



LA CONSTRUCTION IDENTITAIRE DES JEUNES

Nicole GALLANT et Annie PILOTE

Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2013, 235 p.

Ce collectif d'auteurs représente une version écrite résultant de conférences du colloque *L'identité sur mesure : jeunesse et construction identitaire* organisées par l'Observatoire Jeunes et Société dans le cadre du congrès de l'Association francophone pour le savoir (Acfas) de 2009. À cet égard, chacun des onze chapitres offre une réflexion théorique basée sur des travaux empiriques de nature majoritairement qualitative. Plus précisément, c'est en tenant compte de l'idée de Dubar sur les changements relatifs à la construction de l'identité, passant d'une idée d'identité collective basée sur la transmission de normes intergénérationnelles et de reproduction à une conception s'appuyant davantage sur la construction de l'individu aux travers ses différentes activités, que l'intérêt du livre de Gallant et Pilote (2013) trouve d'abord son compte. En effet, l'objectif de cet ouvrage est de présenter l'analyse de processus de constructions identitaires chez les jeunes, et ce, par l'intermédiaire de perspectives variées ainsi que de par leur croisement. La jeunesse en tant que moment privilégié de formation de l'identité, et le rôle majeur de cette dernière dans le processus d'inscription sociale des jeunes ayant été maintes fois identifiés (Dubar, 1994; Pontbriand et coll., 2013, p. 147), le choix de l'étude de la jeunesse s'y veut ainsi justifié. Enfin, la parole des jeunes et de ceux qui les entourent est mise en lumière, et ce, par différentes approches méthodologiques (récits biographiques, ethnographie, suivi longitudinal, etc.) permettant d'aborder la thématique de la construction identitaire.

Au parcours de l'ensemble des chapitres, tel que le mentionne Gallant et Pilote (2013), on remarque que tous les auteurs abordent l'identité au sens d'un construit relatif aux interactions et aux contextes. En résumé, tel que le souligne Pontbriand *et coll.*