

Séquences

La revue de cinéma

Mise aux points

Numéro 261, juillet-août 2009

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1915ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (imprimé)

1923-5100 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

(2009). Mise aux points. *Séquences*, (261), 64-64.

LES FILMS	BOUCHARD	CASTIEL	CHAPUT	HOUDASSINE	VOUS
17 Again Encore 17 Ans				*	
40 Is the New 20		*			
48 heures par jour (p. 60)		* 1/2		*	
A Wink and a Smile (p. 60)		* 1/2	* 1/2	**	
Adieu mères (p. 60)		**			
Adrift in Tokyo (p. 48)	***	** 1/2	** 1/2		
All the Days Before Tomorrow (p. 61)		* 1/2	* 1/2		
Angels & Demons Anges et démons (p. 48)		* 1/2	* 1/2	**	
Anvil: The Story of Anvil (p. 49)			**		
Le Bal des actrices (p. 49)		** 1/2	* 1/2		
Bart Got a Room		**			
La Belle Personne (p. 50)		**		**	
The Brothers Bloom (p. 50)		1/2			
Le Chant des mariées (p. 51)	***	** 1/2	**		
Crank: High Voltage Crinqué : Sous haute tension		1/2			
Le Crime est notre affaire (p. 51)		**	**		
Dance Flick Dance Flick : Les fous de la danse		0			
Il Divo (p. 40)	****	****	***	****	
Les Doigts croches (p. 36)		***	**	**	
Drag Me to Hell Malédiction de l'enfer (p. 52)		** 1/2			
Earth (p. 61)		1/2		*	
L'Emmerdeur		*			
Every Little Step (p. 62)		**	** 1/2		
Fierce Light: When Spirit Meets Action (p. 52)		**			
Fighting Combats de rue		* 1/2			
Ghosts of Girlfriends Past		1/2			
Gomorra (p. 40)	*** 1/2	****	***	****	
L'Heure d'été (n° 259 p.43)		***	***		
J'ai tué ma mère (p. 42)	*** 1/2	***	** 1/2	***	
Je veux voir (p. 53)	***	*** 1/2		***	
The Limits of Control Les Limites du contrôle (p. 25)	*** 1/2	**			
Lymelife (p. 53)		* 1/2	**		
Madagascar 2 Madagasscar 2 (p. 54)		0		**	
Millennium (p. 54)		** 1/2	**		
The Mysteries of Pittsburgh		**			
Night at the Museum: Battle of the Smithsonian Une nuit au musée: La bataille du Smithsonian			**		
Nos enfants nous accuseront (p. 54)		**			
Observe and Report L'Agent provocateur		* 1/2			
Obsessed Obsédée		* 1/2			
Où vas-tu Moshé ? (p. 62)		**		**	
Parlez-moi de la pluie (n° 258, p. 53)		**	**		
Plus tard tu comprendras (n° 258, p. 54)		***	**		
The Pool (p. 55)		** 1/2	**		
Puisque nous sommes nés (p. 55)		** 1/2	**		
Rudo y Cursi (p. 56)		**	**		
Sin nombre (p. 43)	***	** 1/2	**		
The Soloist Le Soliste (p. 56)		* 1/2	**		
Star Trek (p. 57)	***			**	
State of Play Jeux de pouvoir (p. 57)		**			
Sugar (p. 44)		** 1/2			
Suzie (p. 45)		***	**		
Tera Mera Ki Rishta		**			
Terminator Salvation Terminator Rédemption (p. 58)		**		**	
Tokyo! (p. 46)		** 1/2		***	
Tyson (p. 7)		**	** 1/2		
Un barrage contre le Pacifique (p. 58)		* 1/2	**		
Up Là-haut (p. 59)			** 1/2	**	
Wonderful Town (p. 47)		** 1/2	** 1/2		
X-Men Origins: Wolverine X-Men les origines: Wolverine (p. 59)		* 1/2	* 1/2	0	

★ ★ ★ ★ ★ REMARQUABLE ★ ★ ★ ★ EXCELLENT ★ ★ ★ TRÈS BON ★ ★ BON ★ MOYEN 0 MAUVAIS 00 NUL