 2014, 102 p., 12 \$.

XYZ, la revue de la nouvelle, « Dettes », n° 120, hiver 2014, 102 p., 12 \$.

Zinc, « Spécial Nord », n° 33, 80 p., 6,95 \$.