

EXTENSION DU DOMAINE DE L'EXPÉRIENCE

«*Il y a là tant à penser!*» Ainsi s'exclame Nietzsche dans l'une des premières sections du *Gai savoir* (§ 7¹). Paru en 1882, ce livre est placé sous le patronage d'un auteur que Nietzsche admirait : le célèbre essayiste américain Ralph Waldo Emerson, mort la même année. Pour épigraphe, Nietzsche choisit en effet un extrait du premier essai d'Emerson, intitulé *L'histoire* (1841) : «*Pour le poète, le philosophe, le saint, toutes choses sont amicales et sacrées, tous les événements, profitables, tous les jours, saints, tous les êtres humains, divins.*» (ma traduction)

Dans cette phrase d'Emerson s'exprime un thème cher à Nietzsche, exploré après lui par plusieurs chercheuses et chercheurs en sciences sociales, dont nous pouvons encore aujourd'hui tirer une véritable leçon de méthode : l'importance de l'expérience. Car, si tous les événements sont profitables, ne faut-il pas en vivre le plus possible, et des plus variés ? Est alors philosophe qui cherche à multiplier et à varier les expériences afin de mieux connaître l'éventail polychrome des possibilités de la vie humaine. Autrement dit, le signe du penchant philosophique n'est pas l'abstraction ou l'argumentation, ni même l'érudition ; c'est plutôt l'interrogation débouchant sur l'expérimentation et l'essai. Et le signe du tempérament philosophique n'est plus le sérieux ; c'est maintenant la gaieté.

L'intérêt du philosophe pour l'expérience se fait lui-même pluriel : on voit que Nietzsche manie l'idée d'expérience dans toute sa polysémie. Lorsqu'elle est vécue, en effet, l'expérience peut être de l'ordre de ce que l'on voit, de ce que l'on vit personnellement et de ce que l'on découvre : dans la langue allemande des écrits de Nietzsche, elle est alors *Erlebnis*. Mais l'expérience peut aussi être de l'ordre de ce que l'on essaie, telle une tentative faite à tâtons : elle est alors *Versuch*. L'expérience, enfin, peut s'inscrire dans une démarche scientifique, à la manière d'un processus encadré et réitérable : elle est alors *Experiment*. Richesse des modes de l'expérience, en écho à l'abondance de tout ce qu'il y a à expérimenter.

1 – Toutes les citations de Nietzsche, dans le présent texte, sont tirées des traductions de Patrick Wotling.