
Renaissance and Reformation Renaissance et Réforme



Books Received Livres reçus

Volume 38, numéro 4, automne 2015

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1087336ar>

DOI : <https://doi.org/10.33137/rr.v38i4.26378>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Iter Press

ISSN

0034-429X (imprimé)

2293-7374 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2015). Books Received. *Renaissance and Reformation / Renaissance et Réforme*, 38(4), 167–168. <https://doi.org/10.33137/rr.v38i4.26378>

© Canadian Society for Renaissance Studies / Société canadienne d'études de la Renaissance; Pacific Northwest Renaissance Society; Toronto Renaissance and Reformation Colloquium; Victoria University Centre for Renaissance and Reformation Studies, 2016

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

érudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

<https://www.erudit.org/fr/>

Books Received / Livres reçus

- Bjai, Denis, éd. *La Sepmaine de Du Bartas ses Lecteurs et la science du temps. En hommage à Yvonne Bellenger. Actes du Colloque international d'Orléans (12–13 juin 2014)*. Cahiers d'Humanisme et Renaissance, 127. Genève: Librairie Droz, 2015. 284 p. ISBN 978-2-600-01871-5 (broché) 45 CFH.
- Barbier-Mueller, Jean Paul. *Dictionnaire des poètes français de la seconde moitié du XVIe siècles (1549–1615)*. C–D. Avec la collaboration de Nicolas Ducimetière et la participation de Marine Molins. Travaux d'Humanisme et Renaissance, 544. Genève: Librairie Droz, 2015. 967 p. ISBN 978-2-600-01852-4 (relié) 106.80 \$.
- Christin, Olivier, Fabrice Flückiger, et Naïma Germain, édés. *Marie mondialisée. L'Atlas Marianus de Wilhelm Gumpfenberg et les topographies sacrées à l'époque moderne*. Neuchâtel: Alphil, 2014. 260 p. ISBN 978-2-940489-52-7 (broché) 32 €.
- Erasmus, Desiderius. *Moria de Erasmo Roterodamo: A Critical Edition of the Early Modern Spanish Translation of Erasmus's Encomium Moriae*. Edited by Jorge Ledo and Harm den Boer, notes by Jorge Ledo. Leyden: Brill, 2014. Pp. 413. ISBN 978-9-0042-3131-3 (hardcover) 150 €.
- Frazier Alison, ed. *The Saint Between Manuscript and Print, Italy 1400–1600*. Essays and Studies 37. Toronto: Centre for Reformation and Renaissance Studies, 2015. Pp. 495 + 38 colour & b/w ill. ISBN 978-0-7727-2181-5 (paperback) \$49.95.
- Frisch, Andrea. *Forgetting Differences: Tragedy, Historiography, and the French Wars of Religion*. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2015. Pp. x, 176. ISBN 978-0-7486-9439-6 (hardcover) US\$120.
- Kahn, Didier, éd. *La Messe alchimique attribuée à Melchior de Sibiu*. Textes de la Renaissance, 197, Série alchimie, 1. Paris: Classiques Garnier, 2015. 149 p. ISBN 978-2-8124-3274-3 (broché) 29 €.
- Mullaney, Steven. *The Reformation of Emotions in the Age of Shakespeare*. Chicago: University of Chicago Press, 2015. Pp. x, 231. ISBN 978-0-226-54763-3 (hardcover) US\$35.
- Olds, Katrina B. *Forging the Past: Invented Histories in Counter-Reformation Spain*. New Haven, CT: Yale University Press, 2015. Pp. xiii, 422 + 2 maps. ISBN 978-0-300-18522-5 (hardcover) US\$65.

- Terpstra, Nicholas. *Religious Refugees in the Early Modern World: An Alternative History of the Reformation*. New York: Cambridge University Press, 2015. Pp. 348 + 42 ill., 2 maps. ISBN 978-1-107-65241-5 (paperback) \$34.99.
- Webster, John. *The Duchess of Malfi: An Authoritative Text Sources and Contexts Criticism*. Edited by Michael Neill. A Norton Classical Edition. New York: W.W. Norton & Company, 2015. Pp. xlii, 405 + 4 ill. ISBN 978-0-393-92325-4 (paperback) US\$13.75.
- Wolfe, Jessica. *Homer and the Question of Strife from Erasmus to Hobbes*. Toronto: University of Toronto Press, 2015. Pp. xv, 607 + 10 ill. ISBN 978-1-4426-5026-8 (hardcover) \$110.