

les discussions et de favoriser les rencontres, de reconnaître « l'importance de faire se parler le monde de la formation et le monde de l'éducation » (p. 189). Il est à souhaiter que ce livre puisse en inspirer plus d'un.

Nicole Carignan
Université du Québec à Montréal

* * *

Tardif, M. et Lessard, C. (1999). *Le travail enseignant au quotidien. Expérience, interactions humaines et dilemmes professionnels*. Bruxelles: De Boeck Université.

La première partie de ce document cherche à rendre compte des implications que peut avoir l'organisation scolaire sur le travail au quotidien des enseignants, sur « les travaux et les jours ». Dans un deuxième temps, l'analyse se précise. L'enseignement est abordé par rapport à la pratique dans sa quotidienneté. L'enseignement apparaît alors empreint de dilemmes, de tensions où l'enseignant doit composer avec un ensemble de personnes qui ont souvent des objectifs loin d'être toujours convergents. Les représentations des enseignants par rapport à leurs élèves ou inversement, celles des parents sur eux colorent les transactions entre les individus en question. Il en est de même des attentes respectives des administrateurs, des élèves, des parents qui cherchent à satisfaire à leurs besoins à l'intérieur d'un cadre horaire déterminé. L'enseignant, en cherchant à concilier les exigences des uns et des autres, en vient à alourdir impunément sa tâche de travail, ce qui contribue « finalement à une détérioration de la qualité de l'activité professionnelle ». La dernière partie de ce livre montre comment l'enseignement est aussi un travail collectif où les enseignants sont partagés entre leur idéal de collaboration et un isolement bien réel. L'impact de divers acteurs qui gravitent autour de la classe est alors retracé: les spécialistes de tous ordres qui se disputent l'appropriation du temps auprès de l'élève, les parents et leurs exigences quant à la discipline, les enseignants souvent déçus par l'inertie des parents, les administrateurs de commissions scolaires coincés entre les impératifs de gestion financière et les directives ministérielles.

Il se dégage de l'ensemble de cette lecture une immense fresque de la profession enseignante, un portrait qui semble tout à fait véridique pour un ensemble de pays, appuyé tant par les 510 références d'œuvres d'un ensemble d'auteurs européens (Angleterre et France), américains et canadiens que par les témoignages d'enseignants tirés des recherches des auteurs. Ces éléments constituent la force de l'ouvrage: la panoplie des sujets abordés pour décrire le travail enseignant est impressionnante même si les sujets sont *a fortiori* souvent effleurés ou traités dans