

II. L'essor du libéralisme et du nationalisme (1815-1840)

Volume 6, numéro supplément, 2005–2006

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1024237ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1024237ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Centre de recherche en civilisation canadienne-française

ISSN

1492-8647 (imprimé)

1927-9299 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2005). II. L'essor du libéralisme et du nationalisme (1815-1840). *Mens*, 6, 18–28.
<https://doi.org/10.7202/1024237ar>

WALLOT, Jean-Pierre (dir.), avec la collaboration de Pierre LANTHIER et Hubert WATELET, *Constructions identitaires et pratiques sociales : actes du colloque en hommage à Pierre Savard, tenu à l'Université d'Ottawa les 4, 5, 6 octobre 2000*, Ottawa, Presses de l'Université d'Ottawa/Centre de recherche en civilisation canadienne-française, 2002, 432 p.

II. L'essor du libéralisme et du nationalisme (1815-1840)

AGEN, Marie Catherine, « The Politics of the Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal », *The American Review of Canadian Studies*, 29, 3 (automne 1999), p. 495-510.

AJZENSTAT, Janet, « The Constitutionalism of Étienne Parent and Joseph Howe », dans Janet Ajzenstat et Peter J. Smith (dirs.), *Canada's Origins: Liberal, Tory, or Republican ?*, Ottawa, Carleton University Press, 1995, p. 209-232.

ARBACH, Marla, *Le personnage de Julie Bruneau dans la correspondance de Papineau*, M.A. (Langue et littérature françaises), Université McGill, 2001, 118 p.

AUBIN, Georges, « Les femmes patriotes : de la fiction à la réalité », *Bulletin d'histoire politique*, 12, 1 (automne 2003), p. 43-57.

BACK, Francis, « Politique textile et comportements vestimentaires du mouvement patriote », *Bulletin d'histoire politique*, 10, 2 (hiver 2002), p. 58-71.

BEAUGRAND-CHAMPAGNE, Denyse, « Orientations politiques des mouvements d'alliance et d'opposition aux Patriotes dans les comtés de Missisquoi et de Stanstead (1834-1837) », *Bulletin d'histoire politique*, 7, 1 (automne 1998), p. 12-18.

BELLAVANCE, Marcel, « La rébellion de 1837 et les modèles théoriques de l'émergence de la nation et du nationalisme », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 53, 3 (hiver 2000), p. 367-400.

- BERNARD, Jean-Paul, « La réplique de Garneau à Lord Durham : peuple “sans histoire” ou sans avenir ? », dans Gilles Gallichan, Kenneth Landry et Denis Saint-Jacques (dirs.), *François-Xavier Garneau. Une figure nationale*, Québec, Éditions Nota bene, 1998, p. 195-221.
- BERNARD, Philippe, *Amury Girod : un Suisse chez les Patriotes du Bas-Canada*, Sillery, Septentrion, 2001, 255 p.
- BERNARD, Philippe, « Amury Girod ou l'intellectuel militant », *Bulletin d'histoire politique*, 12, 1 (automne 2003), p. 90-96.
- BERNIER, Marc-André, « Patriotes et orateurs : de la classe de rhétorique à l'invention d'une parole rebelle », *Voix et images*, 26, 3 (2001), p. 498-514.
- BOURQUE, Gilles et al., « Origines et sens de 1837. Le débat », *Bulletin d'histoire politique*, 8, 2-3 (printemps-hiver 2000), p. 288-314.
- BRODEUR, Raymond, *Catéchisme et identité culturelle dans le diocèse de Québec de 1815*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 1998, 309 p.
- CAMBRON, Micheline (dir.), *Le journal Le Canadien : littérature, espace public et utopie (1836-1845)*, Montréal, Fides, 1999, 419 p.
- CHAMPAGNE, Monique, *La question des indemnités après les Rébellions de 1837 et de 1838 dans le Bas et le Haut-Canada*, M.A. (Histoire), Université du Québec à Montréal, 1998, 100 p.
- CHARRON, Marc, « Demain tout recommence : *Lord Durham's Report* en traduction », *Traduction, Terminologie, Rédaction. Études sur le texte et ses transformations*, 10, 1 (1997), p. 101-136.
- CHUREAU, Damien, « La Maison d'industrie de Montréal (1836-1870) : l'intervention des pouvoirs publics dans l'assistance et les clivages culturels », *Bulletin d'histoire politique*, 6, 2 (hiver 1998), p. 11-18.
- CIRCÉ-CÔTÉ, Ève, *Papineau : son influence sur la pensée canadienne* (Réédition), Montréal, LUX éditeur, 2003, 266 p.

COATES, Colin M., « The Rebellions of 1837-1838, and Other Bourgeois Revolutions in Quebec Historiography », *International journal of Canadian Studies/Revue internationale d'études canadiennes*, 20 (automne 1999), p. 19-34.

COLLIN, Marc, *Mensonges et vérités dans les souvenirs de Félix Poutré : essai d'analyse psychohistorique d'un cas de fraude historique*, M.A. (Histoire), Université du Québec à Montréal, 2002, v-171 p.

COLLIN, Marc, *Mensonges et vérités dans les souvenirs de Félix Poutré*, Sillery, Septentrion, 2003, 256 p.

COUILLARD, Marie et Patrick IMBERT, « Les Déclarations de principes au dix-neuvième siècle au Canada français et leur portée dans les Amériques », *Québec Studies*, 28 (1999-2000), p. 81-97.

CURTIS, Bruce A., « Arthur Buller to Msgr Signay of Quebec, 23 octobre 1839 », *Historical Studies in Education/Revue d'histoire de l'éducation*, 13, 1 (printemps 2001), p. 49-58.

CURTIS, Bruce A., « Public Education and the Manufacture of Solidarity: Christopher Dunkin's Design for Lower Canada », *Histoire sociale/Social History*, 35, 70 (2002), p. 447-468.

DESBIENS, Marie-Frédérique, « Les écrits de patriotes au Québec : circulation, conservation, diffusion et invention (1837-2001) », dans Nancy Desjardins et Jacinthe Martel (dirs.), *Archives et fabrique du texte littéraire*, Montréal, Département d'études littéraires, Université du Québec à Montréal, 2001, p. 45-58.

DESBIENS, Marie-Frédérique, « Les Patriotes de 1837-1838 : modèles et représentation », *Bulletin d'histoire politique*, 12, 1 (automne 2003), p. 9-15.

DESSUREAULT, Christian et Christine HUDON, « Conflits sociaux et élites locales au Bas-Canada : le clergé, les notables, la paysannerie et le contrôle de la fabrique », *The Canadian Historical Review*, 80, 3 (septembre 1999), p. 413-439.

DUCHARME, Michel, « L'État selon lord Durham : liberté et nationalité dans l'Empire britannique », *Cahiers d'histoire*, 18, 2 (automne 1998), p. 39-63.

DUCHARME, Michel, *Du triptyque idéologique : libéralisme, nationalisme et impérialisme au Haut-Canada, au Bas-Canada et en Grande-Bretagne entre 1838 et 1840*, M.A. (Histoire), Université de Montréal, 1999, 191 p.

DUCHARME, Michel, « Penser le Canada : la mise en place des assises intellectuelles de l'État canadien moderne (1838-1840) », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 56, 3 (hiver 2003), p. 357-386.

DUFOUR, Andrée, « Les institutrices rurales du Bas-Canada : incompetentes et inexpérimentées ? », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 51, 4 (printemps 1998), p. 521-548.

FECTEAU, Jean-Marie, « Lendemain de défaite : les rébellions comme histoire et mémoire », *Bulletin d'histoire politique*, 7, 1 (automne 1998), p. 19-28.

FECTEAU, Jean-Marie, « "This ultimate resource..." Martial Law and State Repression in Lower Canada (1837-1838) », dans F.M. Greenwood et B. Wright (dirs.), *Canadian State Trials*, vol. II, *Rebellion and Invasion in the Canadas (1837-1839)*, Toronto, The Osgoode Society for Canadian Legal History by University of Toronto Press, 2002, p. 207-247.

FOHLEN, Claude, « "L'américanisation" du catholicisme canadien », *International journal of Canadian studies/Revue internationale d'études canadiennes*, 19 (printemps 1999), p. 151-165.

FONTAINE-BERNARD, Steven, « La France et les rébellions de 1837-1838 : connaissance et perceptions », *Bulletin d'histoire politique*, 12, 1 (automne 2003), p. 125-133.

FONTAINE, Vincent, « Analyse historiographique et prosopographique des rebelles impliqués dans les rébellions de 1837-1838 dans le Haut-Canada », *Bulletin d'histoire politique*, 12, 1 (automne 2003), p. 134-142.

FONTAINE, Vincent, « Les rébellions de 1837-1838 dans le Haut-Canada : récit des événements », *Bulletin d'histoire politique*, 12, 1 (automne 2003), p. 116-124.

- GAGNON, Hervé, *Divertir et instruire : les musées de Montréal au XIXe siècle*, Sherbrooke, GGC éditions, 1999, 241 p.
- GAGNON, Serge, *De l'oralité à l'écriture : le manuel de français à l'école primaire (1830-1900)*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 1999, 236 p.
- GALLICHAN, Gilles, « M^{re} Plessis et le journal de son voyage en Europe », *Les Cahiers des Dix*, 54 (2000), p. 61-97.
- GALLICHAN, Gilles, « La Session de 1836 ou le Parlement en grève », *Les Cahiers des Dix*, 55 (2001), p. 191-294.
- GAUTHIER, Viviane, *Imaginer les rébellions : 1837-1838 dans le roman historique canadien-anglais et québécois francophone au XIXe et XXe siècle*, M.A. (Histoire), Université du Québec à Montréal, 2000, 163 p.
- GORDON, Alan, « Heroes, History, and Two Nationalisms: Jacques Cartier », *Journal of the Canadian Historical Association/Revue de la Société historique du Canada*, 10 (2000), p. 81-102.
- GREENWOOD, Frank Murray et Barry WRIGHT (dirs.), *Canadian State Trials*, vol. II : *Rebellion and Invasion in the Canadas (1837-1839)*, Toronto, The Osgoode Society for Canadian Legal History by University of Toronto Press, 2002, 499 p.
- GREER, Allan, « Reconsidérer la Rébellion de 1837-1838 », traduction de Denyse Beaugrand-Champagne, *Bulletin d'histoire politique*, 7, 1 (automne 1998), p. 29-40.
- GREER, Allan, « Historical Roots of Canadian Democracy », *Journal of Canadian Studies/Revue d'études canadiennes*, 34, 1 (1999), p. 401-420.
- HAMEL, Solange, *Les patriotes oubliés de la Montérégie (1837)*, Saint-Alphonse-de-Granby, Éditions de la Paix, 2003, 129 p.
- HARDEL, Frédéric, « Lecture de Lactance Papineau, un « Canadien malheureux » (1831-1862) », dans Yvan LAMONDE et Sophie MONTREUIL (dirs.), *Lire au Québec au XIXe siècle*, Saint-Laurent, Fides, 2003, p. 95-121.

HARDY, René, *Contrôle social et mutation de la culture religieuse au Québec (1830-1930)*, Montréal, Boréal, 1999, 284 p.

HARDY, René, « Les fondements du renouveau religieux dans le Québec du XIXe siècle : éléments d'une réinterprétation », dans Michel Lagrée (dir.), *Chocs et ruptures en histoire religieuse. Fin XVIIIe-XIXe siècles*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 1998, p. 19-31.

JAMES, Kevin, *The St. Patrick's Society of Montreal: Ethno-Religious Realignment in a 19th Century National Society*, M.A. (Histoire), Université McGill, 1997, 91p.

JAMES, Kevin, « Dynamics of Ethnic Associational Culture in Nineteenth-Century City: Saint Patrick's Society of Montreal, 1834-56 », *Canadian Journal of Irish Studies/Revue canadienne d'études irlandaises*, 26, 1 (printemps 2000), p. 47-66.

LABRÈCHE, Christian, « De l'utilisation politique de la mémoire des Patriotes de 1837-1838 au Québec depuis la Révolution tranquille », *Bulletin d'histoire politique*, 10, 2 (hiver 2002), p. 150-162.

LACROIX, Laurier, « Les envois de tableaux européens de Philippe-Jean-Louis Desjardins à Québec en 1817 et 1820 : établissement du contenu », *Journal of Canadian Art History/Annales d'histoire de l'art canadien*, 20, 1-2 (1999), p. 26-45.

LAMONDE, Yvan, « "L'Ombre du passé" : François-Xavier Garneau et l'éveil des nationalités », dans Gilles Galichan, Kenneth Landry et Denis Saint-Jacques (dirs.), *François-Xavier Garneau. Une figure nationale*, Québec, Éditions Nota bene, 1998, p. 51-82.

LAMONDE, Yvan, « Papineau, Parent, Garneau et l'émancipation nationalitaire (1815-1852) », *Bulletin d'histoire politique*, 7, 1 (automne 1998), p. 41-49.

LAMONDE, Yvan, « Le Bas-Canada et *Le courrier des États-Unis* de New-York (1828-1840) », *Les Cahiers des Dix*, 56 (2002) p. 217-233.

LAMONDE, Yvan et Sophie MONTREUIL (dirs.), *Lire au Québec au XIXe siècle*, Saint-Laurent, Fides, 2003, 330 p.

LAMONDE, Yvan et Sophie MONTREUIL, « Pour une histoire des pratiques de lecture : éléments de méthode et pacte fondateur », dans Yvan Lamonde et Sophie Montreuil (dirs), *Lire au Québec au XIXe siècle*, Saint-Laurent, Fides, 2003, p. 7- 16.

LAMONDE, Yvan et Frédéric Hardel, « Lectures domestiques, d'exil et de retraite de Louis-Joseph Papineau (1823-1871) », dans Yvan Lamonde et Sophie Montreuil (dirs), *Lire au Québec au XIXe siècle*, Saint-Laurent, Fides, 2003, p. 19-67.

LAMONDE, Yvan, « La lecture et le « livre de l'histoire » chez Amédée Papineau (1835-1845) », dans Yvan Lamonde et Sophie Montreuil (dirs), *Lire au Québec au XIXe siècle*, Saint-Laurent, Fides, 2003, p. 69-93.

LAPORTE, Gilles, « Le parti patriote et les Philosophic Radicals anglais (1834-1838) », *Bulletin d'histoire politique*, 7, 1 (automne 1998), p. 50-65.

LEBEL, Marc, « François-Xavier Garneau et la société de discussion de Québec », dans Gilles Galichan, Kenneth Landry et Denis Saint-Jacques (dirs.), *François-Xavier Garneau. Une figure nationale*, Québec, Éditions Nota bene, 1998, p. 85-165.

LEBEL, Marc, « François-Xavier Garneau et le caractère national des Canadiens », dans Gilles Galichan, Kenneth Landry et Denis Saint-Jacques (dirs.), *François-Xavier Garneau. Une figure nationale*, Québec, Éditions Nota bene, 1998, p. 223-261.

LEITCH, Gillian I., « "The Irish Roman Catholics of Montreal in Body Assembled": Ethnic Identity and Separate Worship in Nineteenth-Century Montreal », dans Jean-Pierre Wallot (dir.), avec la collaboration de Pierre Lanthier et Hubert Watelet, *Constructions identitaires et pratiques sociales : actes du colloque en hommage à Pierre Savard, tenu à l'Université d'Ottawa les 4, 5, 6 octobre 2000*, Ottawa, Les Presses de l'Université d'Ottawa, 2002, p. 205-219.

LEMIRE, Jonathan, « La particularité du comté de Deux-Montagnes en 1837 », *Bulletin d'histoire politique*, 12, 1 (automne 2003), p. 97-106.

LE MOINE, Roger, « Philippe Aubert de Gaspé ou les affaires du “bon gentilhomme” », *Les Cahiers des Dix*, 57 (2003), p. 299-321.

LINTEAU, Paul-André, « Les relations entre le Québec et les États-Unis depuis le XIXe siècle : le regard des historiens (1975-2000) », *Études canadiennes/Canadian Studies*, 52 (2002), p. 21-34.

LITTLE, J.I., « Canadian Pastoral: Promotional Images of British Colonization in Lower Canada's Eastern Townships during the 1830s », *Journal of Historical Geography*, 29, 2 (2003), p. 189-211.

MACKAY, Frank, *Steamboat Connections: Montreal to Upper Canada (1816-1843)*, Montréal et Kingston, McGill-Queen's University Press, 2000, 440 p.

McNABB, Heather, *Montreal's Scottish Community, 1835-65: A Preliminary Study*, M.A. (Histoire), Université Concordia, 1999, 118 p.

McQUILLAN, Aidan D., « Pouvoir et perception : une communauté irlandaise au Québec au dix-neuvième siècle », *Recherches sociographiques*, 40, 2 (1999), p. 263-283.

MONETTE, Isabelle, « L'offre de titres littéraires dans les catalogues de la librairie montréalaise (1816-1879) », dans Yvan LAMONDE et Sophie MONTREUIL (dirs), *Lire au Québec au XIXe siècle*, Saint-Laurent, Fides, 2003, p. 201-235.

NELSON, Robert, *Déclaration d'indépendance et autres écrits, 1832-1848*, édition établie et annotée par Georges Aubin, Montréal, Comeau & Nadeau, 1998, 90 p.

NELSON, Wolfred, *Écrits d'un patriote*, édition préparée par Georges Aubin, Montréal, Comeau & Nadeau, 1998, 177 p.

PAPINEAU, Louis-Joseph, *Un demi-siècle de combats. Interventions publiques*, présentation et choix de textes par Yvan Lamonde et Claude Larin, Montréal, Fides, 1998, 666 p.

PAPINEAU, Louis-Joseph, *Lettres à Julie*, texte établi et annoté par Georges Aubin et Renée Blanchet, introduction par Yvan Lamonde, Sainte-Foy/Sillery, Archives nationales du Québec/Septentrion, 2000, 812 p.

PAQUIN, Roger, « Le curé Jacques Paquin et la rébellion des Patriotes de 1837-1838 », *L'Ancêtre*, 29 (automne 2002), p. 13-22.

PERIN, Roberto, « L'Église et la l'édification d'une culture publique au Québec », *Études d'histoire religieuse/Historical Studies. The Canadian Catholic Historical Association*, 67 (2001), p. 261-270.

PERIN, Roberto, « Elaborating a Public Culture: The Catholic Church in Nineteenth-Century Quebec », dans Marguerite Van Die (dir.), *Religion and Public Life in Canada: Historical and Comparative Perspectives*, Toronto, University of Toronto Press, 2001, p. 87-105.

PERRAULT, Louis, *Lettres d'un patriote réfugié au Vermont, 1837-1839*, textes présentés et annotés par Georges Aubin, Montréal, Méridien, 1999, 198 p.

PETRIE, Brian M., « Social Misconstructions in the Analysis of the Australian Experiences of the French-Canadian Patriote Convicts (1839-1848) », *Histoire sociale/Social History*, 32, 63 (mai 1999), p. 63-71.

PROULX, Jean-Pierre, « L'évolution de la législation relative au système électoral scolaire québécois (1829-1989) », *Historical Studies in Education/Revue d'histoire de l'éducation*, 10, 1-2 (printemps-automne 1998), p. 20-47.

RAJOTTE, Pierre, « L'horizon autobiographique du récit de voyage de François-Xavier Garneau en Angleterre et en France dans les années 1831, 1832 et 1833 », dans Gilles Galichan, Kenneth Landry et Denis Saint-Jacques (dirs.), *François-Xavier Garneau. Une figure nationale*, Québec, Éditions Nota bene, 1998, p. 167-191.

RAJOTTE, Pierre, « Le récit de voyage au XIXe siècle. Une pratique de l'intime », *Globe. Revue internationale d'études québécoises*, 3, 1 (2000), p. 15-37.

ROBERT, Lucie, « L'art de transformer une défaite en victoire : la représentation des Rébellions dans le théâtre de Louis Fréchette », *Bulletin d'histoire politique*, 12, 1 (automne 2003), p. 16-27.

ROUSSEAU, Louis, « Crises, choc et revitalisation culturelle dans le Québec du XIXe siècle », dans Michel Lagrée (dir.), *Chocs et ruptures en histoire religieuse. Fin XVIIIe-XIXe siècles*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 1998, p. 51-71.

SARRA-BOURNET, Michel (dir.), avec la collaboration de Jocelyn SAINT-PIERRE, *Les nationalismes au Québec du XIXe siècle au XXIe siècle*, [Sainte-Foy], Les Presses de l'Université Laval, 2001, 364 p.

SOSSOYAN, Matthieu, *The Kahnawake Iroquois and the Lower-Canadian Rebellions (1837-1838)*, M.A. (Anthropologie), Université McGill, 1999, 129 p.

SOSSOYAN, Mathieu, « Les Iroquois de Kahnawake et de Kanesatake et les Rébellions de 1837-1838 », *Bulletin d'histoire politique*, 12, 1 (automne 2003), p. 107-115.

ST-LOUIS, Chantal, « Des livres racontent : survol statistique d'un siècle d'édition littéraire au Québec (1820-1920) », *Documentation et bibliothèques*, 44, 4 (septembre 1998), p. 5-13.

THIBEAULT, Marianne, « Les représentations des Patriotes dans l'art québécois : le cas d'Henri Julien », *Bulletin d'histoire politique*, 12, 1 (automne 2003), p. 28-42.

TRIGGER, Rosalyn, « The Geopolitics of the Irish-Catholic Parish in Nineteenth-Century Montreal », *Journal of Historical Geography*, 27, 4 (October 2001), p. 553-572.

WATT, Steven, « L'atavisme constitutionnel du gouvernement responsable », *Bulletin d'histoire politique*, 6, 3 (printemps-été 1998), p. 52-63.

WATT, Steven, *Authoritarianism, Constitutionalism and the Special Council of Lower Canada, 1838-1841*, M.A. (Histoire), Université McGill, 1998, 149 p.

WATSON, Samuel, « United States Army Officers Fight the “Patriot War”: Responses to Filibustering on the Canadian Border, 1837-1839 », *Journal of the Early Republic*, 18, 3 (automne 1998), p. 485-519.

YOUNG, Brian, « The Volunteer Militia in Lower Canada (1837-1850) », dans *Power, Place and Identity: Historical Studies of Social and Legal Regulation in Quebec, actes d'un colloque du Groupe sur l'histoire de Montréal (1996)*, Montréal, The Group, 1998, p. 37-53.

III. Une vie intellectuelle active : l'antagonisme libéral-ultramontain (1840-1880)

BALMER, Randall et Catharine Randall, « “Her Duty to Canada”: Henriette Feller and French Protestantism in Quebec », *Church History*, 70, 1 (2001), p. 49-72.

BARRIÈRE, Mireille, « Le goupillon, le maillet et la censure du théâtre lyrique à Montréal (1840-1914) », *Les Cahiers des Dix*, 54 (2000), p. 119-135.

BEAUDOIN, Réjean, « Réception critique de la littérature québécoise au Canada anglais (1867-1901) », *Études françaises*, 32, 3 (1996), p. 61-76.

BÉLAND, Cindy, « Salons et soirées mondaines au Canada français : un espace privé vers l'espace public », dans Pierre Rajotte (dir.), *Lieux et réseaux de sociabilité littéraire au Québec*, Québec, Éditions Nota bene, 2001, p. 71-112.

BÉLISLE, Jean, « Une résidence oubliée : la maison de Louis-Hyppolite La Fontaine », *Journal of Canadian Art History/ Annales d'histoire de l'art canadien*, 20, 1-2 (1999), p. 46-67.