Chaire de recherche du Canada sur les migrations, les circulations et les communautés francophones (CRC-MCCF) (Université de Saint-Boniface)

Yves Frenette

Volume 21, 2023

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1107065ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1107065ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Société québécoise d'ethnologie

ISSN

1703-7433 (imprimé)

1916-7350 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Frenette, Y. (2023). *Chaire de recherche du Canada sur les migrations, les circulations et les communautés francophones (CRC-MCCF) (Université de Saint-Boniface)*. *Rabaska*, 21, 329–331. <https://doi.org/10.7202/1107065ar>

***Chaire de recherche du Canada sur les migrations,
les circulations et les communautés francophones (CRC-MCCF)***

Université de Saint-Boniface
200, avenue de la Cathédrale
Saint-Boniface (Manitoba)
R2H 0H7

Téléphone : (204) 237-1818, poste 237
Courriel : yfrenette@ustboniface.ca
Toile : ustboniface.ca/crc-mccf

La chaire a pour mission de faire progresser les connaissances sur l'histoire des migrations en Amérique francophone ainsi que sur les circulations culturelles qui accompagnent lesdites migrations, et de comprendre leur rôle dans la genèse et l'évolution des communautés francophones. Le titulaire, Yves Frenette, poursuit des recherches approfondies par le truchement d'un important réseau interuniversitaire et communautaire qu'il a développé au cours des dix dernières années.

Une grande perte

Nous avons commencé l'année 2023 de triste façon. Yves Labrèche, le dévoué coordonnateur de la chaire depuis sa création en 2013, s'est éteint après une bataille de plusieurs mois contre le cancer. Au moment de son départ, « notre cher Yves » venait de prendre sa retraite, mais, homme généreux, il avait offert de continuer à rendre service. Il nous manque terriblement, sur le plan professionnel et sur le plan humain.

Trois siècles de migrations francophones en Amérique du Nord (TSMF)

Depuis 2019, l'attention et les efforts d'Yves Frenette portent principalement sur le projet de partenariat *Trois siècles de migrations francophones en Amérique du Nord, 1640-1940* (migrationsfrancophones.ustboniface.ca), qui regroupe une quarantaine de chercheurs et neuf organismes patrimoniaux. Ce projet est financé par le Conseil de recherches en sciences humaines du Canada (CRSH).

Nouvelle coordonnatrice

C'est Diane Pellerin, biogéographe de formation, qui prend la succession d'Yves Labrèche. Sur le plan des communications, elle est appuyée par Thierry Simonet, doctorant en histoire à l'Université de Sherbrooke, qui agit comme webmestre de la chaire et du projet TSMF.

Stagiaires postdoctoraux

Cette année, TSMF a bénéficié de l'engagement d'une stagiaire postdoctorale, Carmen D'Entremont qui, en plus de mener un programme de recherche novateur sur les circulations francophones entre le sud-ouest de la Nouvelle-Écosse et la Nouvelle-Angleterre, était responsable du bulletin d'information mensuel destiné aux membres du projet. Également stagiaire postdoctorale, Valérie Bouchard nous a quittés le 30 juin 2022 pour occuper un poste de conservatrice au Musée de la civilisation.

Exposition en ligne

Depuis le 1^{er} février 2023, Béatrice LeBel, finissante du programme de Diplôme d'études supérieures spécialisé en muséologie à l'Université Laval, occupe le poste de chargée de projet pour l'exposition en ligne, qui constitue un pilier important de la mobilisation des connaissances dans le cadre de TSMF. La phase de conception est terminée et la phase de réalisation commence. La notion d'« expérience » est au cœur de l'exposition : expérience des migrants, expérience des internautes.

Mi-parcours

L'automne 2022 a marqué le mitan du projet TSMF. Nous l'avons souligné en organisant un colloque international, en partenariat avec le Centre d'études franco-canadiennes de l'Ouest (CÉFCO). L'événement fut un grand succès, tant par la qualité, la quantité et la diversité des communications. Le colloque portait sur les déplacements et les contacts dans l'Ouest canadien, en Amérique du Nord et dans le monde francophone, d'un point de vue tantôt disciplinaire, tantôt pluridisciplinaire, tantôt interdisciplinaire. Cinquante chercheurs et étudiants ont prononcé 43 conférences, réparties en seize séances. La conférence inaugurale de Roger Léveillé, qui faisait également lieu de conférence annuelle Robert-Painchaud, le lancement-spectacle du livre-disque *Chansons de cousinage* par Robert Bouthillier et la séance plénière « Comprendre les migrations. Expériences, horizons, possibles » ont constitué autant de points forts de l'événement. Le colloque fut suivi par la réunion annuelle de TSMF et par des ateliers à l'intention de ses membres. Toutefois, d'un point de vue administratif, le mi-parcours consista surtout dans un rapport déposé auprès du CRSH le 31 octobre. L'organisme subventionnaire l'a évalué très favorablement.

Mobilisation des connaissances

Le colloque de mi-parcours n'a pas été le seul événement scientifique d'envergure organisé dans le cadre de TSMF pendant l'année qui vient de s'écouler. Les 26 et 27 janvier 2023, s'est tenu à l'Université Rennes 2 le colloque international « Trois siècles de circulations culturelles en Amérique francophone », en collaboration avec le Laboratoire Tempora et organisé principalement par Éva Guillorel. Puis, les 8 et 9 mai suivants, c'était au tour de Serge Jaumain de l'Université libre de Bruxelles (ULB) de nous accueillir dans le cadre du colloque international « Deux siècles d'échanges culturels entre les francophonies européenne et canadienne (19^e-20^e siècles) ». Outre des communications par des membres de TSMF et d'autres chercheurs, des étudiants de l'ULB et de l'Université de Fribourg (Suisse) y ont fait des présentations de qualité.

De nombreuses autres occasions de mobilisation des connaissances se sont présentées. Soulignons-en deux. Le 8 décembre 2022, le projet TSMF a organisé, en partenariat avec la Société historique de Saint-Boniface, ainsi qu'avec l'Union nationale métisse Saint-Joseph du Manitoba, le vernissage d'une exposition de Denis Duguay. Artiste talentueux et généalogiste accompli, ce dernier a réalisé une carte murale des premiers lots riverains de la Rivière-Rouge et de leurs propriétaires. Le 22 février 2023, dans le cadre de la Table ronde du Mois de l'histoire des Noirs, Monique Millia Marie-Luce a prononcé à l'Écomusée du fier monde une conférence

intitulée « De l'obscurité à la lumière. L'histoire méconnue des domestiques guadeloupéennes au Québec ». Elle fut précédée de Joanne Burgess, qui a fait une présentation sur Montréal au début du xx^e siècle, période où sont arrivées ces Antillaises.

Publication

La première publication émanant du projet TSMF, le livre-disque *Les Chansons du cousinage. Normandie-Amérique du Nord*, dont les coauteurs sont Robert Bouthillier, Yvon Davy, Éva Guillorel et Étienne Lagrange, est parue aux Éditions La Loure. L'ouvrage est le résultat d'une recherche entamée au sein du partenariat autour de la circulation des chansons de tradition orale entre l'ouest de la France (et notamment la Normandie) et l'Amérique du Nord (du Québec à la Louisiane en passant par l'Acadie, le Centre-Ouest étatsunien, la Nouvelle-Angleterre et l'Ouest canadien) depuis le début des migrations francophones. Le livre est accompagné de deux CD audio permettant d'écouter 130 chansons ou extraits de chansons recueillies lors de collectes ethnographiques réalisées entre 1918 et 2022.

Rayonnement du titulaire

En plus de coorganiser, avec Jean-Pierre Pichette, les journées d'étude « Autour du 50^e anniversaire du Centre franco-ontarien de folklore 1972-2022. Réflexions, bilans et points de vue sur les centres à vocation patrimoniale en milieu minoritaire francophone », qui ont eu lieu à Sudbury les 14 et 15 octobre 2002, Yves Frenette a fait la conférence inaugurale du séminaire de la Chaire pour le développement de la culture d'expression française en Amérique du Nord (CEFAN), qui, cette année, était une collaboration entre la CEFAN et TSMF. Sa conférence portait sur les continuités et les ruptures dans l'histoire des migrations francophones en Amérique du Nord. Il a en outre présenté devant différents publics une kyrielle de conférences sur des sujets aussi divers que l'historiographie nord-américaine des migrations, les Métis d'Amérique du Nord, l'histoire des états des lieux de la recherche historique et patrimoniale sur les francophonies minoritaires, l'immigration savoyarde au Manitoba, l'émigration des Canadiens français aux États-Unis et le récit d'un Saguenayen émigré au Vermont pendant la Première Guerre mondiale. Par ailleurs, depuis 2016, il tient sur les ondes de Radio-VM une chronique mensuelle dans laquelle il analyse l'actualité francophone. Enfin, Yves Frenette continue de publier les résultats de ses recherches. Il a fait paraître quatre chapitres de livres portant tantôt sur les migrations des Canadiens français, tantôt sur le rapport entre mutations identitaires et historiographie dans la francophonie canadienne, tantôt sur le métissage et la diversité culturelle dans les Prairies, tantôt sur un corpus oral recueilli à la Montagne Pembina (Manitoba) ; un article dans la revue *Minorités linguistiques et société* sur les relations entre mémoire et histoire dans les communautés francophones ; un rapport sur la mobilité géographique des Fransaskois au début du XXI^e siècle.

YVES FRENETTE