I. Conquête et révolutions (1760-1815)

Volume 6, numéro supplément, 2005–2006

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1024236ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1024236ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Centre de recherche en civilisation canadienne-française

ISSN

1492-8647 (imprimé)

1927-9299 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2005). I. Conquête et révolutions (1760-1815). *Mens*, 6, 6–18.

<https://doi.org/10.7202/1024236ar>

I. Conquête et révolutions (1760-1815)

ANDRÈS, Bernard, « Le phénomène de la double naissance », *Les Cahiers d'histoire du Québec au XXe siècle*, 9 (printemps 1998), p. 8-17.

ANDRÈS, Bernard, « Épistolaire et pensée des Lumières au Québec et au Bas-Canada (1784-1793) », dans Benoît Melançon (dir.), *Penser par lettre. Actes du colloque d'Azay-le-Ferron (mai 1997)*, Montréal, Fides, 1998, p. 189-203.

ANDRÈS, Bernard, « Originaux et détraqués de la fin du XVIIIe siècle québécois », *Tangence*, 57 (mai 1998), p. 53-71.

ANDRÈS, Bernard, « Les manuscrits d'un Albigeois : de la signature maçonnique dans les pétitions québécoises de Pierre de Sales Laterrière (1778-1782) », dans Jacinthe Martel et Robert Melançon (dirs.), *Inventaire, lecture, invention. Mélanges de critique et d'histoire littéraires offerts à Bernard Beugnot*, Montréal, Université de Montréal, Département d'études françaises, 1999, p. 119-152.

ANDRÈS, Bernard, « La passion du combat dans les lettres de Pierre de Calvet (1779-1784) », dans Manon Brunet (dir.), *Érudition et passion dans les écritures intimes*, Québec, Nota bene, 1999, p. 17-28.

ANDRÈS, Bernard, « D'une mère patrie à la patrie canadienne : archéologie du patriote au XVIIIe siècle », *Voix et images*, 26, 3 (2001), p. 474-497.

ANDRÈS, Bernard, « Joseph de Nancrède et la presse française d'Amérique au temps de la Gazette de Montréal (1780-1800) », *Les Cahiers des Dix*, 55 (2001), p. 175-190.

ANDRÈS, Bernard, « Jacques Grasset de Saint-Sauveur (1757-1810), aventurier du livre et de l'estampe », *Les Cahiers des Dix*, 56 (2002), p. 193-215.

ANDRÈS, Bernard, « Jacques Grasset de Saint-Sauveur (1757-1810), aventurier du livre et de l'estampe. Deuxième partie : du costume à la tenue d'Ève », *Les Cahiers des Dix*, 57 (2003), p. 323-352.

AUBIN, Paul, « La pénétration des manuels scolaires de France au Québec. Un cas type : Les Frères des Écoles chrétiennes, XIXe-XXe siècles », *Histoire de l'éducation*, 85 (janvier 2000), p. 3-24.

AUBIN, Paul, www.bibl.ulaval.ca/ress/manscol [Bibliographie des manuels scolaires québécois].

AUBIN, Paul, *Les communautés religieuses et l'édition du manuel scolaire au Québec (1765-1964)*, Sherbrooke, Éditions Ex Libris, 2001, 131 p.

AUGER, Martin F., « French Canadian Participation in the War of 1812: A Social Study of the Voltigeurs Canadiens », *Canadian Military History*, 10, 3 (2001), p. 23-41.

BÉLANGER, Damien-Claude, « L'histoire intellectuelle du Canada et du Québec : bibliographie sélective », *Mens. Revue d'histoire intellectuelle de l'Amérique française*, 1, 2 (printemps 2000), p. 190-223.

BERNIER, Marc André, « Dossier. La conquête de l'éloquence au Québec. La rhétorique et son enseignement (1712-1800) », *The Canadian Journal of Rhetorical Studies/La revue canadienne de rhétorique*, 9 (septembre 1998), p. 97-153.

BERNIER, Marc André, « Histoire de la rhétorique au Québec au XVIIIe siècle : enjeux et perspectives de recherche », *The Canadian Journal of Rhetorical Studies/La revue canadienne de rhétorique*, 9 (septembre 1998), p. 99-110.

BERNIER, Marc André, « Rhétorique des Lumières et théories de l'elocutio : la formation d'une prose militante dans le Québec des Lumières », *The Canadian Journal of Rhetorical Studies/La revue canadienne de rhétorique*, 9 (septembre 1998), p. 141-154.

BOUCHARD, Gérard, J. GOY et A.L. HEAD-KÖNIG (dirs.), « Nécessités économiques et pratiques juridiques : problèmes de la transmission des exploitations agricoles XVIII-XXe siècles », *Actes de la session C33 du XIe Congrès de l'Association internationale d'histoire économique tenue à Milan en septembre 1994*, Rome, Mélanges de l'École française de Rome, 1998, Tome 110, 438 p.

BOUCHARD, Gérard, John A. DICKINSON et Joseph GOY (dirs.), *Les exclus de la terre en France et au Québec, XVIIe-XXe siècles. La reproduction familiale dans la différence*. Sillery (Québec), Septentrion, 1998, 336 p.

BOUCHARD, Gérard, « Le Québec et le Canada comme collectivités neuves. Esquisse d'étude comparée », *Recherches sociographiques*, 39, 2-3 (mai-décembre 1998), p. 219-248.

BOUCHARD, Gérard, *La nation québécoise au futur et au passé*, Montréal, VLB, 1999, 157 p.

BOUCHARD, Gérard, « Pour une nation québécoise. Contre le retour d'une pensée ethnique », dans Michel De Sève et Simon Langlois (dirs.), *Savoir et responsabilité*, Québec, Éditions Nota bene, p. 191-233. Repris de *La nation québécoise au futur et au passé*. Montréal, VLB Éditeur, 1999, 158 pages.

BOUCHARD, Gérard, *Raison et contradiction. Le mythe au secours de la pensée*. Québec. Éditions Nota bene/CEFAN, 2003, 130 p.

BOUCHARD, Gérard, « La réécriture de l'histoire nationale au Québec. Quelle histoire ? Quelle nation ? », dans Robert Comeau et Bernard Dionne (dirs.), *À propos de l'histoire nationale*. Sillery (Québec), Septentrion, 1998, p. 115-141.

BOUCHARD, Gérard, *L'histoire comparée des collectivités neuves. Une autre perspective pour les études québécoises*, Montréal, Université McGill, Programme d'études québécoises, 1999, 62 p.

BOUCHARD, Gérard, « Qu'est-ce qu'une nation ? » dans Michel Seymour (dir.) *Nationalité, citoyenneté et solidarité*, Montréal, Liber, 1999, p. 465-478.

BOUCHARD, Gérard, « Le social et l'actuel : deux clés pour la réécriture de l'histoire nationale », *Bulletin d'histoire politique*, 7, 3 (printemps 1999), p. 93-96.

BOUCHARD, Gérard, « Identité collective et sentiment national dans le nouveau monde. Pour une histoire comparée des collectivités neuves et cultures fondatrices », dans Bernard Andrès et Zila Bernd (dirs.), *L'identitaire et le littéraire dans les Amériques*. Montréal, Éditions Nota bene, 1999, p. 63-83.

BOUCHARD, Gérard, « L'analyse morphologique de la culture : l'exemple des rituels matrimoniaux », *Ethnologie française*, XXIX, 4 (octobre-décembre 1999), p. 639-652.

BOUCHARD, Gérard, *Genèse des nations et cultures du Nouveau Monde*, Montréal, Boréal, 2000, 503 p.

BOUCHARD, Gérard, « Pour une sociologie des interactions : réflexion sur la diversité et l'identité québécoise », Université McGill, Cahiers du Programme d'études sur le Québec, 16 (septembre 1999), p. 2-7.

BOUCHARD, Gérard, « Littérature et culture nationale du Québec : le clivage culture savante/culture populaire », dans Maria Bernadette Porto (dir.), *Fronteiras, passagens, paisagens na literatura Canadense*. Niteroi (Brésil), 2000, p. 15-35.

BOUCHARD, Gérard, « Identité nationale et diversité ethnique dans l'histoire de l'Australie : l'équation introuvable », dans Élise Marienstras, Gérard Bouchard et Claude Féral (dirs.), *Le citoyen dans « l'empire du milieu ». Perspectives comparatistes*, La Réunion (France), Revue Alizes « numéro spécial » (mars 2001), p. 15-47.

BOUCHARD, Gérard, « Nation et co-intégration : contre la pensée dichotomique », dans J. Maclure et A.-G. Gagnon (dirs.), *Repères en mutation. Identité et citoyenneté dans le Québec contemporain*. Montréal, Éditions Québec Amérique, 2001, p. 21-36.

BOUCHARD, Gérard, « Le Québec, les Amériques et les petites nations : une nouvelle frontière pour l'utopie ? », dans D. Cuccioletta, J.-F. Côté et F. Lesemann (dirs.), *Le grand récit des Amériques. Polyphonie des identités culturelles dans le contexte de la continentalisation*. Québec, Les Éditions de l'IQRC/Les Presses de l'Université Laval, 2001, p.179-189.

BOUCHARD, Gérard, « Une crise de la conscience historique. Anciens et nouveaux mythes fondateurs dans l'imaginaire québécois », dans Stéphane Kelly (dir.), *Les idées mènent le Québec*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2003, p. 29-51.

BOUCHARD, Gérard, « Sur la structure et l'évolution des imaginaires collectifs : quelques propositions », *Interfaces*, Brésil/Canada, Association brésilienne d'études canadiennes (ABECAN), 1, 3, 2003, p. 9-26.

BOUCHARD, Gérard, « Sur le métissage et l'identité : quelques propositions et paradoxes », dans Simon Harel et Zilá Bernd, *Brésil@Montréal Penser les transferts culturels : pratiques et discours du pluralisme*, [Cédérom], Montréal, CELAT, OMN I3, 2003, p.1-12.

BOUCHARD, Gérard, « Un monde à repenser : la crise des imaginaires, la mondialisation et les petites nations » dans Gaëtan Tremblay (dir.), *Panam : Industries culturelles et dialogue des civilisations dans les Amériques (conférence inaugurale)*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2003, p. 25-45.

BOYER, Jean-Pierre, « Le Québec à l'heure des révolutions atlantiques », dans Thomas Paine, *Les droits de l'homme*, présentation de Jean-Pierre Boyer, Québec, Septentrion, 1998, p. 355-423.

BOYER, Jean-Pierre, *Appel à la justice de l'État de Pierre du Calvet, champion des droits démocratiques au Québec*, Québec, Septentrion, 2002, 321 p.

COOPER, John, *James McGill of Montreal: Citizen of the Atlantic World*, Nepean, Borealis/Tecumseh Press, 2002, 200 p.

CORBO, Claude (dir.), *L'idée d'université : anthologie des débats sur l'enseignement supérieur au Québec de 1770 à 1970*, Montréal, Presses de l'Université de Montréal, coll. « PUM-Corpus », 2001, 377 p.

CÔTÉ, Jean-François, « L'identification américaine au Québec : de processus en résultats », dans Donald Cuccioletta (dir.), *L'Américanité et les Amériques*, Sainte-Foy, Éditions de l'IQRC, 2001, p. 6-28.

CUCCIOLETTA, Donald, « L'américanité and the History of the Americas: Independence and Liberalism Between 1760 and 1860 », dans Donald Cuccioletta (dir.), *L'Américanité et les Amériques*, Sainte-Foy, Éditions de l'IQRC, 2001, p. 29-45.

DESBARATS, Catherine, « France in North America: The Net Burden of Empire During the First Half of the Eighteenth Century », *French History*, 11, 1 (mars 1997), p. 1-28.

DOYON, Nova, « L'Académie de Montréal (1778) : fiction littéraire ou projet utopique ? », *Mens. Revue d'histoire intellectuelle de l'Amérique française*, 1, 2 (printemps 2000), p. 115-140.

DOYON, Nova, *Valentin Jautard (1736-1787) et la Gazette littéraire de Montréal (1778-1779) : vers un paradigme du littéraire au Québec*, M.A. (Études littéraires), Université du Québec à Montréal, 2002, vi-201 p.

DROUIN, Sébastien et Jaëlle HÉROUX, « De l'ars dicendi à la classe de rhétorique : le destin de l'enseignement oratoire au Québec », dans Nancy DESJARDINS et Jacinthe MARTEL (dirs.), *Archives et fabrique du textile littéraire*, Montréal, Département d'études littéraires, Université du Québec à Montréal, 2001, p. 127-136

DUFOUR, Andrée, *Histoire de l'éducation au Québec*, Montréal, Boréal, 1998, 128 p.

DUCHARME, Isabelle, « L'offre de titres littéraires dans les catalogues de bibliothèques de collectivités de Montréal (1797-1898) », dans Yvan LAMONDE et Sophie MONTREUIL (dirs.), *Lire au Québec au XIXe siècle*, Saint-Laurent, Fides, 2003, p. 237-277.

FAIVRE, Karine, *Les loyalistes du Québec : l'United Empire de Sorel*, M.A. (Histoire), Université de Montréal, 1997, 111 p.

GAGNON, Alain-G. and Luc TURGEON, « Managing Diversity in Eighteenth and Nineteenth Century Canada : Quebec's Constitutional Development in Light of the Scottish Experience », *Commonwealth & Comparative Politics*, 41, 1 (2003), p. 1-23.

GALARNEAU, Claude, « Première ville imprimante (1760-1859) », dans Serge Courville et Robert Garon (dirs.), *Atlas historique du Québec : Québec ville et capitale*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 2001, p. 138-141.

GALARNEAU, Claude, « Les études classiques au Québec (1760-1840) », *Les Cahiers des Dix*, 56 (2002), p. 19-49.

GALLICHAN, Gilles, « Pierre Bédard, Le Canadien et la notion de responsabilité ministérielle », *Bulletin d'histoire politique*, 6, 3 (printemps-été 1998), p. 26-32.

GILLESPIE, Greg, « Wickets in the West: Cricket, Culture and Constructed Images of Nineteenth-Century Canada », *Journal of Sport History*, 27, 1 (2000), p. 51-66.

GRABB, Edward et al., « Defining Moments and Recurring Myths: Comparing Canadians and Americans after the American Revolution », *Canadian Review of Sociology and Anthropology*, 37, 4 (2000), p. 373-421.

GUAY, Odette, *L'iconographie des chutes d'eau de la région de Québec (1759-1890)*, M.A. (Histoire), Université Laval, 2002, viii-258 p.

HARE, John, *Le développement des partis politiques à l'Assemblée législative du Bas-Canada, 1792-1814*, Ottawa, Fontenay, 1997, 137 p.

HARE, John, *La chambre d'Assemblée au Bas-Canada. Le travail parlementaire : premier parlement (1792-1796), la première session*, Ottawa, Fontenay, 2000.

HARVEY, Louis-Georges, « French Canada, America, and the Constitution of 1791 », dans Janet Ajzenstat et Peter J. Smith (dirs.), *Canada's Origins: Liberal, Tory, or Republican ?*, Ottawa, Carleton University Press, 1995, p. 79-107.

HÉBERT, Pierre, avec la collaboration de Patrick Nicol, *Censure et littérature au Québec : le livre crucifié (1625-1919)*, Montréal, Fides, 1997, 290 p.

HUDON, Christine, « Beaucoup de bruit pour rien ? Rumeurs, plaintes et scandales autour du clergé dans les paroisses gaspésiennes (1766-1900) », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 55, 2 (automne 2001), p. 217-240.

HUDON, Christine, « L'histoire religieuse des régions du Québec : bilan et perspectives », *Études d'histoire religieuse/ Historical Studies. The Canadian Catholic Historical Association*, 67 (2001), p. 33-46.

LACROIX, Laurier, *Le fonds de tableaux Desjardins : nature et influence*, Ph.D. (Histoire de l'art), Université Laval, 1998, 4 volumes.

LACROIX, Benoît, « Mémoire religieuse de nos ancêtres », dans Jean-Pierre Pichette (dir.), *Entre Beauce et Acadie : facettes d'un parcours ethnologique. Études offertes au professeur Jean-Claude Dupont*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 2001, p. 330-337.

LAHAISE, Robert, « Ethnologie et littérature dans le Québec traditionnel », dans Jean-Pierre Pichette (dir.), *Entre Beauce et Acadie : facettes d'un parcours ethnologique. Études offertes au professeur Jean-Claude Dupont*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 2001, p. 353-359.

LAMONDE, Yvan, « Pour une réinterprétation des relations culturelles France-Québec », dans Catherine Pouzoulet et Jacques Portes (dirs.), *Des modèles en question. I lles, culture, citoyen en Amérique du Nord*, Lille, Presses de l'Université de Lille, 1998, p. 229-237.

LAMONDE, Yvan et Claude CORBO, *Le rouge et le bleu. Une anthologie de la pensée politique au Québec de la Conquête à la Révolution tranquille (1760-1960)*, Montréal, Les Presses de l'Université de Montréal, 1999, 584 p.

LAMONDE, Yvan, *Histoire sociale des idées au Québec (1760-1896)*, [Saint-Laurent], Fides, 2000, 572 p.

LAMONDE, Yvan, « L'histoire sociale des idées comme histoire intellectuelle », *Mens. Revue d'histoire intellectuelle de l'Amérique française*, 1, 2 (printemps 2000), p. 87-96.

LAMONDE, Yvan, « La vie intellectuelle et culturelle dans le Québec des XVIII^e et XIX^e siècles : quelques pistes de recherches », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 54, 2 (automne 2000), p. 269-279.

LAMONDE, Yvan, *Trajectoires de l'histoire du Québec*, Montréal/Québec, Fides/Musée de la civilisation, 2001, 43 p.

LAMONDE, Yvan, « L'histoire des idées et de la culture au Québec (1760-1997) : deuxième supplément bibliographique (1993-1997) et tendances de la recherche (1^{ère} partie), *Bulletin d'histoire politique*, 9, 2 (hiver 2001), p. 194-196.

LAMONTAGNE, Linda, *La conception de l'anglicisme dans les sources métalinguistiques québécoises de 1800 à 1930*, Québec, Centre international de recherche en aménagement linguistique, Faculté des lettres, Université Laval, 1996, 192 p.

LARIN, Robert. *Les Canadiens passés en France à la conquête, un portrait vu de la Guyane (de 1754 à 1805)*, Ph.D. (Histoire), Université de Montréal, 2002, 374 p.

LINTEAU, Paul-André, « Les migrants américains et franco-américains au Québec, 1792-1940 : un état de la question, *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 53, 4 (2000), p. 561-602.

LITTLE, J.I., « The Mental World of Ralph Merry: A Case Study of Popular Religion in the Lower Canadian-New England Borderland (1798-1863) », *The Canadian Historical Review*, 83, 3 (septembre 2002), p. 338-363.

MARTIN, Paul-Louis, « Nouveau Monde et monde nouveau : une américanité en partage », dans Jean-Pierre Pichette (dir.), *Entre Beauce et Acadie : facettes d'un parcours ethnologique. Études offertes au professeur Jean-Claude Dupont*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 2001, p. 105-121.

MASSICOTTE, Daniel, « Dynamique de la croissance et du changement à Montréal de 1792 à 1819 : le passage de la ville préindustrielle à la ville industrielle », *Urban Historical Review/ Revue d'histoire urbaine*, 28, 1 (octobre 1999), p. 14-30.

MELANÇON, François, « Émergence d'une tradition catholique de lecture au Canada », *Cahiers de la recherche en éducation*, 3, 3 (1996), p. 343-362.

MELANÇON, François, « Le livre en milieu colonial d'Ancien Régime : l'exemple de la Nouvelle-France », dans Jacques Michon et Jean-Yves Mollier (dirs.), *Les mutations du livre et de l'édition dans le monde du XI^e siècle à l'an 2000*, Sainte-Foy/Paris, Les Presses de l'Université Laval/L'Harmattan, 2001, p. 208-218.

McNAIRN, Alan, *Behold the Hero. General Wolfe & the Arts in the Eighteenth Century*, Montréal et Kingston, McGill-Queen's University Press, 1997, 306 p.

MONETTE, Pierre, *Traductions des Lettres d'un fermier américain (1782) et de Description d'une tempête de neige au Canada (c.1780) précédées d'une présentation et de notes explicatives suivies d'une étude sur les échos du séjour de St-John de Crèveœur en Nouvelle-France dans les Lettres d'un fermier américain*, Ph.D. (Littérature), Université du Québec à Montréal, 2003, 2 v., xvii-1109 p.

MOSQUIN, Alexandra et al., « La pratique de l'histoire publique et la commémoration contemporaine : aperçu et enjeux », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 57, 1 (été 2003), p. 79-89.

MYERS, Tamara et al., *Power, Place and Identity. Historical Studies of Social and Legal Regulation in Quebec*, Montréal, Groupe d'histoire de Montréal, Département d'histoire, Université McGill, 1998, 182 p.

NOËL, Françoise, *Family Life and Sociability in Upper and Lower Canada (1780-1870): A View from Diaries and Family Correspondence*, Montréal et Kingston, McGill-Queen's University Press, 2003, xii-372 p.

OUELLET, Réal, « Français canadiens ou Canadiens ? Construction et mutation d'une identité originale au XVIIIe siècle », dans Donald W. Nichol et Margarete Smith (dirs.), *Lumen : travaux choisis de la Société canadienne d'étude du dix-huitième siècle/ Selected proceedings from the Canadian Society for Eighteenth-Century Studies*, Edmonton, Academic Printing and Publishing, XXI (2002), p. 21-43.

OURY, Guy-Marie, « Un martyr canadien de la Révolution française : Henri de Noyelle, moine bénédictin », *Les Cahiers des Dix*, 53 (1999), p. 15-36.

PÉLOQUIN, Dominique et Marc André BERNIER, « Enseignement de la rhétorique au Québec au XVIIIe siècle : présentation bibliographique et critique », *The Canadian Journal of Rhetorical Studies/La revue canadienne de rhétorique*, 9 (septembre 1998), p. 111-140.

PLESSIS, Joseph-Octave, *Les grands discours publics (1794-1815)*, édition critiquée et annotée par John Hare, Ottawa, Fontenay, 2002, 105 p.

PLESSIS, Joseph-Octave, *Mandements, lettres pastorales et circulaires de son épiscopat (1806-1825)*, édition critiquée et annotée par John Hare, Ottawa, Fontenay, 2003.

PLOURDE, Michel (dir.), avec la collaboration de Hélène DUVALL et de Pierre GEORGEAULT, *Le français au Québec : 400 ans d'histoire et de vie*, Saint-Laurent/Sainte-Foy, Fides/Publications du Québec, 2000, xxix-515 p.

PODRUCHNY, Carolyn, « Unfair Masters and Rascally Servants ? Labour Relations Among Bourgeois, Clerks and Voyageurs in the Montréal Fur Trade (1780-1821) », *Labour/Le travail*, 43 (1999), p. 43-70.

POLLOCK, Carole, « Thomas Walker's Severed Ear: Political Legitimacy in Post-Conquest Quebec », *Lumen, The Canadian Society for Eighteenth Century Studies/La Société canadienne d'étude du dix-huitième siècle*, XIX (2000), p. 203-214.

RAYMOND, Jean-François de, *Descartes et le Nouveau Monde. Le cheminement du cartésianisme au Canada XVIIe-XXe siècle*. Paris / Québec, Librairie philosophique J. Vrin / Presses de l'Université Laval, coll. « Zêtésis », série « Textes et Essais », 2003, 333 p.

ROBERT, Mario, *Le livre et la lecture dans la noblesse canadienne (1670-1764)*, M.A. (Histoire), Université du Québec à Montréal, 2000, 165 p.

ROBERT, Mario, « Le livre et la lecture dans la noblesse canadienne (1670-1764) », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 56, 1 (été 2002), p. 3-27.

ROY, Fernande, *Histoire de la librairie au Québec*, Montréal, Leméac, 2000, 238 p.

ROY, Julie, « Les épistolaires et la presse canadienne (1778-1839) : l'érudition au service d'une cause », dans Manon Brunet (dir.), *Érudition et passion dans les écritures intimes*, Québec, Nota bene, 1999, p. 115-128.

ROY, Julie, *Stratégies épistolaires et écritures féminines : les Canadiennes à la conquête des lettres (1639-1839)*, Ph.D. (Études littéraires), Université du Québec à Montréal, 2003, 868 p.

RUELLAND, Jacques G., *La pierre angulaire : histoire de la franc-maçonnerie régulière au Québec*, Outremont, Point de fuite, coll. « Point critique-histoire », 2002, 188 p.

THÉRIO, Adrien (présenté par), *Un siècle de collusion entre le clergé et le gouvernement britannique : anthologie et mandements des évêques (1760-1867)*, Montréal, XYZ, 1998, 267 p.

STANBRIDGE, Karen, « Quebec and the Irish Catholic Relief Act of 1778: an Institutional Approach », *Journal of Historical Sociology*, 16, 3 (2003), p. 375-404.

VERRETTE, Michel, *L'alphabétisation au Québec (1660-1900) : en marche vers la modernité culturelle*, Sillery, Septentrion, 2002, 192 p.

WALLOT, Jean-Pierre (dir.), avec la collaboration de Pierre LANTHIER et Hubert WATELET, *Constructions identitaires et pratiques sociales : actes du colloque en hommage à Pierre Savard, tenu à l'Université d'Ottawa les 4, 5, 6 octobre 2000*, Ottawa, Presses de l'Université d'Ottawa/Centre de recherche en civilisation canadienne-française, 2002, 432 p.

II. L'essor du libéralisme et du nationalisme (1815-1840)

AGEN, Marie Catherine, « The Politics of the Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal », *The American Review of Canadian Studies*, 29, 3 (automne 1999), p. 495-510.

AJZENSTAT, Janet, « The Constitutionalism of Étienne Parent and Joseph Howe », dans Janet Ajzenstat et Peter J. Smith (dirs.), *Canada's Origins: Liberal, Tory, or Republican ?*, Ottawa, Carleton University Press, 1995, p. 209-232.

ARBACH, Marla, *Le personnage de Julie Bruneau dans la correspondance de Papineau*, M.A. (Langue et littérature françaises), Université McGill, 2001, 118 p.

AUBIN, Georges, « Les femmes patriotes : de la fiction à la réalité », *Bulletin d'histoire politique*, 12, 1 (automne 2003), p. 43-57.

BACK, Francis, « Politique textile et comportements vestimentaires du mouvement patriote », *Bulletin d'histoire politique*, 10, 2 (hiver 2002), p. 58-71.

BEAUGRAND-CHAMPAGNE, Denyse, « Orientations politiques des mouvements d'alliance et d'opposition aux Patriotes dans les comtés de Missisquoi et de Stanstead (1834-1837) », *Bulletin d'histoire politique*, 7, 1 (automne 1998), p. 12-18.

BELLAVANCE, Marcel, « La rébellion de 1837 et les modèles théoriques de l'émergence de la nation et du nationalisme », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 53, 3 (hiver 2000), p. 367-400.