

[Jordan] Belson ... [Rosel] Zech

Luc Chaput

Numéro 275, novembre-décembre 2011

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/65367ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (imprimé)

1923-5100 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Chaput, L. (2011). [Jordan] Belson ... [Rosel] Zech. *Séquences*, (275), 29–29.

[JORDAN] **BELSON** ... [ROSEL] **ZECH****Jordan Belson** | 1926-2011

Réalisateur américain de courts métrages d'avant-garde alliant images abstraites et musique, souvent inspirés par les philosophies asiatiques : *Mandala*, *Samadhi*. Il participa comme spécialiste des effets spéciaux à *The Right Stuff*.

John Calley | 1930-2011

Administrateur américain qui dirigea successivement Warner MGM et Sony durant sa carrière. Il permit entre autres la production de *Remains of the Day*, de *A Clockwork Orange* et de *Men In Black*.

Jonathan Cecil | 1939-2011

Comédien britannique spécialiste au théâtre et à la télé des rôles de gentil benêt. Il joua dans *E la nave va*, *Lust for a Vampire*, *Barry Lyndon*. Il est l'arrière-petit-fils d'un premier ministre.

Tom Daly | 1918-2011

Cinéaste canadien qui fut à la fois monteur, producteur et responsable de section à l'ONF. On lui doit le *Candid Eye* et le montage d'*In the Labyrinth* à Expo 67.

Paulette Dubost | 1910-2011

Actrice française spécialisée dans les rôles de servantes et de femmes à la répartie facile. Elle fut d'*Hôtel du Nord*, de *La Règle du jeu* et de *Lola Montès*.

Denise Gence | 1924-2011

Née Denise Martin, actrice française sociétaire de la Comédie-Française, gagnante d'un Molière pour *Avant la retraite*. Elle joua surtout au cinéma dans des adaptations d'œuvres littéraires (*Pot-Bouille*, *Lamiel*, *Le Soulier de satin*), mais aussi dans *Buffet froid*.

Katerina Golubeva | 1966-2011

Actrice russe dont la beauté et le talent participèrent aux œuvres de Sharunas Bartas (*Trys dienos*), de Bruno Dumont, de Claire Denis et de Leos Carax (*Pola X*) dont elle fut la compagne.

Leonard Harris | 1929-2011

Critique de théâtre et de cinéma américain qui joua le rôle du sénateur Palantine dans *Taxi Driver*.

Shammi Kapoor | 1931-2011

Né Shamsher Kapoor dans une famille qui devint une dynastie du cinéma Bollywoodien, ce talentueux acteur indien gagna deux prix Filmfare, pour *Brahmachari* et *Vidhaata*.

George Kuchar | 1942-2011

Réalisateur américain de nombreux films à petit budget (*Hold Me While I'm Naked*) qui inspirèrent la carrière, entre autres, de John Waters. Il était aussi professeur au San Francisco Art Institute.

Claude Laydu | 1927-2011

Comédien français surtout connu pour son rôle dans *Journal d'un curé de campagne*. Il fut, avec son épouse, producteur de la télé-série pour enfants *Bonne nuit les petits*.

Sakyo Komatsu | 1931-2011

Né Minoru Komatsu, écrivain et réalisateur japonais de science-fiction dont l'œuvre la plus célèbre *Nihon Chinbotsu* (*Le Japon coule*), publiée en 1973, apparaît aujourd'hui prémonitoire.

Tareque Masud | 1956-2011

Cinéaste bangladaise qui, après avoir tourné plusieurs documentaires, devint célèbre pour son film de fiction *Matir moina*, critique de l'éducation dans les madrasas.

William May | 1915-2011

Homme d'affaires américain qui fut un des fondateurs de la Film Society of Lincoln Center, institution qui dirige le New York Film Festival.

Jag Mundhra | 1948-2011

Né Jagmohan Mundhra, cinéaste indien, tout d'abord ingénieur et professeur d'université, il tourna quelques films insignifiants aux États-Unis (*Night Eyes*). Il revint en Inde pour réaliser des films engagés (*Bawandar* et *Provoked: A True Story*).

Polly Platt | 1939-2011

Scénariste américaine, décoratrice et collaboratrice de son mari Peter Bogdanovich pour *Targets* et *The Last Picture Show*. Divorcée, elle devint productrice et travailla pour la compagnie Gracie Films de James L. Brooks et participa ainsi à la création de la télé-série de dessins animés *The Simpsons*. Son père fut juge au tribunal de Nuremberg.

Cliff Robertson | 1915-2011

Acteur américain qui interpréta John F. Kennedy dans *PT 109*, qui gagna un Oscar pour *Charly*, dont il avait suscité la production. Il réalisa *J.W. Coop* et intenta une poursuite pour malversation contre un producteur d'Hollywood, ce qui lui créa pendant plusieurs années des problèmes d'embauche. Il fut également des *Spider-Man*.

Marthe Turgeon | 1944-2011

Grande dame du théâtre québécois à la diction et à la voix incomparables qui joua dans *La Femme de l'hôtel*, *Black Robe* et *Haute surveillance*.

Andy Whitfield | 1972-2011

Acteur australien d'origine britannique qui joua le rôle-titre dans la télé-série *Spartacus: Blood and Sand*.

John Wood | 1930-2011

Comédien britannique qui gagna un Tony pour *Travesties* de Tom Stoppard, dont il fut souvent un interprète. Il joua surtout des figures d'autorité au cinéma (*WarGames*, *Ladyhawke*, *Richard III*).

Rosel Zech | 1942-2011

Comédienne allemande qui eut des problèmes à se défaire de la trop grande célébrité que lui apporta son rôle de Veronika Voss dans le film *Die Sehnsucht der Veronika Voss* de Fassbinder. Elle joua dans de nombreuses télé-séries et dans *Salmonberries* d'Adlon. ☹

Luc Chaput