

Printemps des Poètes / Productions Rhizome
Des activités à l'année pour des publics d'âge scolaire

Chantal Bergeron

Numéro 164, hiver 2012

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/65883ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Publications Québec français

ISSN

0316-2052 (imprimé)

1923-5119 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Bergeron, C. (2012). Printemps des Poètes / Productions Rhizome : des activités à l'année pour des publics d'âge scolaire. *Québec français*, (164), 22–22.

La poésie c'est ce qu'on rêve, ce qu'on imagine, ce qu'on désire et ce qui arrive, souvent.
 La poésie est partout comme Dieu est nulle part.
 La poésie, c'est un des plus vrais, un des plus utiles surnoms de la vie.
 Jacques Prévert, *Hebdromadaires*.

Printemps des Poètes / Productions Rhizome

Des activités à l'année pour des publics d'âge scolaire

PAR CHANTAL BERGERON*

Le Printemps des Poètes rassemble la communauté autour d'activités poétiques. Il organise notamment le Mois de la poésie, en mars de chaque année. L'événement qui marque le début du printemps fut à l'origine créé par Productions Rhizome, qui produit quant à lui des spectacles littéraires depuis maintenant plus de dix ans.

Dans le but de développer les publics aux différentes formes d'expression littéraire, les deux organismes produisent et diffusent diverses activités. Certaines s'adressent plus particulièrement à des publics scolaires, dont le spectacle *Un si long voyage !* et le projet de trousse poétiques.

Un si long voyage !

Produit par Rhizome, *Un si long voyage !* a été présenté depuis 2009 dans une trentaine d'écoles et de bibliothèques de la région de Québec. Le spectacle retrace près de 300 ans d'histoire haïtienne, entremêlant conte et chant dans une prestation interactive agrémentée d'une conception sonore originale. Un environnement immersif où le conteur Hamidou Savadogo interpelle constamment son public. Un spectacle captivant pour les enfants de 7 à 11 ans, accompagné d'un guide pédagogique à l'intention des enseignants.

Trousses poétiques

De son côté, le Printemps des Poètes présente toujours un certain nombre d'activités qui s'adressent à la famille dans le cadre du Mois de la poésie. L'an dernier, par exemple, le projet de médiation culturelle *Apprentis poètes* a permis aux jeunes bénéficiaires du Pignon Bleu de participer à différents ateliers de poésie donnés par des artistes professionnels, ainsi qu'à un spectacle final présenté en mars au Musée national des beaux-arts du Québec.

Dans l'optique d'offrir éventuellement des activités à l'année et d'élargir la formule « atelier poétique », le Printemps des Poètes envisage maintenant de produire des trousse poétiques destinées à des élèves de niveau primaire et secondaire.

Pour en savoir plus sur la programmation du Mois de la poésie ou pour recevoir le spectacle *Un si long voyage !* à votre école, visitez nos sites : www.printempsdespoetes.ca et www.productionsrhizome.org/ ■

Québec 5 Québec

LE MOIS DE LA POÉSIE

13 au 18 mars—Festival du Printemps des Poètes
 19 au 23 mars—Poésie Agitée au Bar-café L'Agité
 21 mars—Journée Mondiale de la poésie
 26 au 31 mars—Poésie du Monde au Café Babylone

printempsdespoetes.ca

Conseil des arts et des lettres Québec
 Canadian Heritage Patrimoine canadien
 RE Centre de recherche en éducation et en formation
 nuit blanche
 RHIZOME
 AgitéE
 Conseil des Arts du Canada Canada Council for the Arts
 Secrétariat aux affaires autochtones Québec
 Le Service à l'élève, au parent et au citoyen
 Ensemble en développement culturel
 Québec

* Coordinatrice, Printemps des Poètes