

D'Adams... à Shivas

Luc Chaput

Numéro 258, janvier–février 2009

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/44975ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (imprimé)

1923-5100 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Chaput, L. (2009). D'Adams... à Shivas. *Séquences*, (258), 19–19.

Ken Ogata dans *Mishima*

D'ADAMS ... À SHIVAS

- **EDIE ADAMS** (1927-2008) : Née Edith Elizabeth Enke, actrice et chanteuse américaine qui eut des rôles de soutien importants dans des comédies (**The Apartment**, **It's a Mad, Mad, Mad, Mad World**) et parfois des drames (**The Best Man**).
- **HENRI AGEL** (1911-2008) : Universitaire français, auteur de nombreux livres majeurs (*Le cinéma et le sacré. Un art de la célébration: de Flaherty à Rouch*), il fut le père de l'enseignement du cinéma en France, tout d'abord au lycée Voltaire à Paris dans le cours de préparation à l'IDHEC (*Précis d'initiation au cinéma*), puis à l'Université de Montpellier, où il créa la première chaire de cinéma.
- **JONATHAN BATES** (1939-2008) : Monteur sonore britannique à compter de **Those Magnificent Men in Their Flying Machines** et pour tous les films de Richard Attenborough à partir de **Young Winston**, il fut mis en nomination pour un Oscar pour **Gandhi**. Il est le fils du romancier et scénariste britannique H.E. Bates (**Summertime**).
- **IRVING BRECHER** (1914-2008) : Scénariste américain de comédies pour les Marx Brothers (**At the Circus** et **Go West**), de comédies musicales (**Meet Me in St Louis**) et de téléseries comiques. Il réalisa quelques films (**Somebody Loves Me**).
- **B. R. CHOPRA** (1914-2008) : Né Baldev Raj Chopra, ce producteur et réalisateur indien fut un des fondateurs de Bollywood, avec des œuvres comme **Afsana**, **Ek Hi Raasta**, **Naya Daur** et tant d'autres.
- **JOHN DALY** (1937-2008) : Producteur britannique qui fonda la compagnie Hemdale avec l'acteur David Hemmings et produisit des films aussi différents que **Tommy**, **Platoon** et **The Last Emperor**.
- **GUILLAUME DEPARDIEU** (1971-2008) : Fils de Gérard Depardieu, cet acteur français réussit à trouver sa place avec **Tous les matins du monde**. Son talent éclata dans **Les Apprentis** et fut confirmé de multiples fois (**Pola X**, **Ne touchez pas la hache** et dernièrement **Versailles**). Le titre de son livre d'entretiens, *Tout donner*, résume à merveille sa boulimie de vie.
- **CHRISTIAN FECHNER** (1944-2008) : Producteur français d'origine autrichienne de films comiques populaires (**Les Bidasses en folie**, **L'Aile ou la cuisse**), mais aussi de **Camille Claudel** et de **Un sac de billes**. Il réalisa **Justinien Trouvé** et écrivit une biographie de Robert-Houdin, car il était aussi magicien.
- **AMULETTE GARNEAU** (1928-2008) : Née Huguette Laurendeau, soeur du journaliste Marc Laurendeau, cette actrice québécoise eut une carrière longue et fructueuse tant à la télé (*Cré Basile. Montréal ville ouverte*), au théâtre (dans les pièces de Michel Tremblay) qu'au cinéma (**Maria Chapdelaine**, **Il était une fois dans l'est**).
- **IRVING GERTZ** (1915-2008) : Compositeur américain de musique de plus de deux cents films d'horreur (**The Incredible Shrinking Man**).
- **SERVANDO GONZALEZ** (1923-2008) : Cinéaste mexicain, auteur de **Viento negro** et **The Fool Killer**, tristement célèbre pour avoir dirigé la captation en direct sur film du massacre d'étudiants de Tlatelolco le 2 octobre 1968.
- **JOHN MICHAEL HAYES** (1919-2008) : Scénariste américain qui adapta pour Hitchcock **Rear Window**, **To Catch a Thief**, **The Trouble With Harry** et **The Man Who Knew Too Much**, et aussi **Butterfield 8** et **The Children's Hour**.
- **NEAL HEFTI** (1922-2008) : Compositeur américain de musique de films **The Odd Couple**, **Harlow** et **A New Leaf**.
- **EILEEN HERLIE** (1918-2008) : Née Eileen Isobel Herlihy, cette actrice britannique fut la reine Gertrude dans le **Hamlet** de Laurence Olivier, joua avec succès sur Broadway et fit pendant plus de trente ans partie de l'équipe du téléroman *All My Children*.
- **JUN ICHIKAWA** (1948-2008) : Réalisateur japonais qui reçut *ex aequo* le prix de la mise en scène pour **Tôkyô yakyoku** au FFM en 1997.
- **MIRIAM MAKEBA** (1932-2008) : Surnommée Mama Africa, chanteuse et activiste politique africaine qui combattit par la musique l'apartheid dans son pays natal, l'Afrique du Sud, et qui fut la première Africaine à gagner un *Grammy*. Elle fut actrice dans **Sarafina!** et **Amok**, dont elle composa aussi la musique.
- **SERGE NIGG** (1924-2008) : Compositeur français de musique moderne qui écrivit pour **Le Combat dans l'île** d'Alain Cavalier.
- **KEN OGATA** (1937-2008) : Né Akinobu Ogata, cet acteur japonais devint célèbre pour son interprétation du tueur en série dans **Fukushû suruwa warieniari** de Shohei Imamura, pour lequel il fut aussi un interprète majeur dans **Narayama bushiko**, Palme d'or à Cannes. Sa carrière internationale fut importante (**Mishima** de Schrader et **The Pillow Book** de Greenaway).
- **ELDON RATHBURN** (1916-2008) : Compositeur canadien qui produisit près de deux cents partitions, surtout pour l'O.N.F. (*City of Gold*, *In the Labyrinth*, **Who Has Seen the Wind**).
- **Françoise Seigner** (1928-2008) : Fille du célèbre acteur de la Comédie-Française Louis Seigner, sur lequel elle publia une biographie en 2008, elle fut l'un des piliers de cette troupe de 1968 à 1998. Au cinéma, elle fut la gouvernante dans **L'Enfant sauvage** de François Truffaut.
- **MARK SHIVAS** (1938-2008) : Producteur britannique de télévision (*The Six Wives of Henry VIII*) et de films (**Moonlighting**, **The Witches**, **Truly Madly Deeply** et **The Snapper**). ☉

LUC CHAPUT