Document généré le 17 avr. 2024 04:52

Rabaska
Revue d'ethnologie de l'Amérique française

RABASKA
Revue d'ethnologie de l'Amérique française

Ethnologie française « Le Patrimoine immatériel de l'Amérique française »

Volume 9, 2011

URI : https://id.erudit.org/iderudit/1005904ar
DOI : https://doi.org/10.7202/1005904ar

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Société québécoise d'ethnologie

ISSN

1703-7433 (imprimé)
1916-7350 (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

(2011). *Ethnologie française* « Le Patrimoine immatériel de l'Amérique française ». *Rabaska*, *9*, 209–209. https://doi.org/10.7202/1005904ar

Tous droits réservés © Société québécoise d'ethnologie, 2011

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

érudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

Place publique

Points de vue / *revue*

Ethnologie française
« Le Patrimoine immatériel de l'Amérique française »

La parution récente d'un numéro de la revue *Ethnologie française* consacré au patrimoine immatériel de l'Amérique française offre l'occasion d'un nouvel échange de points de vue. À cette fin, *Rabaska* a fait appel à des ethnologues dont l'expérience et le contexte qui leur sont propres engendrent des jugements contrastés : Marie-Armelle Barbier-Le Déroff est maître de conférences à l'Université de Bretagne Occidentale, doyen de la Faculté des lettres et sciences humaines et codirectrice du master « Développement de projets en tourisme culturel » ; Françoise Lempereur est maître de conférences à l'Université de Liège et chercheur à l'Unité de recherche en médiation culturelle au département des Arts et sciences de la communication ; Bertrand Bergeron, professeur de français au Collège d'Alma, Québec, et ethnologue, est spécialiste de l'imaginaire et de l'orature ; enfin, Ronald Labelle, expert en patrimoine immatériel, est titulaire de la Chaire de recherche McCain en ethnologie acadienne à l'Université de Moncton. Ces quatre spécialistes proposent ici les réflexions que cette lecture attentive leur inspire.

Laurier Turgeon (sous la direction de)
« Le Patrimoine immatériel
de l'Amérique française »,
Ethnologie française, 2010/3
Paris, PUF, volume 40, numéro 3,
juillet 2010, 168 p.
ISBN 978-2-13-057936-6 /ISSN 0046-2616.