

## Colloques et congrès

Volume 42, numéro 1, 2012

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1023729ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1023729ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

### Éditeur(s)

Recherches amérindiennes au Québec

### ISSN

0318-4137 (imprimé)

1923-5151 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

### Citer ce document

(2012). Colloques et congrès. *Recherches amérindiennes au Québec*, 42(1), 96–96.  
<https://doi.org/10.7202/1023729ar>

## Colloques et congrès

### **Annual Meeting of the American Society for Ethnohistory**

Date : 11-15 septembre 2013

Thème : Water Ways: The Ethnohistories of People and Water

Lieu : Hotel Monteleone, New Orleans

Renseignements :

<http://www.ethnohistory.org/>

### **Eastern States Archaeological Federation – ESAF**

Date : 31 octobre au 3 novembre 2013

Thème : 80<sup>th</sup> Annual Meeting

Lieu : Portland Marriott at Sable Oaks, South Portland, ME

Renseignements : <http://www.esaf-archeology.org/meetings.html>

### **Annual Chacmool Conference**

Date : 7-9 novembre 2013

Thème : Trading Spaces: The Archaeology of Interaction, Migration and Exchange

Lieu : University of Calgary, Calgary, Alberta

Renseignements : <http://arky.ucalgary.ca/chacmool2013/>

### **112th American Anthropological Association Annual Meeting**

Date : 20-24 novembre 2013

Thème : Future Publics, Current Engagements

Lieu : Chicago Hilton, Chicago, Illinois

Renseignements :

<http://www.aaanet.org/meetings/>

### **Société canadienne d'anthropologie – CASCA**

Date : 30 avril au 3 mai 2014

Thème : à déterminer

Lieu : York University, Toronto, Ontario

Renseignements :

<http://www.cas-sca.ca/fr/>

### **82<sup>e</sup> Congrès de l'ACFAS**

Date : 12-16 mai 2014

Thème : La recherche : zones de convergence et de créativité

Lieu : Université Concordia, Montréal

Renseignements : <http://www.acfas.ca/>

## Résumés / Abstracts / Resúmenes

### **Le développement hybride des industries de la culture, de l'information et de la communication en milieu autochtone**

France Aubin, Maude Calvé-Thibault et Éric George

Cet article synthétise les propos échangés lors d'un séminaire, tenu en décembre 2010, sur les résultats d'un rapport de recherche. La recherche, menée de 2007 à 2010, portait sur « le développement des industries de la culture, de l'information et de la communication en milieu autochtone dans le contexte des mutations de ces industries à l'échelle internationale ». Participaient au séminaire des collaborateurs au projet de recherche ainsi que d'autres personnes intéressées par les industries culturelles autochtones. Les constats suivants ont émergé des discussions : les industries culturelles autochtones ne suivent pas toutes le même parcours en termes d'industrialisation, et celle-ci a des limites quand vient le temps de répondre aux défis multiples adressés aux entreprises autochtones.

### ***The Hybrid Development of Culture, Information and Communication Industries among First Nations***

France Aubin, Maude Calvé-Thibault and Éric George

*This article synthesizes the proceedings of a December 2010 seminar concerning the results of a long-term research project. Undertaken from 2007-2010, the research project examined "The development of First Nations culture, information and communication industries in the context of global industrial change". Participants in the seminar included various research collaborators as well as other individuals interested in First Nations culture industries. The following observations emerged: First Nations culture industries do not all follow the same path in terms of industrialization, and industrialization is limited when it must respond to the multiple challenges facing First Nations companies.*

### **El desarrollo híbrido de las industrias de la cultura, la información y la comunicación en el medio indígena**

France Aubin, Maude Calvé-Thibault y Éric George

El presente artículo sintetiza los motivos intercambiados en un seminario realizado en diciembre de 2010, en torno a los resultados de un informe de investigación. La investigación, llevada a cabo de 2007 a 2010, abordó el tema del "desarrollo de las industrias de la cultura, la información y la comunicación en el medio indígena, en contexto de mutación internacional de estas industrias". En el seminario participaron algunos colaboradores del proyecto de investigación, así como otras personas interesadas en las industrias culturales indígenas. Los intercambios sostenidos ponen de relieve las siguientes constataciones: No todas las industrias culturales indígenas siguen el mismo camino de industrialización y ésta última pone de manifiesto sus límites cuando las empresas indígenas deben responder a sus múltiples desafíos.

### **Communautés autochtones et médias : des attentes diversifiées**

France Aubin

À partir des résultats d'une recherche menée avec Éric George sur les médias autochtones au Canada et sur différents travaux théoriques portant respectivement sur la sphère publique et le militantisme informationnel, l'auteur de cet article se penche sur le lien entre les communautés autochtones et les médias. Cette recherche indique que certaines communautés ressentent d'abord le besoin d'un média communautaire, tourné vers l'intérieur, plutôt que vers la communauté allochtone ; aussi ne souhaitent-elles pas élargir l'espace public mais, au contraire, le limiter à leur propre communauté. D'autres voix réclament plutôt l'accès à l'espace public dominant. Des leaders autochtones du Québec se sont approprié la conception « blanche » du débat public et de la société civile. Ils estiment qu'afin d'inscrire leurs droits sociaux, économiques et culturels à l'ordre du jour politique, ils doivent se joindre à d'autres contre-publics dans un mouvement globalisant revendiquant le droit d'être non seulement entendus mais pris en considération.