

## Voix et Images

### Liste des sigles

---

Michael Delisle  
Volume 38, numéro 3, printemps-été 2013

URI : [id.erudit.org/iderudit/1018307ar](http://id.erudit.org/iderudit/1018307ar)  
DOI : [10.7202/1018307ar](https://doi.org/10.7202/1018307ar)

[Aller au sommaire du numéro](#)

---

#### Éditeur(s)

Université du Québec à Montréal

ISSN 0318-9201 (imprimé)  
1705-933X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

---

#### Citer cet article

(2013). Liste des sigles. *Voix et Images*, 38(3), 11–11.  
doi:10.7202/1018307ar

---

Tous droits réservés © Université du Québec à Montréal, 2013. Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne. [<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>]



Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche. [www.erudit.org](http://www.erudit.org)

## LISTE DES SIGLES

+ + +

Afin d'alléger le système de notes, les références aux œuvres de Michael Delisle mentionnées dans ce dossier seront indiquées par des sigles suivis du folio, et placées entre parenthèses dans le texte :

*Les changeurs de signes* (CS), Montréal, Éditions de La Nouvelle Barre du jour, 1987, 54 p.

*Chose vocale* (CV), Montréal, Les Herbes rouges, 1990, 77 p.

*Dée* (D), Montréal, Leméac, 2002, 124 p.

*Drame privé* (DP), Montréal, Les Herbes rouges, 1989, 115 p.

*L'extase neutre* (EN), Montréal, Éditions de La Nouvelle Barre du jour, 1985, 44 p.

*Fontainebleau* (F), Montréal, Les Herbes rouges, 1987, 129 p.

*Long glissement* (LG), Montréal, Leméac, coll. « Poésie », 1996, 117 p.

*Les mémoires artificielles* (MA), Trois-Rivières, Écrits des Forges, coll. « Les rivières », 1987, 64 p.

*Prière à blanc* (PB), Montréal, Éditions du Noroît, 2009, 71 p.

*Le sort de Fille* (SF), Montréal, Leméac, 2005, 125 p.

*Tiroir n° 24* (T), Montréal, Boréal, 2010, 129 p.