Document généré le 25 avr. 2024 03:35

Moebius
Écritures / Littérature

mœbius

bar zen

José Acquelin

Numéro 80, printemps 1999

Vérités et mensonges

URI : https://id.erudit.org/iderudit/13596ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Éditions Triptyque

ISSN

0225-1582 (imprimé)
1920-9363 (numérique)

Découvrir la revue

Citer cet article

Acquelin, J. (1999). bar zen. *Moebius*, (80), 9–9.

Tous droits réservés © Éditions Triptyque, 1999

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

érudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

José Acquelin

bar zen

une autre fois je m'étends dans la senteur blanche des
buissons
une main sur le cœur vide de tout poème
un vieil homme s'approche inquiet
et me demande si je suis malade
je lui réponds: pas du tout
il s'en va et je sais que je lui ai menti
maintenant que j'ai écrit
cet autre poème