

## Séquences

## Pointage

---

Numéro 119, janvier 1985

URI : [id.erudit.org/iderudit/50880ac](https://id.erudit.org/iderudit/50880ac)

[Aller au sommaire du numéro](#)

---

### Éditeur(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN 0037-2412 (imprimé)  
1923-5100 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

---

### Citer cet article

(1985). Pointage. *Séquences*, (119), 76–76.

---

Tous droits réservés © La revue Séquences Inc., 1985

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne. [<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>]



Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche. [www.erudit.org](http://www.erudit.org)

# POINTAGE

Exceptionnel .....	Passable .
Remarquable .....	
Excellent ...	Médiocre o
Bon ..	Nul oo

	BEAULIEU	BÉRUBE	BONNEVILLE	CHICOINE	MARTINEAU	SCHUPP
<b>Addition (L')</b> (D. Amar)	..	.	..			
<b>Amour à mort (L')</b> (A. Resnais)	.....	.....	.....	.	.....	
<b>Avocat allemand (Un)</b> (N. Kückelmann)	...	...	...	..		
<b>Bal (Le)</b> (E. Scola)	.....	.....	.....	...		...
<b>Body Double</b> (B. De Palma)		.		o	.	
<b>Bostonians (The)</b> (J. Ivory)	.	..	.	.		.
<b>Brother from Another Planet (The)</b> (J. Sayles)		..			.	
<b>Canicule</b> (Y. Boisset)		o	oo	oo		
<b>Canne amère</b> (J. Arcelin)	..	..			.	
<b>Choose Me</b> (A. Rudolph)	..	..			..	
<b>Country</b> (R. Pearce)	.	..	.			
<b>Crimes of Passion</b> (K. Russell)	o	o	.	o	.	
<b>Dernier Glacier (Le)</b> (R. Frappier et J. Leduc)	..	.			..	
<b>Dune</b> (D. Lynch)		..		.	.	..
<b>Femmes de personne</b> (C. Frank)		..	o			
<b>Firstborn</b> (M. Apted)	.	.	.			
<b>Futur est femme (Le)</b> (M. Ferreri)	.	o	o	o		
<b>Guerre des tuques (La)</b> (A. Mélançon)	...	..	...		..	..
<b>Jacques et novembre</b> (J. Beaudry et F. Bouvier)	...	...	...		...	
<b>Jour « S... » (Le)</b> (J.-P. Lefebvre)	o	.	oo			
<b>Little Drummer Girl (The)</b> (G.-R. Hill)		..			.	
<b>Love Streams</b> (J. Cassavetes)	..	..	..		..	
<b>Laisse béton</b> (S. Le Péron)	..	.	.			
<b>Notre Histoire</b> (B. Blier)	.	.	.	o		
<b>Paris, Texas</b> (W. Wenders)		.....	.....	.....		
<b>Places in the Heart</b> (R. Benson)		..			...	
<b>Printemps sous la neige (Le)</b> (D. Petrie)	.	.	.			
<b>Soldier's Story (A)</b> (N. Jewison)	.	..	..			
<b>Terminator (The)</b> (J. Cameron)		.			..	.
<b>2010</b> (P. Hyams)		..		.	.	