Mise aux points

Numéro 250, septembre–octobre 2007

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/47464ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (imprimé)

1923-5100 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2007). Mise aux points. *Séquences*, (250), 64–64.

LES FILMS	CASTIEL	CHAPUT	RANGER	VOUS
1408 (p. 61)	* 1/2		*	
A Mighty Heart Un cœur invaincu (p. 38)	** 1/2	** 1/2	***	
Adam's Apples Les Pommes d'Adam (p. 51)	** 1/2			
Belle toujours (p. 40)	*** 1/2	**	**	
Bled Number One (p. 52)	**		* 1/2	
The Boss of It All Le Directeur (p. 52)		* 1/2	**	
Bosta (p. 53)	** 1/2			
Boy Culture	* 1/2			
Café Transit (p. 53)		* 1/2		
Dans Paris (p. 54)	** 1/2	**	*** 1/2	
Election (p. 41)	** 1/2	** 1/2		
Election 2 (p. 41)	** 1/2	** 1/2		
Ensemble, c'est tout (p. 61)	** 1/2	**	** 1/2	
Evan Almighty Evan le tout-puissant	0		0	
Evening Crépuscule (p. 55)	** 1/2	* 1/2	* 1/2	
Fantastic Four: Rise of the Silver Surfer Les 4 Fantastiques et le Surfer d'argent		* 1/2		
La Faute à Fidel (p. 61)			***	
Hairspray (p. 62)	**	**	* 1/2	
Harry Potter and the Order of the Phoenix Harry Potter et l'Ordre du Phénix (p. 62)	**		** 1/2	
Hostel: Part II L'Auberge : 2e partie	*			
I Now Pronounce You Chuck and Larry Je vous déclare Chuck et Larry	* 1/2			
Iluminados por el fuego Bénis par le feu (p. 51)	** 1/2	**		
Interview (p. 55)		* 1/2	** 1/2	
Iraq in Fragments Fragments d'Irak (p. 48)		**	***	
Jhoom Barabar Jhoom	**			
Joshua (p. 63)	**	** 1/2		
Klimt (p. 42)	** 1/2	** 1/2		
Jindabyne (p. 56)	** 1/2		***	
Knocked Up Grossesse surprise	**			
Libero (p. 56)	** 1/2		***	
Live Free or Die Hard Vis libre ou crève	**		**	
Ma tante Aline (n° 249, p. 35)	**	**	* 1/2	
Manufacturing Dissent Michael Moore : Ange ou démon ? (p. 48)	**	* 1/2	* 1/2	
Mon meilleur ami (p. 57)	** 1/2	**	** 1/2	
Mr. Brooks Monsieur Brooks	0		*	
Nitro (n° 249, p. 62)	**		**	
No Reservations Table pour trois (p. 62)	**		**	
Occident	***			
Ocean's Thirteen Le Nouveau Pari de Danny Ocean (p. 63)	* 1/2		**	
Offside	** 1/2			
Partner	1/2			
La Porte d'or Nuovomondo (p. 57)	**	** 1/2	* 1/2	
La Raison du plus faible (p. 58)	**	**	**	
Ratatouille (p. 46)	**	***	***	
Red Road (p. 58)	**	***	*** 1/2	
Rescue Dawn Secours à l'aube (p. 43)	***	**		
Scenes of a Sexual Nature (p. 59)	**		* 1/2	
Severance Coupures	1/2		* 1/2	
Sicko Malade (p. 49)	**	**	** 1/2	
The Simpsons Movie Les Simpsons : Le film (p. 47)			***	
Sunshine Les Derniers Rayons du soleil (p. 44)	** 1/2	***	***	
You Kill Me (p. 63)	**	**	* 1/2	
Zidane, un portrait du 21^e siècle (p. 49)	** 1/2	**		

★★★★★ REMARQUABLE ★★★ EXCELLENT ★★★ TRÈS BON ** BON * MOYEN 0 MAUVAIS 00 NUL