

Le gender mainstreaming et la loi sur la violence domestique contre les femmes au Mozambique : les raisons de la controverse¹

Angèle Flora Mendy

Les politiques de genre : quel genre de politiques ?
Numéro 69, Printemps 2013

[📄 Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Lien social et Politiques

ISSN 1204-3206 (imprimé)
1703-9665 (numérique)

[📄 Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Angèle Flora Mendy "Le gender mainstreaming et la loi sur la violence domestique contre les femmes au Mozambique : les raisons de la controverse¹." *Lien social et Politiques* 69 (2013): 53–71.

Résumé de l'article

Dans le domaine du genre, le Mozambique est présenté comme un bon exemple en Afrique. Le pays est signataire de nombreuses conventions et est associé aux grandes déclarations internationales dédiées à l'égalité des droits entre hommes et femmes. Soutenue par les organisations nationales et internationales, la loi très controversée sur « la violence domestique contre les femmes », adoptée en juillet 2009, est une action prioritaire pour mettre en oeuvre le gender mainstreaming même si le pays est caractérisé par une forte diversité ethnique et deux traditions de genre fort différentes.

Tous droits réservés © Lien social et Politiques, 2013

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne. [<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>]

érudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche. www.erudit.org

Le *gender mainstreaming* et la loi sur la violence domestique contre les femmes au Mozambique : les raisons de la controverse¹

ANGÈLE FLORA MENDY
Docteure en sciences sociales
Maîtresse d'enseignement et
de recherche, suppléante
Faculté des sciences sociales
et politiques (SSP)
Centre de recherche interdiscipli-
naire sur l'international (CRII)

Dans sa version simple, le *gender mainstreaming* consiste à intégrer, « de façon systématique, une perspective de genre dans l'élaboration et la mise en œuvre des politiques publiques » (Letablier et Perrier, 2008 : 165). En tant que stratégie de genre, elle prend très vite de l'importance avec la quatrième Conférence des Nations Unies sur les femmes organisée à Pékin, en 1995. Son adoption rapide par de prestigieuses organisations internationales telles que l'Organisation internationale du travail (OIT), les agences du système des Nations Unies, le Conseil de l'Europe et l'Organisation de coopération et de développement économiques (OCDE), lui confère toute sa légitimité pour une diffusion internationale (Woodward, 2008). Adopté d'abord par l'Union européenne pour promouvoir l'égalité des sexes au sein de la Communauté (Woodward, 2008 : 97), le *gender mainstreaming* sera progressivement expérimenté dans de nombreux pays africains, dont le Mozambique (Kanji et Hirvonen, 2000). Les organismes de développement présents au Mozambique en sont des facilitateurs. L'aide internationale dans de nombreux programmes est désormais conditionnée par la participation des femmes.

1. Le présent article s'inscrit dans le cadre du projet de recherche conjoint (UNIL, Swisspeace, IPEA) *Development Myths in Practice: The Feminisation of Anti-Poverty Policies and International Organisations. The case of Brazil, the Philippines and Mozambique*, sous la direction du professeur Francois-Xavier Merrien, de l'Université de Lausanne (UNIL), en Suisse. L'auteure adresse ses remerciements au directeur du projet pour ses remarques et ses conseils.

Au Mozambique, les questions liées à l'égalité de genre prennent de l'ampleur avec la deuxième version du Document stratégique de lutte contre la pauvreté (PARPA II)². À l'instar de l'Union européenne (Woodward, 2008 : 96), l'objectif affiché est « d'éliminer les inégalités entre les femmes et les hommes, et de promouvoir leur égalité dans tous les secteurs d'activité ». Concrètement, l'égalité de genre est intégrée dans toutes les politiques nationales et sectorielles, ainsi que dans les programmes et les projets de développement, et ce, de manière transversale (PARPA II, 2006).

La réforme de la loi sur la violence domestique, objet de cette analyse, s'inscrit pleinement dans l'application du *gender mainstreaming* (MISAU, 2001 ; Loforte, 2004 ; PARPA II, 2006 : 57³). La violence domestique contre les femmes, considérée à la fois comme problème social et problème de santé publique (Romao *et al.*, 2007 ; Osório, 2010), est sans cesse dénoncée par les associations de défense des droits des femmes. Celles-ci sont généralement qualifiées d'associations de « féministes » et comptent à la fois des hommes et des femmes⁴. Le Mozambique est un pays caractérisé par une forte diversité ethnique et deux traditions de genre fort différentes (Paul, 2008).

Dans quel contexte le Mozambique a-t-il adopté la stratégie de *gender mainstreaming*? Comment les organisations nationales (organisations de femmes) et internationales (bailleurs de fonds, organismes bilatéraux, ONG) ont-elles soutenu l'adoption et la mise en œuvre progressive de l'approche intégrée de l'égalité? Quels sont les arguments qui expliquent les controverses autour de la réforme de la loi sur la violence domestique contre les femmes ?

Pour répondre à ces interrogations, l'article situe d'abord le contexte – économique, social et politique – à l'intérieur duquel le Mozambique s'engage à appliquer l'approche intégrée de l'égalité. Après avoir fait un bilan des expériences en faveur de l'égalité de genre et présenté le contexte socioanthropologique au sein duquel la réforme s'est produite, il s'intéresse aux origines des controverses autour de la réforme sur la violence domestique contre les femmes.

Théoriquement, l'article est centré sur une analyse des discours du développement des politiques publiques (Roe, 1989, 1992, 1994 ; Merrien, 1993 ;

2. Mis en place dès la fin des années 1990, les DSRP constituent aujourd'hui l'une des politiques phares de la Banque mondiale (BM) et du Fonds monétaire international (FMI) en matière d'aide au développement.

3. « *The priority actions designed to promote equality of opportunity between women and men and to empower women – actions addressed in a cross-cutting manner by the different pillars, areas, and categories – include the following [...] : Revision of all legislation that is discriminatory toward women and adoption of new legislation, particularly against domestic violence, and the creation of conditions for their enforcement, including the training of intervention personnel, and dissemination of their availability.* »

4. Nous utilisons ici l'appellation « féministes » pour désigner les défenseurs des droits des femmes. Comme le montrent les publications de WLSA Moçambique, les organisations de femmes assument ce statut de féministes.

Radaelli, 2000 ; Muller, 2000). Les politiques publiques sont définies comme étant un « ensemble de règles de jeu organisant des transactions entre les acteurs » (Fouilleux, 2003 : 277). L'article s'intéresse précisément aux « récits » des différents acteurs ayant pris part aux controverses sur la réforme de la violence domestique contre les femmes. Les « récits », selon Radaelli (2000 : 257), « représentent les formes que revêtent les éléments cognitifs attachés à une politique publique ». Ils ont la particularité de rendre « les politiques sociales compréhensibles et accessibles » et « suggèrent une série d'actions, plutôt que d'autres, en établissant un lien entre le présent et le futur ». La perspective d'Emery Roe, qui privilégie l'analyse des situations de controverse, apparaît comme particulièrement pertinente pour rendre compte des controverses autour de la loi sur la violence contre les femmes. Dans son analyse de la controverse du Medfly en Californie, Roe (1989, 1992) montre comment la comparaison et l'analyse de la structure des discours dominants sur les questions de politique publique aident à éclaircir les différentes conceptions en confrontation autour d'une réforme. Dans son exemple, la controverse oppose les partisans de l'utilisation des pesticides pour éradiquer une invasion d'insectes et ceux qui sont contre cette méthode. La principale démarche des critiques, en tant que récits, consiste à déconstruire les récits structurés de manière conventionnelle ainsi que les arguments du problème politique en question. La démarche consiste, pour les acteurs en conflit, à détailler les points du récit qui sont sujets à caution, tout en en justifiant les raisons. Toutefois, selon Roe, les limites de cette approche résident dans le fait que le seul moyen de faire valoir ses points de vue consiste à nier les arguments des autres sans y apporter d'autres alternatives (1989). De ce point de vue, l'article se démarque de la perspective de Roe, en ce sens qu'il montre que les organisations de défense des droits des femmes, à l'origine du projet de réforme au Mozambique, non seulement déconstruisent les mythes justifiant la violence domestique contre les femmes, mais suggèrent aussi des solutions. Il en va de même pour les opposants au projet de loi. Les solutions et les alternatives peuvent être résumées en deux points centraux : d'un côté, lutter contre la subordination de la femme et rejeter la domination masculine légitimée par le système patriarcal en considérant la violence domestique comme un crime public ; de l'autre, quelle que soit la nature juridique du crime – public, semi-public ou particulier –, élargir la loi au reste de la famille.

Les acteurs prenant part aux controverses utilisent des canaux privilégiés, souvent spécifiques (journaux, revues, cercles, réseaux), et s'affrontent ainsi pour la conquête de l'opinion publique et des décisions politiques (Jobert et Muller, 1987 ; Jobert, 2003 ; Fouilleux, 2003).

L'article se fonde sur une revue importante de la littérature. Plusieurs publications sont consultées : les archives et les sites des principaux journaux locaux (*O Pais, Noticias, Canal de Moçambique, Verdade*), les revues et sites féministes

(*Outras Vozes, WLSA Moçambique*), les publications officielles de l'Assemblée nationale (*Boletim da República*), les analyses des chercheurs et chercheuses sur le thème de la violence domestique et des inégalités de genre. Il s'appuie aussi sur des entretiens avec des députés de l'Assemblée nationale recueillis et publiés par les revues spécialisées et la presse.

LE GENDER MAINSTREAMING SOUS LA SUPERVISION DES ORGANISATIONS INTERNATIONALES ET DE LA SOCIÉTÉ CIVILE

L'approche intégrée de l'égalité de genre émerge dans un contexte économique, social et politique particulier. Depuis la fin de la guerre civile (1992) et son adhésion à l'économie de marché et au pluralisme politique, le Mozambique est fortement soutenu par la communauté internationale, notamment en matière d'aide internationale (Hanlon, 2000, 2009), et il connaît d'importantes mutations sociales, politiques et économiques. Mais c'est sans nul doute sur le plan des politiques publiques que les mutations sont les plus importantes. Les politiques d'aide induisent, pour le meilleur ou pour le pire, des inflexions considérables des comportements des acteurs (Pfeiffer *et al.*, 2001) et des politiques publiques (Hanlon et Smart, 2008). Le soutien des organisations internationales et des ONG est certes significatif, mais il est conditionné au respect des principes universels des droits humains ainsi qu'à la prise en compte de ceux-ci dans les programmes de développement. Avec la Banque mondiale et le Programme des Nations Unies pour le développement (PNUD), la mise en œuvre du *gender mainstreaming* s'impose et devient, à la fois, condition de financement des programmes de développement et critère d'évaluation de leur engagement pour l'égalité des sexes.

L'importance accordée au genre dans les stratégies de développement est, en grande partie, le résultat d'une alliance entre les organisations multilatérales et bilatérales actives sur la question du genre (Holvoet, 2010 ; Tvedten *et al.*, 2008). L'action de ces organisations est couronnée de succès, si on en veut pour preuve la place qu'ont prise les questions de genre dans les plans de développement du pays.

La préparation de la conférence de Beijing en 1995, peu après la mise en place de l'accord de paix en 1992, marque le début d'une influence des donateurs sur la question genre au Mozambique et l'introduction des thématiques de « *Gender and Development* » et de « *Gender Mainstreaming* » (Loforte, 2004). Cette action se fonde sur une dénonciation de la situation faite aux femmes. Selon toutes les organisations de défense des droits des femmes, le modèle social traditionnel du Mozambique maintient les femmes dans un rôle de subordination, les prive de leurs droits fondamentaux comme l'accès à l'éducation et à la santé, l'héritage, l'emploi, l'autosuffisance économique et la prise de conscience du rôle qu'elles

jouent au sein de la société (Osório, 2010 ; Arthur, 2004, 2005, 2008, 2009 ; Andrade, 2009 ; Laforte, 2009).

Les critiques des organisations des droits des femmes et de leurs alliés internationaux, sur les insuffisances en matière d'égalité de sexe dans le PARPA I, (2001-2005), sont prises en compte, dans la mesure où elles sont susceptibles de conditionner l'aide au développement.

Des modifications vont être apportées dans le PARPA II (2006-2009). Le « *Gender* » y devient un thème transversal « *cross-cutting topic* », jugé « prioritaire » pour le pays (PARPA II, 2006 : 57). Les données socioéconomiques sur la situation des femmes révèlent effectivement une société profondément inégalitaire sur les rapports de genre (PARPA II, 2006 ; Osório, 2009). La violence domestique contre les femmes est un véritable problème social et de santé publique (Romao *et al.*, 2007 ; Osório, 2004, 2010). Les évaluations des politiques de genre (UNDP, 2001 ; Mikkelsen, 2002 ; Garrett, 2003 ; WILSA, 2003 ; Aasen *et al.*, 2005 ; UNFPA, 2006 ; UNIFEM, 2006 ; CIDA, 2006 ; Jensen *et al.*, 2006 ; Fòrum-Mulher, 2007 ; Tvedten *et al.*, 2008 ; World Bank, 2008) parviennent toutes à la même conclusion : les mesures officielles prises ont eu un très faible impact sur le terrain. Les inégalités de genre se sont renforcées depuis la guerre civile et la « conversion » des élites au libéralisme économique (Hanlon, 2009).

S'appuyant sur ses relais locaux, le secteur genre devient un des secteurs clés de l'interventionnisme externe (Kanji *et al.*, 2004 ; Holvoet, 2010). L'attention des organisations internationales sur la prise en compte du genre dans les programmes nationaux de développement est renforcée par les actions des organisations de femmes au niveau national. Ces dernières, fortement mobilisées depuis la création du mouvement des femmes mozambicaines en 1984 (Arnfred, 1991), gagnent en légitimité et en visibilité. C'est le cas de Fòrum-Mulher, qui fédère l'action de nombreuses organisations féministes.

L'ÉGALITÉ DE GENRE : UN ENGAGEMENT FORMEL DU MOZAMBIQUE

Aux yeux de la communauté internationale, le Mozambique fait figure de « bon exemple », en ce qui concerne la promotion de l'égalité des sexes dans la sous-région (Holvoet 2010 ; Tvedten *et al.*, 2008), même si ce statut est contesté par les organisations de défense des droits des femmes (Arthur, 2008). Le pays est signataire de nombreuses conventions et est associé aux grandes déclarations internationales dédiées à l'égalité des droits entre hommes et femmes, au respect de ce principe et à sa promotion (Osório et Cruz e Silva, 2008 : 63-65). L'adhésion aux conventions internationales sur l'égalité de genre engage le Mozambique au respect du droit des femmes et à sa prise en considération dans l'élaboration des politiques nationales et des programmes de développement (Tvedten *et al.*, 2008). Le pays s'est progressivement doté d'outils législatifs (réforme de la Constitution, lois et dispositions réglementaires) et a élaboré des politiques

publiques susceptibles de promouvoir l'égalité de genre. La période des indépendances (1975) a inauguré l'effort en faveur de la promotion de la femme, avec la création du mouvement des femmes mozambicaines (Arnfred, 1991). La période de la libéralisation économique (1987-1992) et de la démocratisation de la vie politique (1992) se caractérise par une priorité accordée à la question de genre (Osório, 2010 ; Arnfred, 2004). Elle favorise dans le même temps l'émergence d'ONG et d'associations au sein de la société civile. Le Mozambique devient un exemple régional et international en ce qui concerne la représentativité des femmes (35,6%) au Parlement national (Tvedten *et al.*, 2008). Comme le montre Arthur (2008 : 9), ces données ont servi pour illustrer l'engagement du gouvernement à la démocratie et à la promotion de l'égalité entre les sexes. Les articles 35 et 36 de la Constitution (1975, révisée en 1990 et en 2004) consacrent le principe de l'égalité des droits entre hommes et femmes. L'adoption des objectifs du Millénaire (2000) renforce l'accent mis sur les questions de genre. Le Code de la famille adopté en 2004 confère une reconnaissance juridique au mariage coutumier (unions traditionnelles jusque-là dépourvues de reconnaissance de l'État) au même titre que le mariage civil. Il fixe à 18 ans l'âge minimum du mariage, élimine la suprématie de l'homme, refond les règles de l'héritage, permet aux femmes d'être représentantes légales et rend la polygamie illégale même si cette illégalité ne fait pas consensus (Arthur, 2008).

Le Mozambique se réapproprie le langage international en faveur de la promotion de la femme pour ratifier de nombreuses conventions internationales sur les droits des femmes et introduire les questions de genre dans ses stratégies de politiques publiques. La loi sur la violence domestique contre les femmes est une des lois les plus emblématiques. Par ailleurs, la réforme de cette loi s'inscrit dans un contexte socioanthropologique caractérisé par une diversité ethnique et deux traditions fort différentes en matière de genre (Paul, 2008), dont nous résumons ici les spécificités.

LE CONTEXTE SOCIOANTHROPOLOGIQUE DE LA RÉFORME

Avant sa colonisation progressive par les puissances européennes, le Mozambique connaît non pas une mais deux traditions anciennes qui structurent les relations de genre (Junod, 1911/1936) : la tradition bantoue patrilinéaire et la tradition bantoue matrilineaire⁵.

Le Sud est dominé par la culture patrilinéaire bantoue. Les institutions typiques sont le village organisé autour du clan, la domination de la famille du

5. Les deux groupes ethniques les plus importants du nord du Mozambique, les Maconde (la partie nord de Cabo Delgado) et les Macua (la partie sud de Cabo Delgado, la région de Nampula et au nord du Zambèze), sont de tradition matrilineaire ; la troisième ethnie de tradition matrilineaire est celle des Yao (province de Niassa).

mari, le *lobola* et la polygamie. La patrilinéarité suppose que les enfants appartiennent à la famille du mari, que la femme doit quitter sa famille et son village pour s'installer dans la famille du mari (patrilocalité), qu'une dot (*lobola*) est payée à la famille de l'épouse, et la polygamie.

Le nord du Mozambique est de tradition matrilineaire bantoue. Les femmes sont le pivot de la société. Sans nier les évolutions des traditions (Osório, 2006), on peut esquisser ce mode de structuration de la manière suivante : du point de vue des « rapports de production », les villages sont organisés autour des activités agricoles sous la responsabilité des femmes, les hommes se consacrent aux activités de pêche, de chasse et de cueillette ; les femmes maîtrisent le processus de production et de reproduction.

Du point de vue des « rapports de sexe », les femmes disposent d'une grande liberté sexuelle, le *lobola* est inconnu, le mari quitte sa famille pour habiter avec son épouse (matrilocalité/uxorilocal). Le renouvellement du groupe est assuré, idéalement et idéologiquement, par les filles nées des femmes de la sororité ; les enfants appartiennent au lignage de la femme et les hommes se trouvent dans une situation de dépendance vis-à-vis du groupe féminin (Paul, 2008). La polygamie est proscrite, le divorce est aisé et sans conséquences extrêmes : les enfants demeurent dans le groupe féminin. Les traditions, différentes selon les régions, seront influencées par la religion musulmane, la colonisation portugaise et les missions évangéliques, la lutte d'indépendance (1960-1975), le socialisme d'État (1975-1983), la guerre civile (1977-1992), le passage à l'économie de marché (1983-1987). Tous les auteurs admettent cependant la prégnance des héritages culturels (Davison, 1997 ; Geffray, 1990 ; Arnfred, 2001 et 2004 ; Paul, 2008).

Du point de vue des « rapports sociaux de genre », il est donc possible de classer ces trois institutions en deux pôles : un pôle patriarcal (bantou et islamique) très défavorable aux femmes et un pôle matriarcal beaucoup plus favorable. L'univers culturel matriarcal échappe en grande partie à la domination masculine (Paul, 2008 : 8). De toute évidence, le sens que la culture matrilineaire accorde au mariage et à l'homme est profondément distinct de celui de la culture patriarcale « dominante ».

Par ailleurs, dans les traditions patrilinéaires « polygames » (de fait, dans le cas du Mozambique), la violence domestique ne se limite pas à la violence du mari sur son ou ses épouses ; elle est aussi le fait de la belle-famille et des autres épouses (Chouala, 2008). Cette violence résulte en grande partie de la manière dont les familles bantoues contemporaines gèrent les relations entre clans à l'intérieur du cercle domestique élargi. Dans le cas du Mozambique, les enquêtes menées par Signe Arnfred (1990-2001) au début des années 1980 montrent combien, au fil du temps, l'institution du *lobola* (la dot payée par le mari) est

créatrice de relations de domination entre la belle-mère et la bru chargée de toutes les tâches ménagères (Arnfred, 2004).

LES CONTROVERSES AUTOUR DE LA RÉFORME DE LA LOI
SUR LA VIOLENCE DOMESTIQUE

Mobilisation autour du projet de réforme

La réforme de la loi sur la violence domestique vise précisément à lutter contre la « domination masculine » et la « violence domestique à l'égard des femmes ». Elle s'inscrit pleinement dans l'application du *gender mainstreaming* puisqu'elle est présentée comme telle dans le PARPA II (2006) et par les organisations de la société civile (Andrade, 2009). La violence domestique contre les femmes est un phénomène profondément enraciné dans la société mozambicaine (Arthur, 2003, 2004, 2005 ; Romao *et al.*, 2007 ; WLSA, 2009, 2010 ; Osório, 2010). Les acteurs nationaux, appuyés par les organisations internationales, se sont mobilisés pour sensibiliser la population à la gravité du phénomène (WLSA, 2003). Les victimes sont majoritairement des femmes et les prévenus sont des hommes⁶ (*Outras Vozes*, n° 7, mai 2004 : 2-5). Les causes d'une telle violence sont profondes : structure patriarcale dominante, conséquences directes des relations de pouvoir inégales, légitimation de la relation de subordination de la femme dans tous les aspects de la vie (Arnfred, 1988, 1991 ; Machel, 2001 ; Arthur, 2004 ; Mejia et Arthur, 2005 ; Jacobson, 2006).

La loi sur la violence domestique contre les femmes est le résultat d'une campagne politique de *Fòrum Mulher* (WLSA, 2003, 2004, 2008). Les actions de *Fòrum Mulher* sont relayées par WLSA Moçambique. Ensemble, les deux organisations soutenues par des partenaires représentent un puissant lobby capable d'exercer des pressions sur le Parlement (Romao *et al.*, 2009 ; Mabunda, 2009b). Les agences de l'ONU⁷ et un grand nombre de partenaires sur le plan international⁸ appuient officiellement la réforme par des financements, des formations et des conseils. Le texte est porté par le « Mouvement pour l'approbation de la loi contre la violence domestique » créé en août 2007 ; il compte plus d'une vingtaine d'organisations de femmes et de la société civile, et de structures nationales et internationales acquises à la cause des femmes. La mobilisation fait suite à un long processus de sensibilisation qui remonte au début des années

6. Il s'agit respectivement du mari de la femme (ou de l'ex-mari), de l'homme entretenant ou ayant entretenu des relations amoureuses avec celle-ci.

7. UNIFEM, FNUAP, UNDEF (United Nations Democracy Fund), PNUD.

8. Oxfam Belgique, Oxfam GB, l'Ambassade des Pays-Bas, la Norvège, la Suisse (DDC), IBIS (ONG danoise sur l'éducation et le développement), Kepa (organisation finlandaise), l'agence de coopération espagnole (ACCD), la Suède (www.forumulher.org.mz).

1990⁹ et dont on retrouve les traces dans les premières publications de *Outros Vozes* (n° 1, octobre 2002 : 23-24).

LA NÉGOCIATION ET L'APPROBATION DU PROJET DE LOI

Le projet de loi est rédigé par un groupe de juristes et de chercheuses (WLSA, 2006 : *Anteprojecto de lei contra a violência doméstica*)¹⁰. Le texte s'inspire largement des modèles réussis au Brésil, au Costa Rica, en Afrique australe et en Afrique du Sud, et profite d'une expertise internationale¹¹ (*Outras Vozes*, n° 15, mai 2006 : 7). Il vise à prévenir et à sanctionner la violence domestique contre les femmes, à garantir aux victimes la protection nécessaire et à fournir aux instances étatiques des instruments adéquats pour lutter contre cette forme de violence. Avec ce projet de loi, la violence domestique contre les femmes perd son caractère privé et devient un crime passible de peine d'emprisonnement.

Dans un premier temps, le projet n'a pas fait l'unanimité auprès des acteurs de la société civile. La première difficulté résidait dans la définition de la violence domestique. Il fallait un intitulé consensuel. À l'issue de deux jours de rencontre (4 et 5 avril 2006), la version retenue pour figurer dans le projet de loi définit la violence domestique comme « un phénomène qui est exercé principalement contre les femmes en raison de leur caractère structurel, c'est-à-dire en vertu d'être le produit d'une structure de domination masculine » (*Outras Vozes*, n° 15, mai 2006 : 7).

Le texte a été approuvé par plus d'une centaine de participants, représentant les organisations de la société civile et les structures provenant de toutes les provinces (*Outras Vozes*, n° 15, mai 2006 : 7). Conforme aux standards internationales, il est présenté respectivement au cabinet parlementaire des députés femmes (WLSA, 2006) et aux deux chambres du Parlement (WLSA, 2008, 2009 ; Arthur, 2009). Des réticences sont perceptibles au niveau national. Dans un éditorial de 2006, WLSA anticipe sur les éléments de critiques en dénonçant « l'hostilité » et ce qu'il qualifie de « mauvaise foi » de nombreux acteurs de la société : « Bien sûr, personne ne dira clairement qu'il est contre l'égalité entre les femmes et les hommes... En revanche, ils diront que les hommes aussi souffrent de violence à la maison [...]. Au final, [...], ils attaquent les militants et les féministes qui proposent la loi. » (*Outras Vozes*, n° 15, mai 2006 : 10).

9. Les organisations des femmes mozambicaines sont représentées dans plusieurs conférences internationales sur la reconnaissance des droits humains des femmes. À la fois dans les campagnes de sensibilisation et les publications sur les questions de genre, elles relayent largement les conventions ratifiées par le Mozambique et appellent au respect de celles-ci.

10. www.wlsa.org.mz/?__target__=violencia

11. Alda Facio, juriste et féministe originaire du Costa Rica, est sollicitée pour la version finale du projet. Dans le même temps, elle est assessseure du Secrétaire général des Nations Unies pour la violence contre les femmes.

Effectivement, le projet de réforme fait l'objet de vives critiques venant des parlementaires femmes (Arthur, 2008). Comme le montre le compte rendu publié par Arthur (2008 : 8), les griefs se résument en trois points. Premièrement, le projet de loi va à l'encontre de la « culture mozambicaine » (Arthur, 2008 : 9). Deuxièmement, ses effets pervers (emprisonnement du conjoint) déstabilisent la famille. Troisièmement, le contenu du projet défend une minorité : les intellectuels et les universitaires (Arthur, 2008 : 9-11).

Selon les représentants et représentantes de la société civile, les critiques tendent à ignorer les efforts de recherches et de concertations menés depuis plus d'une dizaine d'années pour préparer le projet de loi (Arthur, 2008).

Au Parlement, le texte est soumis à discussion le 19 décembre 2006, mais est retiré à quatre reprises (WLSA, 2009). Cette valse hésitation résulte des dissensions au sein de l'Assemblée nationale. Après ces retraits successifs, le Parlement décide d'organiser des consultations nationales sous la supervision de la société civile. Les conclusions des assises (Cumbi, 2010) mettent en évidence à la fois des points de consensus et des points de divergences. Sur le consensus, les acteurs consultés (au Nord, au Centre et au Sud) sont d'avis que le projet de loi ne doit pas protéger que les femmes, mais aussi l'ensemble des membres de la sphère familiale : enfants et personnes âgées, notamment. La divergence porte principalement sur la nature juridique du crime de violence domestique (crime particulier, semi-public, public) et les types de peines à appliquer. Les dissensions sont régionales. Les partisans du crime public (34,2%) et semi-public (65,7%) sont majoritaires. Ceux qui sont pour le « crime public » pensent que de nombreuses personnes ne dénoncent pas la violence domestique alors que l'acte est suffisamment grave pour être traité comme tel. Pour leur part, les défenseurs du « crime semi-public » pensent en revanche qu'il faut donner la possibilité aux couples de se réconcilier. Entre les deux, on note une tendance marginale qui souhaite que la violence domestique relève de la sphère privée (Cumbi, 2010). Les divergences révèlent des dissensions régionales. Par exemple, contrairement à la région du Nord (de tradition matrilineaire) qui défend la notion de crime semi-public, une majorité de personnes au Centre et au Sud (à dominance patrilinéaire) est favorable à la qualification de « crime public ». Au final, la version définitive de la loi est publiée dans le *Boletim da República* du 29 septembre 2009. Malgré les divergences, elle est approuvée par le Parlement le 21 juillet 2009 et ratifiée par le président Eduardo Joaquim Mulembwé, le 1^{er} septembre 2009. La comparaison des deux textes – projet de loi et texte approuvé – montre que l'intégralité du projet de loi est reprise dans la version définitive.

Les raisons des controverses qui suivent le vote de loi se justifient officiellement par le fait que les recommandations émises lors des consultations ne sont pas prises en compte par l'Assemblée des députés (Cumbi, 2010 ; Oxfam-Solidarité, 2009).

LES OPPOSITIONS À LA LOI ET LES MOTIFS DE CONTESTATION

Au regard des articles publiés dans la presse du Mozambique (*O Pais*, *Canal de Moçambique*, *Noticias*) et par les organisations de défense des droits des femmes (WLSA Moçambique, *Outras Vozes*), trois tendances de l'opposition se dessinent, malgré la difficulté de les spécifier clairement à partir des données disponibles.

D'une part, on retrouve les opposants globaux à la loi. Ils se disent « insatisfaits », parce que le texte est adopté sans tenir compte des consultations menées au niveau national. On y trouve les femmes parlementaires originaires du Nord – celles-ci avaient rejeté le projet de loi lors des consultations de 2006 – et une frange de l'opinion publique qui partage leur avis. Ce motif est repris et instrumentalisé par la presse au sein de laquelle on retrouve une tendance « très hostile » au vote de la loi (Cumbi, 2010 ; Nhamirre, 2009 ; Machava, 2009 ; Mabunda, 2009a). D'autre part, il y a le camp « radicalement opposé » à la pénalisation de la violence domestique. Il est représenté respectivement par une frange de l'opinion publique conservatrice, des parlementaires, des hommes politiques, ainsi que certains membres du gouvernement. Entre les deux tendances se trouve une catégorie marginale qui défend une position qu'Alberto Cumbi (2010) qualifie d'« ambiguë ». Certes, celle-ci soutient le vote, mais elle aurait préféré ne serait-ce qu'une reformulation de l'intitulé. Au sein de cette catégorie on compte des membres de la société civile (Andrade, 2009).

Selon Cumbi (2010), l'hostilité à l'égard du texte approuvé est largement entretenue dans l'opinion publique par le fait que la société a pris connaissance de son contenu à travers les informations livrées par la presse. Le journaliste Mabunda de *O Pais* (17 juillet 2009) juge que les parlementaires ont « trahi le peuple ». Pour sa part, Borges Nhamirre du journal *Canal de Moçambique* (22 juillet 2009) accuse la société civile d'avoir « investi » le Parlement et « exercé un chantage » sur les députés lors du vote.

Du côté des parlementaires, les points de vue sont partagés, même s'ils continuent de dénoncer l'« inadéquation » de la loi au regard des « réalités socioanthropologiques », notamment sur les traditions de genre, ainsi que le besoin de l'élargir à tous les membres de la famille. Si certains estiment que l'intitulé de la loi contrevient au principe d'égalité de droits entre hommes et femmes inscrit dans la Constitution, pour d'autres le texte approuvé remet en cause les « valeurs traditionnelles » (Arthur, 2008 ; Andrade, 2009) de la société mozambicaine.

Les interviews de quatre femmes députées, toutes originaires du Nord (de tradition matrilineaire), sont reprises pour montrer que les femmes sont aussi opposées au vote (Borges Nhamirre du journal *Canal de Moçambique*, 21 juillet 2009).

Selon Faustina Manuel, députée native de Nampula (à dominance matrilineaire), la loi sur la violence domestique doit être élargie aux conjoints, aux

enfants et aux personnes âgées ; dans des communautés matrilineaires telles que Nampula, ce sont les hommes qui souffrent le plus de la violence domestique et non les femmes. Pour sa part, Angelina Tocolo préfère une résolution de conflit à l'intérieur de la sphère familiale et qualifie la loi de « régionale », pour ne prendre en considération que les femmes de Maputo (province du Sud, à dominance patrilineaire). Enfin, Anastacia Xavier et Elisa Melo insistent sur la nécessité de réformer dans un avenir rapproché la loi nouvellement adoptée. Au sein du Parlement, tous ne sont pas du même avis. C'est le cas d'Alexandre Meque Vicente, qui pense qu'il existe déjà des lois pour la protection des enfants et des autres groupes sociaux vulnérables (*O Pais* du 1^{er} juillet 2009).

C'est du côté de la presse que les propos les plus virulents – tournés en dérision par les organisations de la société civile – sont tenus pour alimenter la crainte d'une « prise de pouvoir » et d'une « domination féminine » (Arthur, 2008 ; Cumbi, 2010). Selon António Muchanga (*Jornal Domingo*, 5 juin 2009), désormais, dit-il, « on est en train d'approuver une loi qui privilégie les voix des femmes. Les hommes seront réduits à laver les couches de bébés et à passer la serpillière alors que les femmes se mettront sur leur trente et un ».

Pour sa part, Antonio Victor, (*Jornal Domingo*, 5 juillet 2009) pense que la loi approuvée crée un cadre favorable pour que les hommes soient quotidiennement « piétinés » par les femmes.

LES OPPOSITIONS AU REGARD DES RÉALITÉS SOCIOANTHRO- POLOGIQUES ET DES MUTATIONS SOCIALES

Dès le départ, l'idée de défendre exclusivement une loi sur la violence domestique « contre les femmes » est clairement précisée par les organisations de la société civile. « Pour nous, en tant qu'organisations luttant pour les droits fondamentaux des femmes, nous nous intéressons particulièrement à la violence qui est exercée contre une femme parce qu'elle est femme, cette violence qui est le plus souvent cachée et banalisée. Elle est la conséquence logique de la subordination des femmes à un système patriarcal qui donne aux hommes et aux femmes des dispositions différentes, et qui légitime la domination masculine » (Arthur, 2003 : 3). De ce point de vue, la proposition de loi repose explicitement sur le paradigme de la domination violente masculine. C'est un choix assumé dans un manifeste cosigné par une fédération d'organisations de femmes¹² (*Outras Vozes*, n° 13, novembre 2005 : 12). Comme le montrent plusieurs études sur l'oppression des femmes (Romão *et al.*, 2007 ; Arnfred, 1991), la perspective de la domination violente masculine reflète une réalité majeure au sein de la société mozambicaine. Dans cette controverse, les recherches scientifiques confèrent une grande légitimité aux discours (Roe, 1989) des organisations de défense des

12. Fórum Mulher, WLSA Moçambique, AMMCJ, MULEIDE.

droits des femmes. Ces dernières fondent essentiellement leurs arguments sur des analyses scientifiques et des études empiriques faites sur la violence domestique au Mozambique (Arthur, 2008 ; Romao *et al.*, 2007). Dès lors, les protestations contre la loi approuvée par le Parlement sont perçues comme une volonté de reproduire les inégalités de genre et de banaliser la violence domestique au sein de la société mozambicaine.

Cependant, même si cette perspective est clairement justifiée, toutes les oppositions notées au moment des controverses ne sont pas à inscrire dans ce répertoire. L'analyse des débats parlementaires, par exemple (Cumbi, 2010), laisse apparaître des opinions nuancées et des points de vue contrastés. Il en va de même pour la recommandation des assises nationales, qui suggère l'élargissement de la loi à l'ensemble de la sphère familiale.

Si ce point de vue est tellement partagé, c'est à la suite d'une prise en considération des réalités socioanthropologiques hétérogènes de la société mozambicaine d'où découlent des expériences sociales de la violence domestique profondément différentes (Merrien *et al.*, 2012). Celles-ci sont différemment vécues au Nord (à dominance matrilineaire), au Centre et au Sud (majoritairement patrilineaires). Dans une perspective globale, les formes de la violence domestique subie au Mozambique peuvent s'expliquer de trois manières.

Dans un premier temps, et comme le montrent les recherches citées précédemment, la subordination des femmes et une domination violente masculine légitimées par le paradigme patriarcal (WLSA, *Fòrum Mulher*) sont de toute évidence les causes premières de cette violence domestique contre les femmes (Ministério da Saúde, 2001, 2003, 2005).

Dans un deuxième temps, il s'agit de la manière dont se sont structurées culturellement les relations de genre. À titre d'exemple, au Mozambique, l'univers culturel matriarcal échappe en grande partie à la domination masculine (Paul, 2008 : 8). La résilience du système matrilineaire dans le nord du pays est attestée par les études de terrain. Dans leur étude sur la culture de la noix de cajou dans la région de Nampula, Kanji *et al.* (2004 : 9) montrent que les femmes de Namige disposent encore d'une autonomie qui ne peut être pensée dans le paradigme patriarcal du sens commun. On peut citer également l'étonnement d'Inês Macamo Raimundo (2009 : 55-56), Mozambicaine originaire de Maputo, de culture patrilineaire, devant mener son travail de thèse dans la région matrilineaire de Niassa :

The fact of coming from a patrilineal background, to some extent, made it quite hard to understand some kinds of behaviours. Such cultural differences included "a man living in the parent's-in-law's house or village in order to be tested for his ability to impregnate a woman or for taking care of a family". Culturally-speaking, for me, there was a sense of not taking marriage vows very seriously since "the man is auditioned for a period of time to see if he is good husband material or not".

Enfin, les formes de la violence domestique s'expliquent également par les chocs profonds que les sociétés du Mozambique ont subis au cours des décennies récentes (guerre civile, libéralisation économique, migrations). En Afrique subsaharienne, comme dans nombre de « sociétés du Sud », la violence accrue des relations hommes-femmes résulte en grande partie de la déstructuration des institutions sociales traditionnelles et des normes qui donnaient à chacun une place selon son genre et le type de culture. La violence de la déruralisation et de la libéralisation des marchés sans création d'emplois a indiscutablement produit des générations d'hommes mal adaptés et de femmes, souvent seules, sur lesquelles pèsent des responsabilités énormes de « *managers of household poverty* » (Platteau *et al.*, 2005). La croissance élevée du VIH/SIDA (autour de 11 % en 2011), les nombreux cas d'abandons du conjoint et de la famille, la crise du mariage, le nombre croissant de familles « monoparentales », sont des effets directs des mutations socioéconomiques qu'a connues le Mozambique au cours des trente dernières années. Dans ce contexte, la lutte pour la survie, la promiscuité dans l'habitat et la désespérance se traduisent souvent par une violence à l'égard des plus faibles qui peuvent être l'épouse, mais aussi les enfants, les grands-parents et parfois les hommes.

CONCLUSION

Centré sur une analyse de développement des politiques publiques, le présent article s'inspire principalement de la perspective d'Emery Roe qui privilégie l'analyse des situations de controverse, et qui apparaît particulièrement pertinente pour rendre compte des controverses autour de la loi sur la violence contre les femmes au Mozambique. Comme le confirment les recherches de Romao *et al.* (2007) et les données statistiques (Ministério da Saúde, 2001, 2003, 2005), ce type de violence est l'un des obstacles majeurs à la mise en œuvre du *gender mainstreaming* (PARPA II, 2006).

Le Mozambique est certes reconnu comme étant à l'avant-garde des pays du sud du continent africain sur la question de genre pour avoir signé de nombreuses conventions internationales ; cependant, son succès est à nuancer à deux niveaux : d'abord, son adhésion aux conventions internationales relatives aux droits des femmes se produit souvent sous la supervision – voire la pression – des organisations de la société civile appuyées par les partenaires au développement. Ensuite, les données empiriques révèlent une société inégalitaire dont le vécu ne concorde pas avec les engagements formels (Tvedten *et al.*, 2008, 2009). De même, les controverses autour de l'approbation de la loi sur la violence domestique contre les femmes sont révélatrices d'une société certes en mutation, mais encore profondément enracinée dans des réalités socioanthropologiques très complexes, parfois contradictoires sur les pratiques (Arnfred, 2001 ; Paul, 2008). L'article met en évidence les différents arguments opposés à l'approbation

de la loi et qui reflètent cette complexité. La réalisation du *gender mainstreaming* est, pour ainsi dire, mise à l'épreuve des réticences au niveau national.

RÉSUMÉ | ABSTRACT

Dans le domaine du genre, le Mozambique est présenté comme un bon exemple en Afrique. Le pays est signataire de nombreuses conventions et est associé aux grandes déclarations internationales dédiées à l'égalité des droits entre hommes et femmes. Soutenue par les organisations nationales et internationales, la loi très controversée sur « la violence domestique contre les femmes », adoptée en juillet 2009, est une action prioritaire pour mettre en œuvre le *gender mainstreaming* même si le pays est caractérisé par une forte diversité ethnique et deux traditions de genre fort différentes.

In the area of gender, Mozambique is cited as a good example in Africa. The country has signed a range of conventions and has been party to the major international declarations dedicated to equal rights between men and women. Supported by both national and international organizations, the hotly debated act respecting "domestic violence against women," passed in July 2009, is a high-priority initiative for implementing gender mainstreaming, in a country characterized by broad ethnic diversity and two sharply contrasting gender traditions.

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

- AASEN, Berit, Hellevik BJERKREIM, Marit HAUG, Akbar SARWARI *et al.* 2005. *Evaluation of the "Strategy for Women and Gender Equality in Development Cooperation" (1997-2005)*. Oslo, Norwegian Agency for Development and Cooperation.
- ANDRADE, Ximana. 2009. «Proposta de lei contra a violência doméstica : processo e fundamentos», *Outras Vozes*, 26, Março : 14-17.
- ARNFRED, Signe. 1988. «Women in Mozambique: gender struggle and gender politics», *Review of African Political Economy*, 15, 41.
- ARNFRED, Signe. 1991. «Lessons from Mozambique», *Agenda : Empowering women for gender equity*, 7, 10 : 45-52.
- ARNFRED, Signe. 2001 (1990). *Family forms and gender policy in revolutionary Mozambique (1975-1985)*. Bordeaux, CEAN.
- ARNFRED, Signe. 2004. *Concepts of Gender in Colonial and Post-colonial Discourses : The case of Mozambique*. Dakar, CODESRIA, *Gender Activism and Studies in Africa*.
- ARTHUR, Maria José. 2003. «Violência contra as mulheres: entre o relativismo cultural e a lei», *Outras Vozes*, 2, Fevereiro : 5-7.
- ARTHUR, Maria José. 2004. «Mitos sobre violência doméstica e a proposta de lei», *Outras Vozes*, 9, Novembro : 14-16.
- ARTHUR, Maria José. 2005. «Violência contra as mulheres e cumplicidades masculinas», *Outras Vozes*, 13, Novembro : 10-11.
- ARTHUR, Maria José. 2008. «A proposito da discussão da proposta de lei contra a violência doméstica : de que vale ter um grande numero de mulheres no parlamento?», *Outras Vozes*, 22, Fevereiro : 8-11.

- ARTHUR, Maria José. 2009. «Aprovação da “Lei Sobre a Violência Doméstica Praticada contra a Mulher”». Que Resultados», *Outras Vozes*, 28, Novembro.
- ARTHUR, Maria José et Margarita MEJIA. 2005. «Violência Doméstica a fala dos agressores», *Outras Vozes*, n°11, Maio : 8-11.
- CANADIAN INTERNATIONAL DEVELOPMENT AGENCY. 2006. *CIDA's Mozambique Program Gender Equality Strategy*. Maputo, Canadian international Development Agency.
- CHOUALA, Alexandre Yves. 2008. «“La belle famille” et la “famille élargie” : acteurs des violences conjugales et domestiques dans les foyers camerounais», *Bulletin de l'APAD*, 27-28. <http://apad.revues.org/3063>. Page consultée le 1^{er} juillet 2012.
- CONSTITUTION OF THE REPUBLIC OF MOZAMBIQUE 1990. [http://confinder.richmond.edu/admin/docs/Constitution_\(in_force_21_01_05\)\(English\)-Mozlegal.pdf](http://confinder.richmond.edu/admin/docs/Constitution_(in_force_21_01_05)(English)-Mozlegal.pdf). Page consultée en 2011.
- CORNWALL, Andrea, Elisabeth HARRISON et Ann WHITEHEAD. 2007. «Gender Myths and Feminisation Fables : The Struggle for Interpretive Power in Gender and Development», *Development and Change*, 38, 1 : 1-20.
- CORNWALL, Andrea et Elisabeth HARRISON. 2007. «Myths To Live By? Female Solidarity and Female Autonomy Reconsidered», *Development and Change*, 38, 1 : 149-168.
- CUMBI, Alberto. 2010. «Reflexoes sobre o debate publico en torno da lei contra a violência domestiqua», *Outras Vozes*, 29-30, Fevereiro-Maio.
- DAVISON, Jean. 1997. *Gender, Lineage, and Ethnicity in Southern Africa*. Colorado, WestviewPress.
- FÒRUM MULHER. 2007. *Shadow Report : Stage of Implementation of the CEDAW in Mozambique*. Maputo, Fòrum Mulher.
- FOUILLEUX, Eve. 2003. *La politique agricole commune et ses réformes. Une politique à l'épreuve de la globalisation*. Paris, L'Harmattan.
- GARETT, Ashley. 2003. *Gender Analysis and Recommendations for Engendering the Action Plan for Reduction of Absolute Poverty 2001-2005 (PARPA) : Republic of Mozambique*. Washington DC, Gender Action.
- GEFFRAY, Christian. 1990. *Ni père ni mère – Critique de la parenté : le cas Makhwa*. Paris, Seuil.
- HANLON, Joseph et Teresa SMART. 2008. *Do Bicycles equal development in Mozambique*. Woodbridge, Suffolk, James Currey.
- HANLON, Joseph. 2000. «Power without responsibility : the World Bank and Mozambican cashew nuts», *Review of African Political Economy*, 27, 83 : 29-45.
- HANLON, Joseph. 2009. «Just give money to the poor», *Dinâmicas da Pobreza e Padrões de Acumulação em Moçambique*. II Conferencia do IESE. Maputo, 22 e 23 de Abril.
- HOLVOET, Nathalie. 2010. «Gender Equality and new modalities : Is love really in the air?», *The European Journal of Development research*, 22, 1, February : 97-117.
- IBRAIMO, Maïmuna. 2003. *The Gender dimension of Mozambique's budget – an assessment report*. Maputo, UNIFEM Southern Africa Regional Office.
- JACOBSON, Ruth. 2006. «Mozambique and the construction of gendered agency in war», *Women's Studies International Forum*, 25, 5 : september-october : 499-509.

- JENSEN, Rikke Ingrid et al. 2006. *Evaluation of DFID's Policy and Practice in Support of Gender Equality and Women's Empowerment. Synthesis Report*. Copenhagen, COWI Evaluation Team.
- JOBERT, Bruno et Pierre MULLER. 1987. *L'État en action. Politiques publiques et corporatismes*. Paris, PUF.
- JOBERT, Bruno. 2003. «Europe and the Recomposition of National Forums: the French case», *Journal of European Policy*, 10, 3 : 463- 477.
- JUNOD, Henri. 1936 (1911). *Mœurs et coutumes des Bantous. La vie d'une tribu sud-africaine*. Paris, Payot.
- KANJI, Nazneen, Carin VIJFHUIZEN, Carla BRAGA et Luis ARTHUR. 2004. *Trade Liberalisation, Gender and Livelihoods: the Mozambique Cashew Nut Case*. Paper for the XI World Congress of Rural Sociology. Trondheim, Norway, July 25-30th.
- KANJI, Nazneen et Soila HIRVONEN. 2000. *Assessment of the programme to support women's empowerment Moz 45*. Report for the Swiss Agency for Development and Cooperation. Mozambique.
- LETABLIER, Marie-Thérèse et Gwenaëlle PERRIER. 2008. «La mise en œuvre du *gender mainstreaming* dans les politiques locales de l'emploi», *Cahiers du Genre*, 1, 44 : 165-184.
- LOFORTE, Ana Maria. 2004. «Políticas e estratégias para a igualdade de género: Constrangimentos e ambiguidades», *Outras Vozes*, 8, Agosto : 2-6.
- LOFORTE, Ana Maria. 2009. «Os movimentos sociais e a violência contra a mulher em Moçambique: marcos de um percurso», *Outras Vozes*, 27, Junho : 1-5.
- MABUNDA, Lazaro. 2009a. «As queixas de homen domesticamente violentado». *O Pais*, 30 de Abril.
- MABUNDA, Lazaro. 2009b. «Desputatos trairam o povo». *O Pais*, 17 de Julio.
- MACAMO RAIMUNDO, Inês. 2009. *Gender, Choice and Migration: Household Dynamics and Urbanisation in Mozambique*. A Thesis submitted for the degree of Doctor of Philosophy of the University of the Witwatersrand. Johannesburg, Graduate School of Humanities.
- MACHAVA, Ricardo. 2009. «Esposa espanca frequentemente seu próprio marido». *O Pais*, 31 de Março.
- MACHEL, Josina Z. 2001. «Sexual Behaviour among Schoolgirls in Mozambique: A Matter of Gender and Class», *Reproductive Health Matters*, vol. 9, n° 17, May : 82-90.
- MEJIA, Margarita et José Maria ARTHUR. 2005. «Violência domestica: a fala dos agressores», *Outras Vozes*, 11, Maio : 8-11.
- MERRIEN François-Xavier, Angèle Flora MENDY et Lukas AFFENTRANGER. 2012. *Genre, structure sociale, politique et programmes sociaux au Mozambique*. Lausanne, *Working Paper* dans le cadre du Projet de recherche «Development Myths in Practice». Swiss Network for International Studies (SNIS).
- MERRIEN, François-Xavier. 1993. «Les politiques publiques, entre paradigmes et controverses», dans *CRESAL. Les raisons de l'action publique. Entre expertise et débat*. Paris, L'Harmattan : 87-100.
- MIKKELSEN, Brita. 2002. *Mainstreaming Gender Equality: SIDA's Support for the Promotion of Gender Equality in Partner Countries*. Stockholm, Swedish Agency for International Development.
- MINISTÉRIO DA SAÚDE, 2001 (MISAU). *Plano Estratégico do Sector da Saúde (2001-2005)*. Maputo, MISAU.

- MINISTÈRIO DA SAÚDE (MISAU). 2003. *Inquérito Demográfico de Saúde, 2003*. Maputo, MISAU.
- MINISTÈRIO DA SAÚDE (MISAU). 2005. *Moçambique. Inquérito demográfico e de Saúde 2003*. Maputo, MISAU.
- MULLER, Pierre. 2000. «L'analyse cognitive des politiques publiques: vers une sociologie politique de l'action publique», *Revue française de science politique*, 50, 2 : 189-208.
- NHAMIRRE, Borges. 2009. «Lei sobre Violência Doméstica transforma todo homem em diabo», *Canal de Moçambique*, 30 de Junho.
- OSÓRIO, Conceição et Teresa CRUZ e SILVA. 2008. *Buscando sentidos. Género sexualidade entre jovens estudantes do ensino secundário, Moçambique*. Maputo, Women and Law in Southern Africa.
- OSÓRIO, Conceição. 2004. «Algumas reflexões sobre a funcionamento dos Gabinetes de Atendimento da Mulher e da Criança, 2000-2003 (2a parte)», *Outras Vozes*, 8, Agosto : 6-9.
- OSÓRIO, Conceição. 2006. «Sociedade matrilinear em Nampula : estamos a falar do passado?» *Outras Vozes*, 16, Agosto : 9-12.
- OSÓRIO, Conceição. 2009. «Género e poder local», *Outras Vozes*, 28, Novembro.
- OSÓRIO, Conceição. 2010. *Género e Democracia. As eleições de 2009 em Moçambique*. Mozambique, Women and Law in Southern Africa.
- OXFAM-SOLIDARITÉ. 2009. *La loi sur la violence domestique enfin approuvée au Mozambique*. www.oxfamsof.be/fr/La-loi-sur-la-violence-domestique.html. Page consultée en 2011.
- PARPA II. 2006. Action plan for the reduction of absolute poverty, 2006-2009. Maputo, Republic of Mozambique.
- PAUL, Jean-Luc. 2008. «Au-delà de femmes, Greniers et Capitaux», *Journal des anthropologues*, 114-115 : 223-245.
- PFEIFFER, James, Stephen GLOYD et Lucy RAMIREZ LI. 2001. «Intrahousehold Resource Allocation and Child Growth in Mozambique: An Ethnographic Case control-Study», *Social Science and Medicine*, 53, 1, July : 83-97.
- PLATTEAU, Jean-Philippe, Anita ABRAHAM, Frederic GASPART et Luc STEVENS. 2005. *Traditional Marriage Practices as Determinants of Women's Land Rights in Sub-Saharan Africa: A Review of Research*. Gender and Land Compendium of Country Studies, FAO Publication.
- RADAELLI, Claudio. 2000. «Logiques de pouvoir et récits dans les politiques publiques de l'union européenne», *Revue française de science politique*, 50, 2 : 255-276.
- REPUBLIC OF MOZAMBIQUE. 2006. *Action Plan For The Reduction of Absolute Poverty, 2006-2009 (PARPA II)*. Maputo, Republic of Mozambique.
- ROE, Emery. 1989. «Narrative Analysis for the Policy analyst: A case study of the 1980-1982 Medfly Controversy in California», *Journal of Policy analysis and management*, 8, 2 : 251-273.
- ROE, Emery. 1992. «Applied Narrative Analysis: The Tangency of Literary Criticism, Social Science and Policy Analysis», *New Literary History, Politics and Culture*, 23, 3 : 555-581.
- ROE, Emery. 1994. *Narrative Policy Analysis: Theory and Practice*. Durham, Duke University Press.

- ROMAO, Francina, Lurdes MABUNDA, Célia BUQUE, Graça SAMO et Ondina DA BARCA VIERA. 2007. *Violence Against Women in Mozambique*, United National Development Fund for Women (UNIFEM)/Fòrum Mulher.
- TVEDTEN, Inge, Margarida PAULO et Georgina MONTSERRAT. 2008. *Gender Policies and Feminisation of Poverty in Mozambique*. Norway, CMI Report.
- TVEDTEN, Inge, Margarida PAULO et Minna TUOMINEN. 2009. *If men and women were equal, we would all simply be people. Gender and Poverty in Northern Mozambique*. Norway, CMI Report.
- UNIFEM. 2006. *Gender Budgeting in Mozambique. Bi-Annual Bulletin N° 2, UN Millennium Goals*. www.un.org/millenniumgoals/stats.shtml. Maputo, UNIFEM.
- UNITED NATIONS DEVELOPMENT PROGRAMME. 2001. *National Human Development Report 2001 : Mozambique. Gender, Women and Human Development. An Agenda for the Future*. Maputo, UNDP.
- UNITED NATIONS POPULATION FUND (UNFPA). 2006. *Egualdade de Género e Empoderamento da Mulher em Moçambique*. Maputo, United Nations Population Fund.
- WLSA MOCAMBIQUE. 2003. «Projecto de Luta Contra a Violência dirigida as Mulheres e as Crianças», *Outras Vozes*, 5, Novembro : 10-11.
- WLSA MOCAMBIQUE. 2004. «Editorial», *Outras Vozes*, 8, Agosto : 1.
- WLSA MOCAMBIQUE. 2005. «Anteprojecto de lei contra a violência domestiqua», www.wlsa.org.mz/?__target__=violencia.
- WLSA MOCAMBIQUE. 2006. «A proposta de Lei contra a Violência Doméstica apresentada pela sociedade civil», *Outras Vozes*, 15, Maputo, Maio : 7-10.
- WLSA MOCAMBIQUE. 2008. «Movimento pela aprovação da lei contra a violência domestiqua. Confissoes religiosas pela aprovação da Lei contra a Violência Domestica», *Outras Vozes*, 23, Maio : 13-16.
- WLSA MOCAMBIQUE. 2009. «Dexando cair a véu...A violência domestica contra as mulheres na comunicação social», *Outras Vozes*, 24-25, Fevereiro : 33-34.
- WLSA MOCAMBIQUE. 2010. «Testemunhos de mulheres que sofreram de violência domestica», *Outras Vozes*, 29-30, Fevereiro-Maio.
- WOODWARD, A. E., 2008. «Est-il trop tard pour une approche intégrée de l'égalité? Le point sur la situation à Bruxelles», *Cahier du Genre*, 1, 44 : 95-116.
- WORLD BANK. 2008. *Beating the Odds: Sustaining Inclusion in a Growing Economy: A Mozambique Poverty, Gender and social Assessment*. World Bank African Region, Poverty Reduction and Economic Management.