

Rosebud

Les bonnes répliques de ceux qui nous ont quittés

Numéro 199, novembre–décembre 1998

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/49139ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (imprimé)

1923-5100 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1998). Rosebud : les bonnes répliques de ceux qui nous ont quittés. *Séquences*, (199), 7–7.

Rosebud

Les bonnes répliques de ceux qui nous ont quittés

E.G. MARSHALL (1910-1998)

- dans *Interiors* (1978) de Woody Allen (scénario de Woody Allen):

(Arthur, accusant ses trois filles d'être trop dures envers la nouvelle femme, un rien vulgaire, qu'il vient de leur présenter et leur demandant d'être un peu plus indulgentes à son endroit):

Now, it's gonna be fine. She's a nice woman. She's kind. She's affectionate. Christ, I'm sixty-three years old. I wanna relax. I'm happy just to lie on the beach with her. And I like it that she's full of energy, and demonstrative and open. (Arpentant nerveusement la chambre.) I want the support of all my daughters! I'm not just here to make sacrifices and foot the bills! It's time you thought of me!



RODDY McDOWALL (1928-1998)

- dans *Planet of the Apes* (1968) de Franklin J. Schaffner (scénario de Michael Wilson et Rod Serling, d'après *La Planète des singes* de Pierre Boulle):

(À la demande du docteur Zaius/Maurice Evans et en présence de George Taylor/Charlton Heston, le scientifique Cornelius lit un extrait du texte sacré des singes, vingt-neuvième rouleau, sixième verset):

Beware the beast, man, for he is the devil's pawn. Alone among God's primates, he kills for sport, for lust or greed. Yeah! He will murder his brother for his brother's land. Let him not breed in great numbers for he will make a desert of his home and yours. Shun him, drive him back into his jungle for he is the harbinger of death... **S**



IXION

JUDITH DUBEAU

COMMUNICATIONS

190A, av. de l'Épée
Outremont, Québec H2V 3T2
tél.: 514.495.8176 fax: 514.495.1009