

De Ali... à Yilmaz

Luc Chaput

Numéro 244, juillet-août 2006

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/47686ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (imprimé)

1923-5100 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Chaput, L. (2006). De Ali... à Yilmaz. *Séquences*, (244), 20–20.



Alida Valli

DE ALI... À YILMAZ

- **MOHAMMAD ALI** (1935-2006) : Acteur pakistanais emblématique de ce cinéma populaire produit à Lahore dit de *Lollywood*, en référence à *Bollywood*, celui de Bombay.
- **YOSSI BANAÏ** (1932-2006) : Acteur et chanteur israélien qui fut de la distribution des **Patriotes**.
- **PHILIPPE CASTELLI** (1926-2006) : Fantaisiste et acteur comique secondaire français (**Flic ou Voyou**).
- **MONY DALMÈS** (1914-2006) : Née Simone d'Ettenmère, cette comédienne française, sociétaire de la Comédie-Française, fut de la création du *Soulier de satin* de Claudel et joua dans de nombreux films et téléseries (**Rien ne va plus**).
- **HENRI DUPARC** (1941-2006) : Cinéaste ivoirien (**Bal poussière, Rue Princesse**).
- **ROCÍO DÚRCAL** (1944-2006) : Née Maria de los Angeles de la Heras Ortiz, chanteuse et actrice espagnole (**Canción de juventud**).
- **EBERHARD ESCHÉ** (1933-2006) : Important comédien allemand, interprète de *Der geteilte Himmel* (Le Ciel partagé) de Konrad Wolf.
- **PIERRE FABRE** (1933-2006) : Acteur, scénariste (**Il faut tuer Birgit Haas**) et réalisateur français (**Tout dépend des filles...**).
- **HENRY FARRELL** (1920-2006) : Écrivain et scénariste américain, né Charles Henry Myers, auteur d'œuvres grand-guignolesques (**Hush... Hush, Sweet Charlotte**).
- **CY FEUER** (1911-2006) : Né Seymour Arnold Feuer, ce producteur important américain travailla à Broadway et à Hollywood (**Cabaret, A Chorus Line**).
- **RICHARD FLEISCHER** (1916-2006) : Fils du cinéaste d'animation Max Fleischer, ce réalisateur américain de films à grand spectacle (*Tora Tora, The Vikings, The Fantastic Voyage*) connut ses plus grandes réussites dans le film policier psychologique (*The Girl in the Red Velvet Swing, Compulsion, The Boston Strangler, Ten Rillington Place*).
- **BERNARD GOSSELIN** (1934-2006) : Directeur photo et cinéaste Québécois, chantre de la belle œuvre qu'il pratiquait dans ses films : *Le Canot à Renald à Thomas, Le Discours de l'armoire, César et son canot d'écorce, L'Anticoste*. Il réalisa le premier long métrage québécois pour enfants (*Le Martien de Noël*).
- **GARY GRAY** (1936-2006) : Fils de l'agent de Jack Benny, il joua enfant dans *A Woman's Face, Return of the Bad Men* et *Rachel and the Stranger*. Adulte, il devint commerçant en piscines.
- **VAL GUEST** (1911-2006) : Scénariste et cinéaste britannique (*Quatermass Experiment, The Day the Earth Caught Fire*).
- **MYRON HEALEY** (1923-2005) : Scénariste et acteur américain (*Colorado Ambush, In a Lonely Place*).
- **NAUSHAD** (1919-2006) : Compositeur indien dit « empereur » de la musique cinématographique de son pays (**Mother India, Mughal-E-Azam**).
- **LYNNE PERRIE** (1931-2006) : Actrice britannique, née Jean Dudley, elle joua la mère dans *Kes* de Loach et était un pilier de la téléserie *Coronation Street*.
- **CHRISTOPHE DE PONFILLY** (1951-2006) : Cinéaste, journaliste et écrivain français, spécialiste de l'Afghanistan.
- **PROOF** (1975-2006) : Né DeShaun Holton, ce rappeur américain assassiné, ami d'Eminem, joua un petit rôle dans *8 Mile* alors qu'un acteur interprétait le rôle de Future basé sur sa vie.
- **RAJKUMAR** (1929-2006) : Né Mutturaju Singanalluru Puttaswamayya, cet acteur indien a joué dans plus de 200 films dans sa langue, le kannada. **Ranadheera Kanteerava** fit de lui un mythe vivant.
- **ANTHONY JAMES RYAN** (1921-2006) : Acteur, gérant de production et producteur américain qui fut le bras droit du réalisateur Russ Meyer.
- **SHIN SANG-OK** (1926-2006) : Né Shin Tae-ik, ce cinéaste sud-coréen tourna plusieurs films mettant en vedette son épouse Choi Eun-Hee (**Sarangbang Sonnim-gwa Eomeoni**). Kidnappés par les services secrets nord-coréens pour réaliser des films dans ce pays, ils réussirent à s'en évader et recommencèrent une carrière aux États-Unis et en Corée du Sud.
- **VILGOT SJÖMAN** (1924-2006) : Cinéaste, écrivain suédois surtout célèbre pour ses films *Jag är nyfiken - blå* et *Jag är nyfiken - gul*, qui connurent des démêlés avec la censure dans plusieurs pays pour leur scènes érotiques. Il se décrivait pourtant comme un puritain. Ami d'Ingmar Bergman, il réalisa aussi *Syskonbädd 1782* et traça un portrait acide d'Hollywood dans *I Hollywood...*
- **FRANKIE THOMAS** (1921-2006) : Enfant de la balle, cet acteur américain joua avec ses père et mère dans **Wednesday's Child**. Il restera connu pour son rôle-titre dans la télé-série *Tom Corbett, Space Cadet*.
- **ALIDA VALLI** (1921-2006) : Née Alida Maria Laura Altenburger, cette actrice italienne devint célèbre jeune pour **Piccolo mondo antico** et **Noi vivi**. Sa beauté aristocratique et son talent furent employés à merveille tant par Carol Reed (*The Third Man*), Hitchcock (*The Paradine Case*), Henri Colpi (*Une aussi longue absence*), Franju (*Les Yeux sans visage*) que par ses compatriotes Antonioni (*Il Grido*), Pasolini (*Edipo re*), et surtout Visconti et Bertolucci (*Senso* et *La Strategia del ragno*).
- **ATIF YILMAZ** (1926-2006) : Cinéaste prolifique (plus de 50 films) et éclectique turc (**Topragin kani**) qui fut le premier patron d'Yilmaz Guney. ⑤

LUC CHAPUT