

## Recherches amérindiennes au Québec

### Thèses et mémoires

Christian Gates St-Pierre

---

Autochtones et médias  
Volume 42, numéro 1, 2012

URI : [id.erudit.org/iderudit/1023727ar](https://id.erudit.org/iderudit/1023727ar)  
<https://doi.org/10.7202/1023727ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

---

Éditeur(s)

Recherches amérindiennes au Québec

ISSN 0318-4137 (imprimé)  
1923-5151 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

---

Citer cet article

St-Pierre, C. (2012). Thèses et mémoires. *Recherches amérindiennes au Québec*, 42(1), 94–95. <https://doi.org/10.7202/1023727ar>

---

Tous droits réservés © Recherches amérindiennes au Québec, 2012

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne. [<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>]

---



Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche. [www.erudit.org](http://www.erudit.org)

anthropologues et avocates de terrain œuvrant au sein de communautés autochtones ou pour la protection des droits et libertés de la personnes, expliquent au lecteur en quoi consiste l'adoption coutumière autochtone, la manière dont elle se démarque du modèle dominant, les justifications de sa reconnaissance et les principaux problèmes soulevés à cet égard. L'ouvrage présente dix textes regroupés en trois parties : la première partie rassemble des textes qui cernent le phénomène de l'adoption coutumière et le mettent en comparaison avec l'adoption du droit civil ; les articles de la seconde partie se penchent sur les fondements de la revendication de reconnaissance de l'adoption coutumière et sur les obstacles qu'elle rencontre ; enfin, la troisième partie du livre porte principalement sur les modèles, les procédés et les modalités de la reconnaissance de l'adoption coutumière tels qu'observés dans la pratique des autorités fédérales, des autres provinces et même de territoires et départements d'outre-mer français.

#### **Droits et cultures en mouvements**

*Francine Saillant et Karoline Truchon (dir.). Presses de l'Université Laval, Québec, 2013, 288 p., 40 \$*

Cet ouvrage porte sur les interrelations entre les mouvements sociaux, les mouvements des minorités et des groupes minorisés, ainsi que le mouvement pour les droits humains et les conceptualisations récentes de l'anthropologie et des sciences sociales sur ces questions. Regroupant quatorze articles, les vingt-cinq auteurs abordent les droits humains en tant que pratiques sociales plurielles, discours et actions symboliques. Parmi les textes de cet ouvrage, mentionnons celui de Martin Hébert qui présente les droits des peuples autochtones et les rapports avec l'État au Mexique et au Canada.

#### **Pierre-Esprit Radisson: The Collected Writings, vol. 1, The Voyages**

*Germaine Warkentin (dir.). McGill Queen's University Press, Montréal & Kingston, London, Ithaca. The Champlain Society, Toronto, 2012, 358 p., 65 \$*

Pierre-Esprit Radisson semble avoir été plusieurs hommes. Dans ce

premier volume des écrits de Radisson, Germaine Warkentin présente la vie, les voyages, les motivations et les travaux de cette figure fascinante et complexe et ce, tout en offrant une édition complète de son œuvre « Les Voyages ». À travers ses quatre récits de voyages dans la région des Grands-Lacs et à la Baie James, Radisson témoigne de son séjour chez les Mohawks, de ses rencontres avec différents groupes autochtones, avec les jésuites, ainsi que les colons anglais, français et néerlandais. Cette nouvelle édition des *Voyages* de Radisson est indispensable et elle réaffirme les rôles importants joués par Radisson dans les rivalités nord-américaines du xvii<sup>e</sup> siècle.

#### **Women's Work, Women's Art: Nineteenth-Century Northern Athapaskan Clothing**

*Judy Thompson. McGill-Queen's University Press, Montréal & Kingston, London, Ithaca. Canadian Museum of Civilization, Gatineau, 2013, 307 p., 60 \$*

Il existe peu de publications sur les vêtements des Athapascans du Nord et aucun ne couvrirait le sujet en mettant l'emphase sur les compétences et les connaissances des femmes. Résultant de plus de quatre décennies de recherche, cet ouvrage est l'une des rares études entièrement consacrée à cet aspect peu connu de la culture athapascane à une période qui a entraîné des changements significatifs dans les cultures autochtones. Avec son iconographie riche en couleurs, cette étude aborde les différents rôles et fonctions des vêtements dans les sociétés athapascanes, la technologie de production et de conception des vêtements ainsi que les styles régionaux typiques. L'auteure a réuni des informations issues des écrits de commerçants, d'explorateurs, de missionnaires, de la tradition orale et d'entrevues de membres de la communauté athapascane, permettant ainsi de documenter le travail et les expressions artistiques des femmes athapascanes.

**Éric Chalifoux**

## Thèses et mémoires

**ALARIE-LABRÈCHE, Maude, 2013 :** *Mémoire et performance : Analyse de la commémoration de la Révolution kuna à Uggubseni, Panama.* Mémoire de maîtrise, département d'anthropologie, Université de Montréal.

**BÉLANGER, Jonathan, 2013 :** *Étude technologique et morphologique de la cornéenne dans le sud du Québec. Le cas de la carrière préhistorique du mont Royal (BjFj-97) à Montréal.* Mémoire de maîtrise, département d'anthropologie, Université de Montréal.

**BUHENDWA MIRINDI, Victor, 2013 :** *Relations entre l'excès de poids, la qualité de l'alimentation et l'insécurité alimentaire chez les Premières Nations vivant sur les réserves de la Colombie-Britannique, Canada.* Thèse de doctorat, département de nutrition, Université de Montréal.

**CALVÉ-THIBAUT, Maude, 2012 :** *La création vidéo comme levier de changement : Le projet Wapikoni mobile à Opitciwan.* Mémoire de maîtrise, département de communications, Université du Québec à Montréal.

**CARON, Christina, 2012 :** *Le principe constitutionnel de l'honneur de la Couronne en droit autochtone canadien.* Mémoire de maîtrise, Faculté de droit, Université Laval.

**CARUFEL, Karine, 2012 :** *Les théories d'expérience des participants autochtones, au Centre d'amitié autochtone de Val-d'Or, sur les pratiques en matière d'intervention psychosociale.* Mémoire de maîtrise, département de travail social, Université du Québec à Chicoutimi.

**CRÉPEAU, Nancy, 2012 :** *Une étude descriptive et exploratoire des stratégies de lecture d'étudiants autochtones en première année d'université.* Mémoire de maîtrise, département des sciences de l'éducation, Université du Québec à Chicoutimi.

**GERMAIN, Roxane, 2012 :** *Acceptabilité sociale de l'aménagement forestier*

écosystémique : *Le point de vue des Algonquins de Pikogan*. Mémoire de maîtrise, département de biologie, Université du Québec à Montréal.

**HOUDE, Marie**, 2012 : *La rationalité judiciaire dans l'appréciation du témoignage : Le cas de la preuve par récits oraux dans le contentieux relatif aux droits des peuples autochtones*. Thèse de doctorat, Faculté de droit, Université Laval.

**HOUARD, Claire**, 2012 : *Caractérisation chrono-culturelle et évolution de Paléoesquimaux dans le golfe de Foxe (Canada) : Étude typologique et technologique des industries en matières dures d'origine animale*. Thèse de doctorat, département d'histoire, Université Laval.

**LAMI BEAUPRÉ, Jonathan**, 2012 : *Du stéréotype à la performance : Les détournements des représentations conventionnelles des Premières Nations dans les pratiques performatives*. Thèse de doctorat, département d'études littéraires, Université du Québec à Montréal.

**NADEAU-LAVIGNE, Julie**, 2012 : *Approches du territoire dans la littérature autochtone du Québec : La saga des Béothuks de Bernard Assiniwi et Ourse bleue de Virginia Pésémapéo Bordeleau*. Mémoire de maîtrise, département d'études littéraires, Université du Québec à Montréal (UQÀM).

**NOUGARET, Sarah**, 2012 : *La céramique Lalond High Collar comme outil de recherche pour l'étude des échanges dans le nord-est de l'Amérique du Nord (1450-1550 A.D.)*. Thèse de doctorat, département d'histoire, Université Laval.

**PAUNESCU, Alexandra**, 2012 : *Les composés dioxin-like mesurés par DR-CALUX et les paramètres osseux évalués par ultrasonographie chez les femmes crie et inuites du Nord-du-Québec et du Groenland*. Thèse de doctorat, département de médecine sociale et préventive, Université Laval.

**PELLETIER, Annie**, 2012 : *Espaces spirituels de Mashteuatsh : Lecture d'un paysage culturel Innu*. Mémoire de maîtrise, École d'architecture, Université Laval.

**PICHÉ-NADEAU, Katherine**, 2012 : *La présence amérindienne sur la Côte-du-Sud aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles à*

*partir des registres paroissiaux*. Mémoire de maîtrise, département d'histoire, Université Laval.

**RENAULT, Laurence**, 2013 : *Un aspect méconnu de l'île de Montréal : Les occupations amérindiennes du Sylvicole supérieur à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle*. Mémoire de maîtrise, département d'anthropologie, Université de Montréal.

**ROUSSEAU, Louis-Pascal**, 2012 : *Ni tout l'un, ni tout l'autre : Rencontres, métissages et ethnogenèse au Saguenay-Lac-Saint-Jean aux 16<sup>e</sup> et 17<sup>e</sup> siècles*. Thèse de doctorat, département d'histoire, Université Laval.

**SALGADO, Henry**, 2013 : *El campesinado de la Amazonia colombiana : Construcción territorial, colonización forzada y resistencias*. Thèse de doctorat, département d'anthropologie, Université de Montréal.

**SASSAVILLE, Nathalie**, 2012 : *La représentation du soutien social dans la communauté autochtone de Kitcisakik*. Thèse de doctorat, École de service social, Université Laval.

**SIMON, Audrey**, 2012 : *La toxoplasmose chez les Inuits : Investigation de l'écologie de toxoplasma gondii dans l'Arctique canadien*. Thèse de doctorat, département de pathologie et microbiologie, Faculté de médecine vétérinaire, Université de Montréal.

**SPADA-RINALDIS, Sophia**, 2013 : *Aspects de la personnalité chez les Inuit : Une étude normative*. Mémoire de maîtrise, département de psychologie, Université de Montréal.

**ST-AMAND, Isabelle**, 2012 : *La crise d'Oka lors du siège, dans les films documentaires et dans les récits littéraires autochtones et allochtones au Québec et au Canada : Événement, rapport à l'espace et représentations*. Thèse de doctorat, département d'études littéraires, Université du Québec à Montréal.

**Christian Gates St-Pierre**

## Livres reçus

**DOYON, Sabrina**, 2013 : *Une révolution de l'environnement : ethnographie d'un village côtier à Cuba*. Presses de l'Université Laval, Québec, 223 p.

**ENGLEBERT, Robert, et Guillaume TEASDALE**, 2013 : *French and Indians in the Heart of North America, 1630-1815*. Michigan State University Press et University of Manitoba Press, East Lansing et Winnipeg, 260 p.

**GUILBEAULT-CAYER, Émilie**, 2013 : *La Crise d'Oka : au-delà des barricades*. Septentrion, Québec, 204 p.

**HACKETT FISCHER, David**, 2012 : *Le rêve de Champlain*. Boréal compact, Montréal, 1008 p.

**OTIS, Ghislain (dir.)**, 2013 : *L'adoption coutumière autochtone et les défis du pluralisme juridique*. Presses de l'Université Laval, Québec, 230 p.

**ROBY, Edward F.**, 2012 : *New Light on an Old Family of Yamachiche*. Schaltungsdienst Lange o.H.G., Berlin, 186 p.

**SAILLANT, Francine, et Karoline TRUCHON**, 2013 : *Droits et cultures en mouvements*. Les Presses de l'Université Laval, Coll. Sociologie contemporaine, Québec, 288 p.

**SALAÜN, Marie**, 2013 : *Décoloniser l'école ? Hawaï, Nouvelle-Calédonie. Expériences contemporaines*. Presses universitaires de Rennes, Rennes, 303 p.

**THOMPSON, Judy**, 2013 : *Women's Work, Women's Art: Nineteenth-Century Northern Athapaskan Clothing*. McGill-Queen's University Press, Montréal & Kingston, London, Ithaca. Canadian Museum of Civilization, Gatineau, 307 p.

**MÉTRAUX, Alfred**, (textes présentés et édités par Mickaël Brohan, Jean-Pierre Goulard, Patrick Menget et Nathalie Petesch), 2013 : *Écrits d'Amazonie : cosmologies, rituels, guerre et chamanisme*. CNRS éditions, Paris, 530 p.