

Qui est André Brochu?

Numéro 86, été 1992

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/44835ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Publications Québec français

ISSN

0316-2052 (imprimé)

1923-5119 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1992). Qui est André Brochu? *Québec français*, (86), 92–92.

Qui est André Brochu ?



Photo: Blacqueville

Né à Saint-Eustache en 1942, André Brochu est depuis 1963 professeur au Département d'études françaises de l'Université de Montréal. Membre fondateur de la revue *Parti pris* en 1963, il a obtenu en 1971 un doctorat de troisième cycle à l'Université de Paris VIII, pour une thèse portant sur *les Misérables* de Victor

Hugo. André Brochu a d'abord publié deux recueils de poèmes (*Privilèges de l'Ombre*, 1961, et *Délit contre délit*, 1963), des récits (*Nouvelles*, 1962, avec André Major et Jacques Brault, et *Adéodat I*, 1973), avant de faire paraître

plusieurs ouvrages de critique : *Hugo : Amour/crime/révolution* (1974), *l'Instance critique* (1974), *la Littérature et le Reste*, avec Gilles Marcotte (1980), *l'Éva-*

sion tragique. Essai sur les romans d'André Langevin (1985), *la Visée critique* (1988), qui lui a valu le Prix Gabrielle Roy en 1989, et *le Singulier pluriel* (1992). Revenu à la création, il a publié trois recueils de poèmes, *les Mâtins nus, le vent* (1989), *Dans les chances de l'air* (1990) et *Particulièrement*

la vie change (1990), une « nouvelle », *la Croix du Nord* (1990), prix du Gouverneur général en 1991, et un recueil de nouvelles, *l'Esprit ailleurs* (1992).