

Livres reçus

Naïm Kattan

Volume 11, numéro 1, automne 1985

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/200549ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/200549ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Université du Québec à Montréal

ISSN

0318-9201 (imprimé)

1705-933X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1985). Livres reçus. *Voix et Images*, 11 (1), 146–148.
<https://doi.org/10.7202/200549ar>

LIVRES REÇUS

ESSAI

- BROCHU, André, *l'Évasion critique. Essai sur les romans d'André Langevin*, Montréal, Hurtubise/HMH, Cahiers du Québec, no 81, coll. littérature, 1985, 358 pages.
- COLLECTIF, *Théâtralité, Écriture et Mise en scène*, sous la direction de Josette Féral, Jeannette Laillou Savona, Edward A. Walker, Montréal, Hurtubise/HMH, coll. brèches, 1985, 271 pages.
- COLLECTIF, *Traditionalism, Nationalism and Feminism. Women Writers of Québec*, edited by Paula Gilbert Lewis, Connecticut, Greenwood press, 1985, 280 p.
- GINGRAS, Pierre-Philippe, *le Devoir*, Montréal, Libre Expression, 1985, 295 p.
- MUIR, Michel, *Poètes ou imposteurs?*, Montréal, Louise Courteau éditrice, 1985, 176 p.
- PARIS, Ginette, *la Renaissance d'Aphrodite* (préface de Marie Cardinal), Montréal, Boréal Express, 1985, 186 p.
- OURY, Guy-Marie (dom), *Mgr Briand, Evêque de Québec, et les problèmes de son époque* (préface de Mgr Louis-Albert Vachon, Archevêque de Québec), Québec, les Éditions de Solesmes/les Éditions la Liberté, 1985, 245 p.
- SHEPPARD, Gordon et YANACOPOULO, Andrée, *Signé Hubert Aquin. Enquête sur le suicide d'un écrivain*, Montréal, Boréal Express, 1985, 355 p.

POÉSIE

- BERSIANICK, Louky, *Axes et Eau. Poèmes de la Bonne Chanson* (dessins de Francine Simonin), Montréal, VLB éditeur, 1984, 231 p.
- CHARRON, François, *la Vie n'a pas de sens*, Montréal, les Herbes rouges no 134, 1985, 58 p.
- COITEUX, Louise et FOURNIER, Danielle, *De ce nom de l'amour*, livre double: Louise Coiteux, *Une sorte d'écho et de vertige*; Danielle Fournier, *le Détournement de l'initiale*, Montréal, Triptyque, 1985, 76 p. et 76 p.
- COLLECTIF, *Dix poètes anglophones du Québec (Voix-Off)*, présentés par Antonio d'Alfonso, (édition bilingue), Montréal, le Castor astral/Guernica, 1985, 180 p.
- COPPENS, Patrick, *Enfant d'Hermès*, Montréal, triptyque, 1985, n.p.
- CORRIVEAU, Hugues, *Scènes*, Montréal, les Herbes rouges no 135, 1985, 46 p.
- DESGENT, Jean-Marc, *Malgré la mort du monde*, Montréal, les Herbes rouges no 132, 1985, 30 p.
- ÉTHIER-BLAIS, Jean, *le Prince Dieu*, Montréal, Leméac, 1984, 99 p.
- GRANDBOIS, Alain, *Poèmes inédits* (poèmes établis, réunis et présentés par Ghyslaine Legendre avec la collaboration de Marielle Saint-Amour et Jo-Anne Stanton), Montréal, les Presses de l'Université de Montréal, 1985, 78 p.

- GUENETTE, Daniel, *Empiècements*, Montréal, Triptyque, 1985, 94 p.
 HENault, Gilles, *À l'inconnue nue*, Montréal, Parti pris, 1984, n.p.
 LANGFORD, Georges, *l'Anse-aux-Demoiselles*, Montréal, Leméac, 1985, 180 p.
 LECLERC, André, *Journal en vers et avec tous*, Montréal, Parti pris, 1984, 98 p.
 LONGCHAMP, Renaud, *le Détail de l'apocalypse*, Montréal, VLB éditeur, 1985, 121 p.
 MOINEAU, Guy, *Nous ne serons jamais intacts*, Montréal, *les Herbes rouges no 133*, 1985, 28 p.
 PARADIS, Claude, *Stérile Amérique*, Montréal, Leméac, 1985, 61 p.
 PÉLOQUIN, Claude, *la Paix et la Folie*, Montréal, Leméac, 1985, 231 p.
 VANIER, Denis, *Cette langue dont nul ne parle* (préface de Jean Basile), Montréal, VLB éditeur, 1985, 67 p.

ROMAN

- BERSIANIK, Louky, *l'Euguélonne*, Montréal, Stanké, roman 10/10, 1985, 412 p.
 BRAULT, Jacques, *Agonie*, Montréal, Boréal Express, 1985, 77 p.
 FONTAINE, Rachel, *Black Magic*, Montréal, Éditions Quinze, 1985, 329 p.
 HARVEY, Pauline, *Encore une partie pour Berri*, Montréal, la Pleine Lune, 116 p.
 LAFRANCE, Micheline, *Bleue*, Montréal, Libre Expression, 1985, 154 p.
 LANGUIRAND, Jacques, *Tout compte fait*, Montréal, Stanké, roman 10/10, 1985, 202 p.
 MAGINI, Roger, *la Correction*, Montréal, VLB éditeur, 1985, 104 p.
 PHELPS, Anthony et KLANG, Gary, *Haïti, Haïti!*, Montréal, Libre Expression, 1985, 160 p.
 OLIVIER, Pierre, *Chesty sur glace avec un twist. Divertissement 1983-1984*, Montréal, Libre Expression, 1985, 157 p.
 ROY, Gabrielle, *la Route d'Altamont*, Montréal, Stanké, roman 10/10, 1985, 267 p.
 TREMBLAY, Michel, *C'tà ton tour Laura Cadieux*, Montréal, Stanké, roman 10/10, 1985, 147 p.

CONTE — RÉCIT FANTASTIQUE — SCIENCE-FICTION

- MAROIS, Carmen, *l'Amateur d'art*, Longueuil, le Préambule, coll. chroniques de l'au-delà, 1985, 188 p.
 NOËL, Bernard, *Contes pour un autre œil*, Longueuil, le Préambule, coll. murmures du temps, 1985, 154 p.
 ROCHON, Esther, *l'Épuisement du soleil*, Longueuil, le Préambule, coll. chroniques du futur, 1985, 270 p.
 TREMBLAY, Michel, *la Cité dans l'œuf*, Montréal, Stanké, roman 10/10, 1985, 192 p.
 TREMBLAY, Michel, *Contes pour buveurs attardés*, Montréal, Stanké, roman 10/10, 1985, 169 p.

THÉÂTRE

LABERGE, Marie, *Deux tangos pour toute une vie*, Montréal, VLB éditeur, 1985, 161 p.

PELLETIER, Maryse, *Duo pour voix obstinées*, Montréal, VLB éditeur, 1985, 114 p.

ENTRETIEN

BELLEAU, Janick, *le Manitoba des femmes répond. Questionnaire Gabrielle-Roy*, Cefco, 1985, 328 p.

CARPENTIER, André, *Yves Thériault se raconte. Entretiens avec André Carpentier*, Montréal, VLB éditeur, 1985, 188 p.

COLLOQUE

La Langue, la Culture et la Société des francophones de l'Ouest. Les actes du troisième colloque du Centre d'Études franco-canadiennes de l'Ouest tenu au Centre d'Études bilingues. Université de Régina, les 25 et 26 novembre 1983, Régina, textes établis par Pierre-Yves Mocquais, André Lalonde, Bernard Wilhelm, Institut de recherche du Centre d'Études bilingues/the University of Regina, 1984, 258 p.

La Langue, la Culture et la Société des francophones de l'Ouest. Les actes du quatrième colloque du Centre d'Études franco-canadiennes de l'Ouest tenu au Collège universitaire de Saint-Boniface, les 23 et 24 novembre 1984, textes établis par Annette Saint-Pierre et Liliane Rodriguez, Saint-Boniface, Cefco, 1985, 255 p.

OUVRAGE HISTORIQUE

GUAY, Donald, *Histoire des courses de chevaux au Québec*, Montréal, VLB éditeur, 1985, 249 p.

RÉPERTOIRE

Des auteurs, des pièces: portraits de la dramaturgie québécoise. Répertoire du Centre d'essai des auteurs dramatiques, sous la direction de Hélène Dumas, Montréal, C.E.A.D., 1985, 208 p.

*
* *

Remarque: nos lecteurs retrouveront dans le prochain numéro la Revue des revues et les Notes bibliographiques.