

**Lettres québécoises**  
La revue de l'actualité littéraire



**Décoeurisse**

Véronique Grenier

Numéro 178, automne 2020

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/94122ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Lettres québécoises inc.

ISSN

0382-084X (imprimé)

1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Grenier, V. (2020). Décoeurisse. *Lettres québécoises*, (178), 94–95.



# Décœurisse

Véronique Grenier

pétale la fixation du pétale qui tombe  
chute en tournoyant légèrement le vent le porte  
il est seul près du sol la lumière l'abîme si vive  
dans son rayon perce *in carne* d'un trait  
une déchirure s'opère  
il vrille l'herbe semble l'attendre  
un brin de couleur c'est un pétale jaune

il a joué à marguerite  
aime n'aime pas aime n'aime pas

activité de jardin à faire tranquille  
entre deux espaces du jour

celui-là le dernier de la série numéro de la fin  
marqueur de relation connecteur logique aussi on dit  
est tombé de haut on dit  
le pouce et l'index se sont distanciés  
ces petites choses qui ne valent pas souvenir

un pétale presque au sol

la nature destine force les chemins surtout leur croisée  
l'oreille posée contre les arbres laisse entendre le grondement  
la vie le jour tous ces tremblements  
fruits des portes qui claquent  
et pendant ce temps la limonade  
coule dans les gorges nouées  
l'été des canicules sèche les mots  
surtout ceux qui exigent salive alors  
petit parler réduit *small talk*  
la brise souffle demain la pluie le beau temps reviendra  
certes certes  
mais aime n'aime pas

sous le soleil les langues à terre  
le cœur à terre  
pendant ce temps  
un lieu se crée  
entre le pouce et l'index  
un infini s'échappe

tout ce qu'il y a à dire sur la particule « et »

---

**Véronique Grenier** est enseignante de philosophie au collégial et l'auteurice des recueils *Hiroshimoi*, *Chenous*, *Carnet de parc* (Éditions de Ta Mère) et *Colle-moi* (La courte échelle). Elle déteste les demandes à l'Univers.

---

**Alain Lefort** est photographe et portraitiste. Il collabore régulièrement à *LQ*. ([alainlefort.com](http://alainlefort.com))