

Pour un retour aux rythmes de la nature

Michelle Lasnier

Numéro 10, printemps 1958

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/21809ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

La Société La Vie des Arts

ISSN

0042-5435 (imprimé)

1923-3183 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Lasnier, M. (1958). Pour un retour aux rythmes de la nature. *Vie des arts*, (10), 33–33.

JE considère les alpinistes comme étant les véritables héros de notre temps. Leur héroïsme est gratuit et inconscient. Ils sont attirés par le vertige des hauteurs et par cette intuition troublante que provoquent les rythmes naturels en eux, intuition que l'homme actuel ne ressent jamais, ou presque, d'être un rien dans l'univers. Elle est à la source de l'humilité envers la grandeur de l'univers et explique une recherche éternelle de l'homme, celle de reproduire les rythmes fondamentaux de la nature.

LE MIROIR DU SOLEIL; LA COQUILLE:
RELIEFS CONCAVES ET PROFONDS.



RYTHMES DE LA FORÊT:
RELIEF. 1954. 8'x26'

