

## Nuit blanche, magazine littéraire

### Index

---

Numéro 93, hiver 2003–2004

URI : [id.erudit.org/iderudit/19251ac](http://id.erudit.org/iderudit/19251ac)

[Aller au sommaire du numéro](#)

---

#### Éditeur(s)

Nuit blanche, le magazine du livre

ISSN 0823-2490 (imprimé)  
1923-3191 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

---

#### Citer cet article

(2003). Index. *Nuit blanche, magazine littéraire*, (93), 64–64.

---

Tous droits réservés © Nuit blanche, le magazine du livre, 2005

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne. [<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>]

---

The logo for Érudit, featuring the word "Érudit" in a bold, red, sans-serif font. The letter "É" is stylized with a red accent mark above it.

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche. [www.erudit.org](http://www.erudit.org)

### fiction

- ARCHAMBAULT**, Gilles : *De si douces dérives*, Boréal, 2003, par Yves Laberge, p. 29.
- AUGER**, Marie : *L'excision*, XYZ, 2003, par Gilles Côté, **Internet**.
- AXELSSON**, Majgull : *La sorcière d'avril*, Lattès, 2003, par Sylvie Trottier, p. 14.
- BEIGBEDER**, Frédéric : *Windows on the World*, Grasset, 2003, par Yvon Poulin, p. 29.
- BERGERON**, Mario : *L'héritage de Jeanne*, JCL, 2000, par Laurent Laplante, p. 18.
- BERGERON**, Mario : *Le Petit Train du bonheur*, JCL, 1998, par Laurent Laplante, p. 18.
- BERGERON**, Mario : *Des trésors pour Marie-Lou*, JCL, 2003, par Laurent Laplante, p. 18.
- BERGERON**, Mario : *Perles et chapelet*, JCL, 1999, par Laurent Laplante, p. 18.
- BERGERON**, Mario : *Contes d'asphalte*, JCL, 2001, par Laurent Laplante, p. 18.
- BERGERON**, Mario : *Les fleurs de Lyse*, JCL, 2002, par Laurent Laplante, p. 18.
- CARTER**, Stephen : *Échec et mat*, Robert Laffont, 2003, par Isabelle Collombat, **Internet**.
- CHUNG**, Ook : *L'expérience interdite*, Boréal, 2003, par Jean-Claude Dussault, p. 21.
- DUCHESENE**, Christiane : *L'île au piano*, Boréal, 2003, par Jean-Guy Hudon, p. 12.
- DUROY**, Lionel : *Le cahier de Turin*, Julliard, 2003, par Isabelle Collombat, p. 31.
- GALLO**, Max : *Les chrétiens, tome 1, 2 et 3*, Fayard, 2002, par Laurent Laplante, **Internet**.
- GUILLET**, Jean-Pierre : *La cage de Londres*, Alire, 2003, par Mathieu Simard, p. 21.
- HAECHLER**, Jean : *Promenade dans le XVIII<sup>e</sup> siècle*, Nil, 2003, par Pierrette Boivin, p. 23.
- JACOB**, Suzanne : *Wells*, Boréal, 2003, par Sylvie Trottier, p. 15.
- JAPRIOT**, Sébastien : *Japriot*, Denoël, 2003, par Hélène Gaudreau, p. 44.
- KERTÉSZ**, Imre : *Un autre*, *Chronique d'une métamorphose*, Actes Sud, 1999, par Judy Quinn, p. 8.
- KERTÉSZ**, Imre : *Être sans destin*, 10/18, 2002, par Judy Quinn, p. 8.
- KERTÉSZ**, Imre : *Kaddish pour l'enfant qui ne naîtra pas*, Actes Sud, 1995, par Judy Quinn, p. 8.
- KERTÉSZ**, Imre : *Le refus*, Actes Sud, 2001, par Judy Quinn, p. 8.
- KERTÉSZ**, Imre : *Le chercheur de traces*, Actes Sud, 2003, par Judy Quinn, p. 8.
- LANGUIRAND**, Jacques : *Presque tout Languirand*, Stanké, 2001, par Pierrette Boivin, p. 20.
- LANGUIRAND**, Jacques : *Faust et les radicaux libres*, Stanké, 2002, par Pierrette Boivin, p. 20.
- LAURENS**, Camille : *L'amour, roman*, P.O.L, 2003, par Sylvie Trottier, p. 58.
- LAVOIE**, Bernard : *Vie et mort d'un pédophile*, Trait d'union, 2003, par Yves Potvin, p. 21.
- LEMIEUX**, Jean : *On finit toujours par payer*, La courte échelle, 2003, par Laurent Laplante, p. 22.
- MARCIANO**, Francesca : *Casa Rossa*, Belfond, 2003, par Sylvie Trottier, **Internet**.
- MARTEL**, Yann : *L'histoire de Pi*, XYZ, 2003, par Sylvie Trottier, p. 12.
- MPAMBARA**, Michel, **AVARD**, François : *Y'a trop de blanc au Québec*, Les 400 coups, 2003, par Marie-Christine Daignault, **Internet**.
- MYRE**, Suzanne : *Nouvelles d'autres mères*, Marchand de feuilles, 2003, par Sabrina Dubé, **Internet**.
- NOTHOMB**, Amélie : *Antéchrista*, Albin Michel, 2003, par Sylvie Trottier, p. 22.
- NOURISSIER**, François : *Neuf histoires françaises*, Grasset, 2003, par François Lavallée, p. 31.
- POTVIN**, Marilou : *Un cheval métaphysique*, XYZ, 2003, par Marilou Potvin, **Internet**.
- PELLERIN**, Fred : *Il faut prendre le taureau par les contes I*, Planète rebelle, 2003, par Yves Potvin, p. 30.
- PITOL**, Sergio : *Le voyage*, Les Allusifs, 2003, par Laurent Laplante, p. 31.
- POTVIN**, Hélène : *Parfum d'anges*, JCL, 2003, par François Lavallée, p. 11.
- RENAUD**, France : *Contes de sable et de pierres*, Triptyque, 2003, par Linda Amyot, p. 29.
- RICHER**, Ghislain : *La quatrième station*, JCL, 2002, par Laurent Laplante, **Internet**.
- ROYER**, Jean et **NAMUR**, Yves : *Demeures du silence*, Écrits des Forges/Phi, 2003, par Alexandra Liva, p. 13.
- SCLIAR**, Moacyr : *Max et les félins*, Les Intouchables, 2003, par Laurent Laplante, p. 11.
- SEGURA**, Mauricio : *Bouche-à-bouche*, Boréal, 2003, par Alexandra Liva, p. 15.
- SELLERS**, Peter (présentées par) : *Treize nouvelles policières, noires et mystérieuses*, Alire, 2003, par Armelle Datin, **Internet**.
- SENÉCAL**, Patrick : *Le passager*, Alire, 2003, par Isabelle Collombat, p. 30.
- SILVERBERG**, Robert : *Le long chemin du retour*, Robert Laffont, 2003, par Mathieu Simard, p. 14.
- SIMENON**, Georges : *Feux rouges*, Presses de la Cité, 2003, par Gilles Côté, **Internet**.
- SLAUGHTER**, Karin : *Mort aveugle*, Grasset, 2003, par Armelle Datin, p. 22.
- TARTT**, Donna : *Le petit copain*, Plon, 2003, par Yves Laberge, **Internet**.
- TAYLOR**, Timothy : *Newstart 2.0™*, Les Allusifs, 2003, par Laurent Laplante, p. 14.
- TEHANETORENS (FADDEN, Ray)** : *Légendes iroquoises*, Point de Fuite, 2003, par Jean-Pierre Thomas, p. 11.
- TREMBLAY**, Françoise : *Souvenirs de Carthage*, Trois-Pistoles, 2003, par Linda Amyot, p. 30.
- TREMBLAY**, Michel : *Le cœur découvert*, Leméac, 2003, par Lydia Plourde, **Internet**.
- WERBOWSKI**, Tecia : *Ich bin Prager*, Les Allusifs, 2003, par Linda Amyot, p. 13.

### essai

- AZNAVOUR**, Charles : *Le temps des avants*, Flammarion, 2003, par Yves Laberge, **Internet**.
- BÉRARD**, Diane et **TURENNE**, Martine : *Deux filles le mercredi soir*, Transcontinental, 2003, par Armelle Datin, **Internet**.
- CHALIAUD**, Gérard : *Mémoire de ma mémoire*, Julliard, 2003, par Yvan Cliche, p. 57.
- CHATEAU**, Dominique : *Cinéma et philosophie*, Nathan, 2003, par Yves Laberge, **Internet**.
- DÉSY**, Jean : *Nomades en pays maori*, XYZ, 2003, par Pierre Rajotte, p. 39.
- DIONNE**, Hélène (sous la dir. de) : *Infiniment bleu*, Fides/Musée de la Civilisation, 2003, par Sylvie Trottier, p. 55.
- DJAVANN**, Chahdort : *Bas les voiles!*, Gallimard, 2003, par Yvan Cliche, p. 37.
- ECO**, Umberto : *De la littérature*, Grasset, 2003, par Yves Laberge, p. 48.
- FINKIELKRAUT**, Alain : *Au nom de l'autre*, Gallimard, 2003, par Yvan Cliche, p. 48.
- FONSECA**, Isabel : *Enterrez-moi debout*, Albin Michel, 2003, par Anne-Marie Lapointe, p. 38.
- GROULX**, Lionel : *Correspondance 1894-1967*, Fides, 2003, par Marie-Pier Luneau, p. 56.
- LA CHANCE**, Michaël : *La culture Atlantide*, Fides, 2003, par Alexandra Liva, p. 37.
- LA CHANCE**, Michaël : *Paroxysmes*, Trait d'union, 2003, par Judy Quinn, p. 39.
- LAROUCHE**, Michel (sous la dir. de) : *Cinéma et littérature au Québec*, XYZ, 2003, par Yves Laberge, p. 58.
- LATULIPPE**, Hugo : *Bacon le livre*, L'Effet pourpre, 2003, par Yves Potvin, **Internet**.
- LAURENS**, Camille : *Le grain des mots*, P.O.L, 2003, par Sylvie Trottier, p. 58.
- LECLERC**, Gilles : *Journal d'un inquisiteur*, Lux, 2002, par Laurent Laplante, **Internet**.
- LENOIR**, Frédéric et **TARDAN-MASQUELIER**, Ysé : *Le livre des sagesse*, Bayard, 2002, par Michel Peterson, p. 50.
- MAUGEY**, Axel : *Francophonie et dialogue des cultures*, Humanitas, 2003, par Yvan Cliche, p. 47.
- MAUROIS**, André : *À la recherche de Marcel Proust*, Mémoire du Livre, 2003, par Pierrette Boivin, p. 47.
- MORIN**, Edgar, **MOTTA**, Raúl et **CIURANA**, Emilio-Roger : *Éduquer pour l'ère planétaire*, Balland, 2003, par Yves Laberge, **Internet**.
- PAPINEAU**, Lactance : *Journal d'un étudiant en médecine à Paris*, Varia, 2003, par Louise Villemare, p. 47.
- POUPART**, Jean-Marie : *J'écris tout le temps*, Leméac, 2003, par Louis-Martin Savard, p. 57.
- PRATTE**, André : *Le temps des girouettes*, VLB, 2003, par Laurent Laplante, p. 38.
- PRESSÉ**, Suzanne (sous la dir. de) : *Manières et matières*, Musée des beaux-arts de Sherbrooke, 2003, par Yves Laberge, **Internet**.
- RICARD**, François : *Le dernier après-midi d'Agnès*, Gallimard, 2003, par Jean-Paul Beaumier, p. 55.
- ROBERTO**, Eugène : *L'Hermès québécois II*, David, 2003, par Jean-Pierre Thomas, p. 49.
- SOULAT**, Sylvie et Alain : *Autour du monde avec Ulysse*, Stanké, 2003, par Judy Quinn, p. 55.
- TOLLE**, Eckhart : *Quiétude*, Ariane, 2003, par Sandra Friedrich, **Internet**.
- TOLSTOÏ**, Léon : *Écrits politiques*, Écosociété, 2003, par Yves Laberge, p. 37.
- TURCOTTE**, Robert : *Les mensonges de la guerre en Irak*, Les Intouchables, 2003, par René Bolduc, p. 59.