

Lurelu

La seule revue québécoise exclusivement consacrée à la littérature pour la jeunesse



Aussi reçu

Volume 21, numéro 3, hiver 1999

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/12368ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (imprimé)

1923-2330 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

(1999). Compte rendu de [Aussi reçu]. *Lurelu*, 21(3), 45–45.



En plus de sa présentation aérée, efficace et abondamment illustrée, le format album en fait un livre de référence idéal, pratique à consulter à la patinoire comme à la maison. Pour ce qui est des nombreuses photos de joueurs professionnels, leur présence complète le paysage visuel tout en offrant une généreuse dose d'inspiration aux jeunes en quête d'excellence.

Vérification faite, peu de livres en français existent sur le sujet. Et je n'ai que des éloges pour une réalisation de toute première classe qui comble ce vide avec bonheur.

LOUIS LAROCHE, enseignant au primaire

Aussi reçu

4 Une vraie famille

- (A) IRINA DROZD
(I) CHRISTINE DELEZENNE

5 Une voix dans la nuit

- (A) MARIE ANGÈLE KINGUÉ
(I) CAROLINE MEROLA

6 Le cyclone Marilyn

- (A) GISELE PINEAU
(I) BÉATRICE FAVEREAU

7 Le cœur entre les dents

- (A) MONIQUE PONTY
(I) BÉATRICE LECLERCQ
(C) PLUS
(E) HURTUBISE HMH, 1998, 80 PAGES, 8 ANS ET PLUS, 7,95 \$

Voici quatre nouveaux titres dans la jolie collection «Plus», respectivement par des auteures franco-russe, américano-caraïbienne, franco-guadeloupéenne et française. Mine de rien, en neuf ans, Françoise Ligier a porté soixante-dix titres au catalogue de la belle petite collection qu'elle dirige depuis les débuts.

8 Une enquête toute garnie

- (A) MARJOLAINE JUTEAU
(I) ANNE-MARIE FOREST
(C) PAPILLON
(E) PIERRE TISSEYRE, 1998, 104 PAGES, 8 ANS ET PLUS, 7,95 \$

Il s'agit ici d'une réimpression de ce court roman paru en 1989, dans le nouveau format un peu plus petit de la collection «Papillon».

9 Une enquête de J.-P.

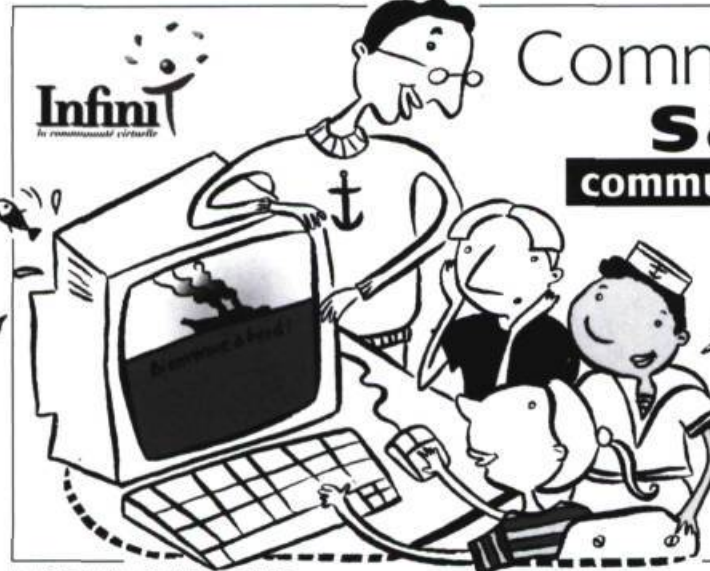
- (A) FRANCINE PELLETIER
(I) MARC AUGER
(E) MÉDIASPAUL, 1998, 28 PAGES, POUR TOUS.

Sous-titré *L'univers de Jeunesse-Pop*, ce «documentaire-fiction» de Francine Pelletier emprunte la forme d'un récit humoristique pour familiariser les lecteurs avec les quatre genres littéraires exploités dans la collection de romans pour adolescents et préadolescents publiée par Médiaspaul. Conçu à la fois pour les jeunes et leurs enseignants, ce livret comporte en plus un tableau synoptique expliquant les genres littéraires, et des propositions d'activités d'animation. *Une enquête de J.-P.* est disponible chez Médiaspaul moyennant les frais de port.

DANIEL SERNINE

Erratum

À la page 43 du dernier *Lurelu*, dans la section «Aussi reçu», nous avons fait une erreur en indiquant le prix du livre-cassette *Vingt mille lieues sous les mers* : il fallait lire 12,95 \$ au lieu de 22,95 \$. Nos excuses à l'équipe des éditions Coffragants.



Communication-Jeunesse sans frontières

communication-jeunesse.educ.infini.net

Courriel com.jeunesse@videotron.ca

De nouveaux horizons...

à tous les lecteurs et «navigateurs», c'est le moment de saisir l'invitation et d'embarquer sur Internet pour une traversée de la littérature jeunesse québécoise et canadienne-française.

Vous pourrez aussi découvrir les finalistes et lauréats des Prix du Gouverneur général du Canada des dix dernières années, catégorie littérature jeunesse, texte et illustration.

ILLUSTRATION : CÉLINE MALEPART