Chaire de recherche du Canada sur les migrations, les transferts et les communautés francophones (CRC-MTCF) (Université de Saint-Boniface)

Yves Frenette et Yves Labrèche

Volume 18, 2020

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1072964ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1072964ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Société québécoise d'ethnologie

ISSN

1703-7433 (imprimé)

1916-7350 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Frenette, Y. & Labrèche, Y. (2020). Chaire de recherche du Canada sur les migrations, les transferts et les communautés francophones (CRC-MTCF) (Université de Saint-Boniface). *Rabaska*, 18, 450–451.
<https://doi.org/10.7202/1072964ar>

***Chaire de recherche du Canada sur les migrations,
les transferts et les communautés francophones (CRC-MTCF)***

Université de Saint-Boniface
200, avenue de la Cathédrale
Saint-Boniface (Manitoba)
R2H 0H7

Téléphone : (204) 237-1818, poste 237
Courriel : yfrenette@ustboniface.ca
Toile : ustboniface.ca/crc-mtcf

Depuis bientôt sept ans, la CRC-MTCF aura permis le développement de partenariats interuniversitaires et communautaires pour réaliser des recherches approfondies sur les migrations en Amérique francophone (ustboniface.ca/crc-mtcf/accueil).

Cette année, le titulaire de la chaire ainsi que ses nombreux collègues et associés ont concentré leurs efforts à la mise sur pied d'un grand projet de partenariat intitulé : « Trois siècles de migrations francophones en Amérique du Nord (1640-1940) ». Rappelons que quatre groupes font l'objet de cette vaste enquête : les Acadiens ; les Canadiens français ; les Métis ; les migrants provenant de France, de Belgique, de Suisse et de Syrie (y compris le territoire de l'actuel Liban) qui séjournent ou s'établissent sur le continent (migrationsfrancophones.ustboniface.ca). Le projet pose un regard sur les mouvements et processus migratoires des francophones nord-américains, les circulations culturelles et linguistiques qui les accompagnent, ainsi que les récits auxquels ils donnent lieu. Il arrime ces trois axes, et ce à des échelles spatiales, sociales et temporelles variées. Privilégiant des approches novatrices qui combinent la macro-analyse et la micro-analyse, l'équipe recourt à une conjugaison de perspectives ayant trait à la durée, à l'espace et à l'unité d'analyse. Pour ce faire, elle exploite de grands corpus démographiques, ethnologiques et linguistiques accessibles depuis quelques années, mais jamais jumelés dans le cadre d'une étude du genre et de l'ampleur de celle proposée. Le projet est composé d'une série de terrains, dont certains étaient déjà en cours, comme celui sur les récits de voyage et de migration. L'équipe comprend maintenant 42 chercheurs et collaborateurs, 28 partenaires communautaires et universitaires ainsi que de nombreux étudiants, assistants, stagiaires et professionnels de recherche.

Dans le cadre de ce projet, une journée d'étude sur Montréal comme plaque tournante des migrations, ainsi qu'une réunion annuelle comprenant une série d'ateliers se tenaient à Montréal à la mi-septembre 2019. Une quarantaine de chercheurs, collaborateurs et partenaires ont pu, entre autres, se familiariser avec le portail géoréférencé et l'exposition virtuelle qui constituent deux pivots importants du projet.

Aussi, au début de mars 2020, Yves Frenette et Marc St-Hilaire (Université Laval), codirecteur scientifique, ont effectué un séjour de recherche à la Michigan Technological University où se trouve logé le portail géoréférencé et où ils ont pu rencontrer l'équipe dirigée par Don Lafreniere, l'un des codirecteurs adjoints du projet.

Yves Frenette a aussi poursuivi à titre de cochercheur des travaux dans le cadre d'un projet Savoir, dirigé par Monica Heller (Université de Toronto), qui porte sur les

mobilités francophones passées et présentes (uncanadienerrant.ca). Un atelier tenu à l'Université de Saint-Boniface le 25 novembre 2019 et intitulé *Un Canadien errant : mobilités, ancrages et transformations restructurantes de la francité canadienne* a réuni une vingtaine de représentants communautaires et institutionnels du Manitoba, en plus des sept membres de l'équipe dont le titulaire et le coordonnateur de la chaire. Les discussions ont permis de réfléchir collectivement au rapport entre mobilités et ancrages dans la construction identitaire des communautés francophones, notamment celles du Manitoba et de la Colombie-Britannique.

En janvier 2020, la CRC-MTCF a organisé sa 7^e conférence annuelle Robert-Painchaud. Les chercheurs et interprètes Éva Guillorel (Université de Caen) et Robert Bouthillier (chercheur autonome) ont fait un survol stimulant du répertoire de chansons traditionnelles de Bretagne et d'Acadie.

Yves Frenette a fait paraître trois collectifs, dont deux recueils d'études et un numéro thématique de revue qu'il a codirigés : *Résistances, mobilisations et contestations : l'Association canadienne-française de l'Ontario (1910-2006)*, publié aux Presses de l'Université d'Ottawa ; les actes d'un colloque sur la mobilité dans les écrits du for privé, paru aux Presses Universitaires de Saint-Boniface ; et un numéro thématique double de la *Revue d'histoire de l'Amérique française* intitulé « L'Ouest franco-américain » (vol. 41, n^{os} 1-2, été-automne 2019). Il est également l'auteur de plusieurs articles et chapitres de livres.

Yves Frenette a aussi donné des communications et prononcé des conférences devant divers publics : Agence universitaire de la Francophonie (avril 2019), Université de Moncton (août 2019), Université Laval (septembre 2019), Archives publiques de l'Ontario et Université York (septembre 2019), Institut d'histoire de l'Amérique française (octobre 2019), Société généalogique canadienne-française (décembre 2019), Université d'Ottawa (janvier 2020) et Université du Manitoba (janvier 2020).

Il va sans dire que la pandémie et le confinement ont ralenti le rythme des activités de la CRC-MTCF, mais les travaux de recherche et de mobilisation des connaissances ainsi que la participation étudiante se poursuivront pendant plusieurs années, car le mandat du titulaire vient d'être renouvelé.

YVES FRENETTE et YVES LABRÈCHE