

Lurelu

The logo for Lurelu, featuring the word "lurelu" in a white, lowercase, sans-serif font inside a red circle, which is itself centered within a red square.

Rendez-vous à 16 h 22

Sylvie Bonneau

Volume 40, numéro 1, printemps-été 2017

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/85473ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (imprimé)

1923-2330 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Bonneau, S. (2017). Rendez-vous à 16 h 22. *Lurelu*, 40(1), 94-96.

Rendez-vous à 16 h 22

par Sylvie Bonneau

94

Sylvie Bonneau, cinquante-cinq ans, vit dans la région de Montmagny. Elle adore partager ses univers fantaisistes avec des enfants en plus d'être passionnée d'écriture. Dans un de ses cahiers d'écolière, elle avait réinventé Le Petit Chaperon rouge à sa façon. Rédactrice professionnelle depuis vingt-cinq ans, elle détient un baccalauréat en études françaises de l'Université de Sherbrooke. Pour elle, écrire des histoires est une façon de concilier le domaine de la rédaction avec le monde de l'enfance. Devenir une auteure en littérature jeunesse, pourquoi pas?

Lundi, 6 juin, 7 h

C'est un lundi matin comme les autres chez les Grenouillard. Un matin d'odeurs de rôties et de confitures, de sacs d'école et de chaussures de sport. Sans oublier l'odeur du jambon des lunchs du midi.

– C'est aujourd'hui ton examen de français? demande la maman de Josie, en débarrassant la table des restes du déjeuner.

– Oui. Cet après-midi.

– Josie! Toujours aussi étourdie!

– Quoi? Oups!

Josie se rend compte qu'elle s'apprêtait à ranger le lait dans une armoire. Mais encore une fois, le vilain mot a été prononcé. *Étourdie. Étourdie... Maman n'arrête pas de me répéter ça! Tout le monde peut être dans la lune ou un peu mélangé, des fois!*

Josie connaît par cœur la définition de ce mot. Elle l'avait cherché dans un dictionnaire en ligne pour donner à sa Mamounette la preuve qu'elle n'était pas une étourdie.

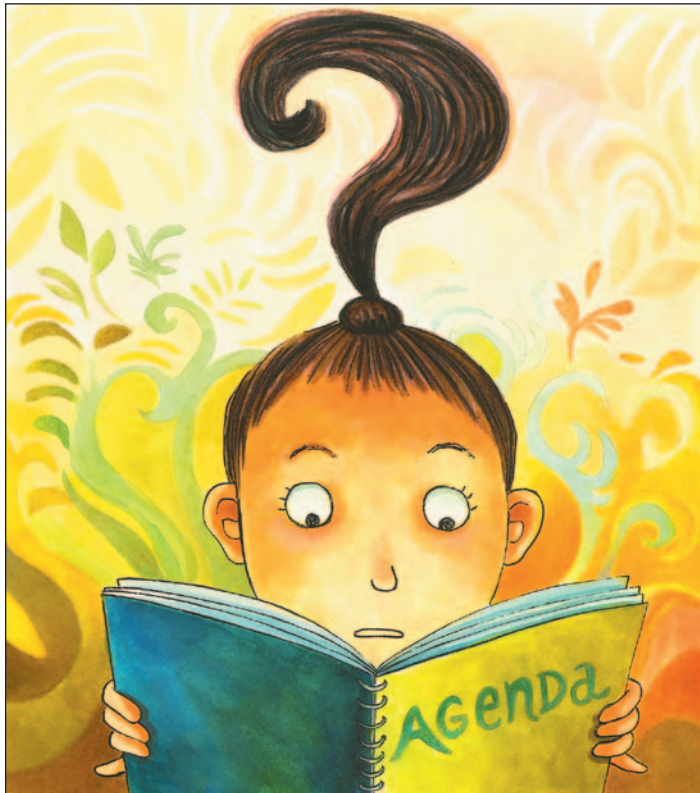


illustration : Caroline Merola

Étourdi, étourdie : Qui agit sans réflexion, sans attention, qui oublie facilement; distrait, inattentif.

Non! Ce n'est pas moi, ça! Mais où est mon sac d'école? Je vais être en retard!

Dehors, ses deux meilleures amies, Rose et Coralie, l'attendent pour faire route ensemble vers l'École de la colline. C'est à environ dix minutes de marche, quand Rose ne s'arrête pas à toutes les trente secondes pour consulter son téléphone. Les trois amies habitent la rue Principale de Jolivent. Elles sont dans la même classe de quatrième année. Elles trottent joyeusement ce matin, car la journée s'annonce chaude et ensoleillée. La fin de l'année scolaire sera dans deux semaines!

– Les filles, que faites-vous vendredi soir? demande Rose. On vient d'ouvrir la piscine chez nous et j'organise une fête. Vous pourriez arriver à partir de 17 h. On aura des hotdogs sur le barbecue.

– Yes! se réjouit Coralie. J'y serai, c'est sûr! Est-ce que le beau Jérémie a été invité? Et Maxime?

– Oui, Coco. Je les ai invités! Il y aura aussi Marco.

– Ah, vous autres et les garçons! On dirait des fois qu'il n'y a que ça qui compte! commente Josie.

Elles sont arrivées dans la cour d'école et Josie ouvre son agenda scolaire. Elle aime bien utiliser ce carnet pour griffonner, inscrire ses rendez-vous et, bien sûr, noter la liste de ses devoirs. Oups! Dans la case de vendredi, elle a écrit, et même souligné : rendez-vous à 16 h 22. *Oh! Mais qu'est-ce que c'est que ça?*

– Et toi, Josie, est-ce que tu pourras venir?

– Euh. Je dois vérifier avant avec mes parents, bredouille-t-elle.

Josie ne parvient plus à se rappeler pourquoi ce rendez-vous figure dans son agenda. *Et à 16 h 22, en plus. Drôle d'heure! Pas question d'en parler à maman. Josie serait traitée d'étourdie jusqu'à la fin des temps. Personne ne doit savoir que je ne me souviens plus de ce rendez-vous! Mais je dois trouver de quoi il s'agit avant vendredi!*

Lundi, 6 juin, 18 h

Toute la famille Grenouillard, rentrée à la maison, est attablée pour le souper.

– Est-ce qu'on fait quelque chose de spécial en fin de semaine? demande Josie.

– Non, répond maman. Pourquoi cette question?

– Pour rien! Ton poulet est vraiment bon!

Josie plonge le nez dans son assiette, comme si rien d'autre n'existait. Elle doit savoir ce qu'elle a oublié à propos de vendredi, sans que cela paraisse.

– Est-ce qu'ils annoncent du beau temps vendredi?

– Si les prévisions sont justes, il fera encore plus beau qu'aujourd'hui, l'informe papa.

– Euh... Alors tu vas tondre la pelouse dans l'après-midi?

Josie espère que son père va lui répondre : *Non, Josie, tu as ce rendez-vous à 16 h 22 et je dois t'y accompagner...*

– Pour la pelouse, aurais-tu envie que je t'apprenne? Tu es assez grande, maintenant!

– Euh, eh bien, je verrai. J'ai tout l'été pour devenir une esclave! dit-elle en pensant à son cousin qui doit passer des heures à tondre et à retondre chez ses parents.



Personne n'a «allumé» au sujet d'un possible rendez-vous ce vendredi. Est-ce que ce pourrait être chez la coiffeuse?

– Maman, mes cheveux, tu les trouves comment?

– Aimerais-tu que la coiffeuse change ta coupe quand on ira à ton rendez-vous?

Josie jubile. *Ça y est! C'était donc ça!*

Ce soir-là, Josie flotte sur un petit nuage, tellement haut qu'elle n'entend pas les habituelles chamailleries de son frère et de sa sœur, des jumeaux de sept ans, qui viennent livrer une bataille de toutous dans sa chambre.

Mardi, 7 juin, 7 h

Ce matin, Josie fait attention de ne pas ranger le lait dans une armoire, mais maman ne le remarque même pas. Elle a hâte de dire à Rose qu'elle pourra être à la fête vendredi soir.

– Josie, quand tu rentreras de l'école, n'oublie pas de te laver les cheveux!

– Pourquoi, maman?

– Avant d'aller chez la coiffeuse! Il faudra partir juste après le souper!

C'est une Josie à la mine déconfite qui rejoint ses amies devant la maison, pour se rendre à l'école.

– Et puis? Viens-tu vendredi? demande Rose.

– Mes parents, euh, ne pouvaient pas encore me le dire.

Mardi, 7 juin, 20 h 30

Josie est satisfaite de sa nouvelle coupe de cheveux, mais le fameux rendez-vous de 16 h 22 demeure mystérieux. Elle a parlé à maman de l'orthodontiste, le plus subtilement possible, mais elle a failli l'affoler :

– Josie, est-ce que ton appareil dentaire te fait mal? Dis-le, si c'est le cas! On ira consulter!

Mercredi, 8 juin, 7 h 15

– Josie, dépêche! Tu vas être en retard pour l'école!

Quand c'est papa qui parle, vaut mieux s'activer, se dit Josie. Elle s'est levée en retard, après avoir très mal dormi.

Rose et Coralie s'amuse de son apparence.

– Josie, ta nouvelle coupe de cheveux a l'air pas pire, mais je pense que la coiffeuse ne t'a pas dit comment les peigner! ricane Coralie.

– Je n'ai pas eu le temps. Les filles, est-ce que, par hasard, je vous aurais parlé d'un rendez-vous que j'aurais vendredi? Est-ce que 16 h 22 vous fait penser à quelque chose?

Ses deux amies se regardent, un peu éberluées. Non! Ça ne leur dit rien.

Mercredi, 8 juin, 19 h

Les jumeaux sont particulièrement énervés ce soir. Josie est dans sa chambre, essayant de se concentrer sur ses lectures scolaires tandis que des toutous multicolores virevoltent au-dessus de sa tête.

– Relish et Moutarde, allez jouer dans vos chambres! leur lance-t-elle. Maman!

– René et Mollie, laissez votre sœur tranquille!

Josie a fini ses lectures obligatoires, et elle passe en revue tout, mais TOUT ce qui pourrait survenir comme rendez-vous un vendredi en fin d'après-midi, après l'école. Tout à coup, elle réalise : *Eh! Mais c'est congé, ce vendredi!* Subitement, elle a un flash :

– Maman, c'est vendredi qu'oncle Ben va nous appeler par Skype?

Oncle Ben est son parrain. Il vient de commencer un stage d'études en France et il doit joindre la famille par Skype, vendredi, pour donner de ses nouvelles.

– Oui, c'est vendredi! Tu fais bien de le mentionner. J'aimerais que vous soyez tous présents.



FÉLICITATIONS À DANIEL MARCHILDON

LAURÉAT DU PRIX LITTÉRATURE JEUNESSE DE LA TORONTO FRENCH SCHOOL 2016

pour *Zazette, la chatte des Ouendats*



COLLECTION
MA PETITE VACHE
À MAL AUX PATTES
À PARTIR DE 7 ANS
94 PAGES / 9,95 \$

ILLUSTRATIONS :
ADELINE LAMARRE



SOULIÈRES
ÉDITEUR
20
ANS

www.soulieres
editeur.com

- Ce sera à quelle heure? demande une Josie devenue soudain fébrile.
- À midi.

Jeudi, 9 juin, 8 h 15

96 Josie, Rose et Coralie viennent d'arriver dans leur classe.

- Josie, n'oublie pas demain : Rendez-vous à 16 h 22!

Mais qui a dit cela? Josie se retourne vivement et aperçoit Marco, qui lui fait un signe de la main, du fond de la classe. Et, tout à coup, elle se souvient!

- Passe chez moi en après-midi! On ira ensuite à la fête chez Rose!
- Ah, tu viens à ma fête? C'est resté un mystère durant toute la semaine.
- Oui, Rose! Lui confirme enfin son amie, soulagée.

Rendez-vous à 16 h 22 est le titre d'un album d'un groupe de chanteurs québécois que Josie aime beaucoup. Marco devait passer chez elle vendredi pour le lui emprunter et pour voir ses autres albums du même groupe. Ils en avaient parlé à l'école et elle avait mis une note rapidement dans son agenda, puis elle n'y avait plus pensé. Cela remontait à environ deux semaines. *Une éternité!* se dit Josie pour s'expliquer son oubli.

Vendredi, 10 juin, 16 h 22

Josie se prépare pour la fête chez Rose pendant que Marco passe en revue ses albums musicaux. Elle ne peut s'empêcher de faire le bilan de sa semaine si stressante, tout en rangeant le litre de lait dans... l'armoire. *Oups!*



CONCOURS LITTÉRAIRE 2017

Dans le but d'encourager la relève, la revue *Lurelu* lance son 32^e concours littéraire. Pour des prix totalisant 2400 \$ dans chaque catégorie, il s'agit d'écrire un texte pour les jeunes lecteurs, soit de 5 à 9 ans, soit de 10 ans et plus.

Le thème pour le volet 5 à 9 ans est «Un trou dans la clôture», et celui pour les 10 ans et plus est «Au bout de ma rue».

Les conditions

Être abonné à la revue *Lurelu**.

- Avoir dix-huit ans ou plus; être citoyen canadien ou domicilié au Canada.
- N'avoir jamais publié un livre de fiction chez un éditeur reconnu (on peut toutefois avoir publié des nouvelles ou des poèmes dans des revues ou des collectifs).
- N'avoir jamais gagné le premier prix du concours dans la catégorie où l'on soumet un texte.

* Exceptionnellement, les membres individuels de Communication-Jeunesse sont aussi admis à participer.

Les règlements

- Il n'y a pas de formulaire d'inscription.
- Il est obligatoire que les textes s'inscrivent dans les thématiques proposées : «Un trou dans la clôture» pour les textes destinés aux 5 à 9 ans, «Au bout de ma rue» pour ceux destinés aux 10 ans et plus.
- Les textes doivent avoir entre trois et six pages, soit entre 750 et 1500 mots.
- La qualité du français est un critère. Il est fortement recommandé, au minimum, de soumettre son texte à un logiciel de correction orthographique et grammaticale.
- Les textes doivent être présentés sur papier, à double interligne. Les envois par courriel seront refusés.
- Les textes doivent être soumis en trois exemplaires, paginés.
- Il est obligatoire de préciser (sous le titre) la catégorie dans laquelle on inscrit son texte : «5 à 9 ans» ou «10 ans et plus».
- On ne peut soumettre plus d'un texte dans chaque catégorie.
- Les textes doivent être anonymes ou signés d'un pseudonyme. L'identité et l'adresse de l'auteur doivent figurer dans une enveloppe scellée accompagnant le texte, le titre et la catégorie devant être inscrits sur l'enveloppe.
- La date limite pour participer au concours est le 31 août 2017, le cachet de la poste faisant foi.

- Le jury se réunit à la mi-octobre; un participant n'ayant pas été avisé à la fin octobre peut en déduire que son texte ne s'est pas classé.
- L'adresse de la revue est le 4388 rue Saint-Denis, bureau 305, Montréal (Québec), H2J 2L1. Il n'est pas nécessaire de faire un envoi recommandé.
- Tout participant est présumé avoir lu et accepté les présents règlements. Les envois non conformes aux règlements ne seront pas soumis au jury.
- La rédaction ne retourne pas les textes, ne s'engage pas à les commenter ni à justifier les décisions du jury.

Les prix

- Les auteurs des textes primés recevront respectivement 800 \$ (premier prix dans chaque catégorie) et 400 \$ (deuxième prix possible dans chaque catégorie).
- Hormis les gagnants, les participants ne seront pas avisés personnellement des résultats, ni par courriel, ni par téléphone. Les résultats du concours seront annoncés en novembre 2018 sur le site Web de *Lurelu* et en janvier 2018 dans le volume 40, numéro 3, de la revue.
- Les meilleurs textes seront publiés dans *Lurelu* au cours de l'année 2018 et seront illustrés par un artiste choisi par la rédaction. Les textes primés feront l'objet d'un contrat d'édition.

Le jury

- Le jury sera composé de trois personnes œuvrant dans le milieu de la littérature pour la jeunesse (membre du comité de rédaction, auteur(e), bibliothécaire ou animatrice).
- Selon la qualité ou la quantité de textes reçus, le jury peut déterminer moins de deux gagnants dans chaque catégorie, ou des gagnants *ex æquo*, ou encore il peut décider de ne pas accorder de prix dans une catégorie. Les décisions du jury sont sans appel.