

L'appel de la Gaspésie

Marie-Pierre Huard

Volume 58, numéro 3 (202), décembre 2021, mars 2022

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/97546ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Musée de la Gaspésie

ISSN

1207-5280 (imprimé)

2561-410X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Huard, M.-P. (2021). L'appel de la Gaspésie. *Magazine Gaspésie*, 58(3), 42–43.

Vida Trachy et Aldemaro Agnesi probablement dans le salon de leur maison, 1962.

Musée de la Gaspésie. Fonds Famille Agnesi de Douglastown



L'APPEL DE LA GASPÉSIE

La Gaspésie est une porte ouverte sur le monde. Le commerce d'exportation de morues salées séchées fait rayonner la péninsule dans les Caraïbes, en Amérique du Sud et en Europe. La morue gaspésienne est bien connue et plusieurs immigrants débarquent en Gaspésie pour venir travailler auprès de compagnies déjà bien établies dans le domaine. D'autres décident de créer leur propre entreprise. C'est le cas des frères Aldemaro et Renato Agnesi venus directement d'Italie.

Marie-Pierre Huard

Archiviste, Musée de la Gaspésie

Aldemaro Agnesi naît le 30 avril 1905 à San Remo en Italie, près de la frontière française. Il est le plus jeune fils de Rosina Ferrari et Nicola Agnesi. À la suite du décès de leur mère, son frère Renato et lui vont dans un pensionnat en Suisse, puis en Autriche. Catholique pratiquante, la famille respecte les règles culinaires imposées par la religion : pas de viande le vendredi. Les Agnesi se tournent donc vers la morue! Provenant de la Gaspésie, elle suscite leur curiosité. Mais d'où provient exactement cette célèbre « Gaspé Cured »?

ARRIVÉE AU CANADA

Nicola Agnesi est chirurgien et possède son propre cabinet à San Remo. Au lendemain de la Première Guerre mondiale, alors que les enfants sont plus grands, il vend son cabinet de

pratique et continue d'exercer son métier sur les navires transatlantiques. Alors qu'il arrive à Halifax, il décide de prendre le train jusqu'à Barachois. Il souhaite enfin voir de ses propres yeux d'où provient cette célèbre morue qu'ils ont dans leur assiette depuis tant d'années! Il se rend aussi à Pointe-Saint-Pierre, endroit bouillonnant d'activités portuaires, et y voit une occasion d'affaire pour ses deux plus jeunes fils.

Aldemaro et Renato s'installent ainsi à Pointe-Saint-Pierre au début des années 1930 et créent The R Agnesi Co Reg'd, indépendante de la puissante Robin, Jones and Whitman. Ensemble, ils travaillent avec les pêcheurs et leurs agents pour exporter en Europe leur morue salée séchée. Leur entreprise florissante est présente sur la côte gaspésienne de Grande-Vallée jusqu'à Caraquet au

Nouveau-Brunswick. Les deux frères demeurent chez Clarence Bond en attendant la construction de leur maison qui arrive en pièces détachées. Au village, ils font la connaissance de la famille Legros présente sur les lieux depuis plusieurs décennies.

Ayant envie d'un changement, les deux frères vendent leur entreprise. Aldemaro s'installe à Douglastown en 1941 et Renato quitte pour Montréal quelques années plus tard. Le cadet fait construire dans son nouveau village d'adoption un magasin général sur une terre achetée quelques années plus tôt près de la plage. N'ayant pas d'endroit où demeurer, il loge au Wayside House, pension tenue par Laura et Edward Trachy. Il y fait la rencontre de la benjamine des huit filles de la famille, Vida. Le couple se marie le jour de la Saint-Jean-Baptiste en 1944.

VIE DE FAMILLE À DOUGLASTOWN

Jusqu'à la construction de leur maison en 1950, le jeune couple réside avec la mère de Vida devenue veuve l'année précédente. Rapidement, les premiers enfants s'ajoutent à la famille : Nina et Vincent, puis Dennis, Florence, Angela et Maria. Aldemaro travaille dans son magasin général et une belle vie de famille commence dans le village. Photographe talentueux ayant l'œil artistique, Aldemaro s'évertue tout au long de sa vie à capter les moments importants de sa famille.

Le magasin général est ouvert six jours par semaine. En plus des denrées alimentaires et des articles de quincaillerie, il est même possible de s'y procurer un téléviseur. Vida et les enfants y travaillent. Les Agnesi font aussi la livraison. Le dimanche, c'est la messe suivie d'un tour en voiture ou bien d'un pique-nique. L'hiver à Douglastown n'est pas pour déplaire à la famille. Aldemaro fabrique une patinoire à côté de la maison. Elle devient un lieu de



Patinoire près de la maison, années 1950.

Musée de la Gaspésie. Fonds Famille Agnesi de Douglastown

rencontre; les enfants y jouent au hockey ou y patinent tout simplement. Les déplacements sont toutefois plus ardues, car l'hiver amène la fermeture de la plupart des chemins. Il faut attendre le printemps pour voir apparaître les grosses souffleuses du gouvernement. Et cela crée tout un rassemblement!

Grand amateur de chasse et de pêche, Aldemaro trouve en Gaspésie son meilleur terrain de jeux. Bernaches, lièvres, orignaux et ours sont prisés. Les frères Agnesi se retrouvent même avec des amis sur l'île d'Anticosti, terre des chevreuils. La famille possède un camp bordé par un lac en arrière de Saint-Yvon. Un endroit magnifique pour passer du temps avec famille et amis lorsque l'année scolaire se termine. Les enfants y pêchent et y nagent régulièrement.

La vie à Douglastown de la famille Agnesi continue d'évoluer. Les enfants profitent de la plage comme du cinéma au Holy Name Hall. Vida tient la maison d'une main de maître. Cuisinière hors pair et joueuse de cartes invétérée,

elle s'implique aussi dans la Croix-Rouge. Aldemaro vend le magasin général en 1981 à Billy Mulrooney. Il continue de s'occuper de ses fleurs à la maison qu'il chérit. Vida et Aldemaro vivent ensemble dans leur résidence de Douglastown pendant plus de 50 ans. Le grand Italien devenu Gaspésien s'éteint en 2007 à l'âge vénérable de 102 ans, suivi de sa bien-aimée en 2015. Le couple aura été marié pendant 63 ans.

Remerciements à Florence Agnesi pour sa collaboration.

Pour en savoir plus : Vous pouvez consulter plus de 1 000 photographies liées à la famille au Centre d'archives du Musée de la Gaspésie à la suite d'un don des Agnesi en février dernier.



Vincent et Dennis Agnesi à l'extérieur de la maison à Douglastown, années 1950.

Musée de la Gaspésie. Fonds Famille Agnesi de Douglastown



DIAPORAMA PHOTO



Mégane Perry Mélançon

Députée de Gaspé
à l'Assemblée nationale
du Québec



**ASSEMBLÉE NATIONALE
DU QUÉBEC**